

EMEI DOLORES MARIA TORRENTE

PLANO DE ENSINO 2025

BERÇÁRIO I



PROFESSORA: CAMILA FERNANDA DE SOUZA VIEIRA

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO	03
OBJETIVOS GERAIS	04
DIREITOS DE APRENDIZAGEM	05
COMPETÊNCIAS GERAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA	06
O EU, O OUTRO E O NÓS	07
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	10
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	13
ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	18
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	23
AVALIAÇÃO	30

INTRODUÇÃO

A educação infantil desempenha um papel fundamental no desenvolvimento cognitivo e intelectual das crianças, preparando o terreno para futuras conquistas acadêmicas. Nesse contexto, o ensino de lógica e matemática na primeira infância se mostra de extrema importância. Este plano de ensino tem como objetivo oferecer uma estrutura sólida para a introdução de conceitos lógico-matemáticos de forma lúdica e cativante, promovendo o pensamento crítico, a resolução de problemas e a base necessária para futuros conhecimentos. Ao longo deste plano, exploraremos atividades e abordagens pedagógicas que estimulem o raciocínio lógico e matemático, atendendo às necessidades de nossos alunos da educação infantil, enquanto os prepara para uma jornada de aprendizado contínuo e desenvolvimento intelectual."

OBJETIVOS GERAIS

1- CONHECIMENTO : Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para atender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.

2- PENSAMENTO CRÍTICO, CIENTÍFICO E CRIATIVO: Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.

3- REPERTÓRIO CULTURAL: Valorizar e fluir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar das práticas diversificadas da produção artístico cultural.

4- COMUNICAÇÃO: Utilizar diferentes linguagens-verbal (oral ou visual-motora, como libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital, bem como conhecimento das linguagens artísticas, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem a entendimento mútuo.

5- CULTURA E COMUNICAÇÃO DIGITAIS: Compreender utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.

6- CIDADANIA E PROJETO DE VIDA: Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

7- ARGUMENTAÇÃO : Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vistas e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência sócio ambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação aos cuidados de si mesmo, dos outros e do planeta.

8- AUTOCONHECIMENTO E CUIDADO CONSIGO MESMO: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.

9- EMPATIA E COLABORAÇÃO: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação. Fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.

10- SABER SE RELACIONAR COM O MUNDO E COM A SOCIEDADE: Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

DIREITOS DE APRENDIZAGEM

CONVIVER: Para conhecer o outro, para se relacionar e aprender a lidar com as diferenças entre os indivíduos, é preciso conviver com as pessoas, interagir com crianças e adultos, seja brincando, se divertindo ou em qualquer tarefa do dia a dia, em grupos diversificados em tamanho, gênero e idade.

BRINCAR: As brincadeiras também devem ser diversificadas e interativas. Além disso, elas precisam ser valorizadas e participativas, de modo que se desenvolvam aspectos como a criatividade, a emotividade e a imaginação.

PARTICIPAR: A participação também deve ser garantida quando se trata do planejamento de tudo que será realizado no âmbito escolar, assim, adultos e crianças decidem e se posicionam juntos sobre a educação que querem promover e ter.

EXPLORAR: Para se aprofundar em uma cultura é preciso ir além do que é sobreposto, portanto, é preciso explorar o que há de arte, ciência e tecnologia ao redor.

EXPRESSAR: As emoções, as dúvidas, os questionamentos... tudo o que envolve o sujeito como expressividade de suas ações deve ser estimulado por diferentes linguagens.

CONHECER-SE: Por fim, pertencer a algo é uma maneira de se conhecer e iniciar a criação de uma identidade que torna o sujeito único dentro de uma comunidade. Com isso a criança se desenvolve como pessoa e socialmente, aprendendo a interagir com diferentes tipos de personalidades e a se expressar de forma clara.

COMPETÊNCIAS GERAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA

- 1- Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.
- 2- Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.
- 3- Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.
- 4- Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como libras e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.
- 5- Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.
- 6- Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.
- 7- Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.
- 8- Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.
- 9- Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.
- 10- Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

O EU, O OUTRO E O NÓS

É na interação com os pares e com adultos que as crianças vão constituindo um modo próprio de agir, sentir e pensar e vão descobrindo que existem outros modos de vida, pessoas diferentes, com outros pontos de vista. Conforme vivem suas primeiras experiências sociais (na família, na instituição escolar, na coletividade), constroem percepções e questionamentos sobre si e sobre os outros, diferenciando-se e, simultaneamente, identificando-se como seres individuais e sociais. Ao mesmo tempo que participam de relações sociais e de cuidados pessoais, as crianças constroem sua autonomia e senso de autocuidado, de reciprocidade e de interdependência com o meio.

Por sua vez, na Educação Infantil, é preciso criar oportunidades para que as crianças entrem em contato com outros grupos sociais e culturais, outros modos de vida, diferentes atitudes, técnicas e rituais de cuidados pessoais e do grupo, costumes, celebrações e narrativas. Nessas experiências, elas podem ampliar o modo de perceber a si mesmas e ao outro, valorizar sua identidade, respeitar os outros e reconhecer as diferenças que nos constituem como seres humanos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

HABILIDADE

EI01EO01 Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.

Obs: Essa habilidade entendo que seria as intervenções pontuais nos momentos de interação das crianças de forma negativa (como mordida, empurrões, puxões de cabelo, tirar brinquedo do colega etc) e positivas (como abraços, brincar junto etc) e nos momentos de interação das crianças e adultos.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

EI01EO02 Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

2 - **Obs:** EI01TS01

EI01EO03 Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar materiais, objetos, brinquedos.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

**1 - Lata De Encaixe
(Coordenação Motora Fina “Tampas E
Tecidos”)**

1 - A professora entregará latas para as crianças para que encaixem canudos coloridos, tecidos , tampinhas e palitos nas aberturas estimulando a coordenação motora fina (movimento de pinça).

2 - Reconhecendo A Si E Os Coleguinhas

2 - Encher com bolinhas uma piscina inflável (ou outro recipiente grande). Esconder no meio das bolinhas fotos de todos os alunos. Após, conduzir os bebês até a piscina com bolinhas e incentivar as crianças a entrarem dentro do recipiente. Auxiliar os bebês menores colocando-os dentro do recurso. Conforme os bebês forem se movimentando, as fotos serão descobertas.

3 - Mala Da Fantasia

4- Crachá

3 - Levar fantasias para que as crianças explorem ludicamente suas fantasias.

5-Meus Coleguinhas

4- Distribuir foto dos bebês para que possam reconhecer a si próprio e aos colegas.

5-Conduzir novamente as crianças até o cantinho acolhedor e disponibilizar uma caixa com tecidos. Brincar com a turma de cadê o bebê? (falar o nome da criança, exemplo: cadê a Maria?) achou!/Cadê a professora? achou! Utilizando os tecidos para esconder os rostos durante a brincadeira.

Ofertar os tecidos para que o grupo manipule, percebendo cores, texturas, etc...

EI01EO04 Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

1 - Teatro Em Pátio

1 - Assistir e interagir com as crianças em pátio para apresentação de Teatro .

2-Tem xixi ou cocô?	2-Durante todo período de aula estimular para que os bebês falem ou sinalizem quando tem xixi ou cocô para a troca de fraldas.
3-De Quem É Essa Voz	3- Gravados pelos familiares em casa, enviados por mensagem . Durante as atividades do dia, o(a) professor(a) poderá reproduzir os áudios para os bebês, incentivando-os a reconhecer as vozes dos seus familiares.

EI01EO05 Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
1 - Hora Da Chamada	1 - Em círculo iremos cantar as músicas “se eu fosse um peixinho” ou “onça pintada”, quando falar o nome da criança ela irá levantar e mostrar onde está sua foto na parede. OBS: todos os dias.
2 - Comer, Comer...	2 - A professora estimulará as crianças entregando pratos e colheres para realizarem o movimento de comer sozinhos.
3-Hora do soninho	3-No momento da soneca, colocar os bebês confortavelmente em colchonetes no chão ou no berço e com músicas de ninar e acariciá-los até que durmam tranquilamente.
4-Hora do banho	4- na hora do banho, os bebês serão colocados na cuba individualmente. Deixar a cuba encher com água em medida rasa. Proporcionar brinquedos de borracha e promover um momento de brincadeiras com musiquinhas para que o bebê se sinta muito a vontade na hora da higiene/ banho.

EI01EO06 Interagir com outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-se ao convívio social.	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<p style="text-align: center;">1 - Luva Musical, Dona Aranha</p> <p style="text-align: center;">2 - Piscina De Bolinha. (Semanal)</p> <p style="text-align: center;">3-Teatro Em Pátio</p>	<p>1 - Cantar a música utilizando o recurso da luva sonora, cantar a música “A Dona Aranha”, ilustrando com o recurso (luva/fantoches da aranha). Em seguida, mostrar a luva para os bebês, estimulando-os a tocarem no fantoche, percebendo sua textura e estreitando a interação aluno-professora.</p> <p>2 - Deixar as crianças brincarem livremente intervindo quando necessário.</p> <p>3-Assistir e interagir com as crianças em pátio para apresentação de Teatro.</p>

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Com o corpo (por meio dos sentidos, gestos, movimentos impulsivos ou intencionais, coordenados ou espontâneos), as crianças, desde cedo, exploram o mundo, o espaço e os objetos do seu entorno, estabelecem relações, expressam-se, brincam e produzem conhecimentos sobre si, sobre o outro, sobre o universo social e cultural, tornando-se, progressivamente, conscientes dessa corporeidade. Por meio das diferentes linguagens, como a música, a dança, o teatro, as brincadeiras de faz de conta, elas se comunicam e se expressam no entrelaçamento entre corpo, emoção e linguagem. As crianças conhecem e

<p>1 - Brincadeira com lençol</p> <p>2 – Pescaria</p> <p>3 - Escalar Colchões</p> <p>4 - Transportando Cds</p> <p>5- Teia De Aranha/ Bebês Rastejantes</p> <p>6- Identidade</p>	<p>1 - Explorar formas de deslocamento no espaço, combinando movimentos e seguindo orientações.</p> <p>2 - Recipiente grande com água onde as crianças irão realizar uma pescaria utilizando peneira e objetos/brinquedos.</p> <p>3 - Espalhar colchões e travesseiros pelo chão a fim de que as crianças escalem.</p> <p>4 - Montar um varal na sala e transportar CDS de um lado para outro proporcionando experiência sensoriais e visuais.</p> <p>5- Prosseguir a aula, montando na sala uma teia de aranha com fita ou barbante e estimular os bebês a explorarem os movimentos corporais, engatinhando, rastejando (por baixo da teia) ou caminhando. Posicionar os bebês menores de bruços, abaixo da teia visando a percepção dos seus movimentos e estimulando as formas de deslocamento no espaço (engatinhar, rastejar, rolar).</p> <p>6- Explorar as características individuais dos bebês. Para isso, disponha os bebês um a frente do outro, e incentive-os a explorar as características físicas do amigo(a) por meio da observação e do tato, instigue-o a observar seus tamanhos, o tamanho do cabelo, cor dos olhos, etc.. Em seguida realize uma atividade de pinturas nos pés dos bebês e estimule-os a observar suas características semelhantes e diferentes.</p>
<p>EI01CG03 Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.</p>	
<p>ATIVIDADE</p>	<p>ESTRATÉGIAS E RECURSOS</p>
<p>1 - Repetir sons e movimentos do professor</p>	<p>1 - O professor promoverá alguns movimentos com as mãos ex; estalar os dedos, palmas, bater os pés etc... e estimulará os bebês para repetir os movimentos seguidos dos sons.</p>

<p>3- Dança coletiva</p> <p>3-Imitando os animais</p>	<p>2-Ao som de músicas estimular para que todos dance no ritmo observando a professora e amigos.</p> <p>3-Estimular as crianças a reproduzirem o som dos animais. Assistiremos um vídeo e a cada animal que aparecer, ouviremos o som, em seguida pausarei o vídeo para que os bebês com auxílio e estímulo da professora possam imitar o som, gestos e o movimento do animal. Em outro momento farei a mesma atividade somente com apresentação de imagens de animais.</p>
---	---

EI01CG04 Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<p>1 - Hora Do Almoço</p> <p>2 - Banho No Bebê</p> <p>3-Objetos do nenê</p> <p>4- Higiene do bebê</p>	<p>1 - Lavar as mãos, passar álcool, colocar babador, tomar banho e escovar os dentes.</p> <p>OBS: todos os dias.</p> <p>2 - Levar os bebês até a cuba, explicar a proposta de dar banho no boneco e incentivá-los a explorar livremente os materiais disponíveis (sabonetes, esponjas, brinquedos de banho), nomeando os elementos. Criar um ambiente de faz de conta no qual iremos cuidar de um boneco. Fazer pequenas falas, indicando que os brinquedos precisam de um banho para ficarem limpos e cheirosos.</p> <p>3-Disponibilizar os copinhos de água em bandeja e colocar no centro da sala. Estimular os bebês um a um para que reconheçam e peguem seu copo e identifiquem o copo do amigo.</p> <p>4-Em uma cesta, colocar embalagens de shampoo, sabonete, creme dental, etc... Na roda de conversa, apresentar a cesta para manipulação. Explicar para que serve determinado produto, pronunciando o nome do produto e gesticulando para que as crianças compreendam, por exemplo, mostrar a embalagem do shampoo, dizendo: esse é o shampoo, ele serve para lavar o cabelo. Estimular a imitação através de gestos</p>

e faz de conta (fazer de conta que está lavando o cabelo com o shampoo), trabalhando o reconhecimento do corpo e higiene pessoal. Incentivar as crianças a sentirem o cheiro no interior das embalagens

EI01CG05 Utilizar os movimentos de prensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

1 - Pescaria

1 - A professora organizará um espaço na sala para colocar um recipiente grande com água onde as crianças irão realizar uma pescaria com peneiras. Em seguida deixar pegar com a mão. - Livro bons amigos - creche I - volume I pág. 88

2 - Boliche Dos Bebês

2 - Antecipadamente fixar com fita adesiva a foto das crianças nas garrafas (uma foto para cada garrafa). Estimular os bebês a acertarem com bolinha as garrafas com a sua foto.

3 - O Que Tem Dentro Do Embrulho

3 - Embrulhar vários brinquedos em papel colorido, deixá-los dentro de uma cesta ao centro do tatame e estimular para que os bebês explorem, abram os pacotes e manuseiem os brinquedos.

4 - Lata De Encaixe

4- Coordenação motora fina. Encaixar tampas, canudos, palitos de sorvete e tecidos em latas com furos de diversos tamanhos na tampa para estimular o encaixe dos materiais.

5 - Brincadeira Boca Do Sapo

5- Lançamento de bolinhas de plástico dentro do recurso.

6 - Pegando Os Objetos (Movimento De Pinça)

7-Movimento De Pinça

6 - Pegar objetos variados (tamanho, peso, forma, etc) com pegadores de macarrão.

8-Painel De Roscas

7- Coloque pedaços de fita adesiva com uma das pontas para cima colados em algum lugar onde o bebê tenha acesso (cadeirão, tapete de borracha, parede, chão, e etc..). Demostre a atividade para os alunos, o objetivo é o bebê fazer movimento de pinça e a força manual necessária para descolar a fita, usando também coordenação motora.

9- Boca Palhaço

10- boliche

11- Retirando Prendedores

8-Colocaremos o painel em frente às crianças com as tampas sortidas nas laterais. Chamaremos cada criança individualmente para que tente encontrar a tampa respectiva a determinada rosca.

	<p>9- Apresentar as bolinhas coloridas e pedir para que as crianças coloquem dentro da boca do palhaço.</p> <p>10- No momento da aula, montar um boliche com as garrafas e incentivar as crianças a derrubarem os “pinos” utilizando as bolinhas.</p> <p>11- Os bebês deverão retirar prendedores que estarão fixados nas roupas dos bebês.</p>
--	---

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Conviver com diferentes manifestações artísticas, culturais e científicas, locais e universais, no cotidiano da instituição escolar, possibilita às crianças, por meio de experiências diversificadas, vivenciar diversas formas de expressão e linguagens, como as artes visuais (pintura, modelagem, colagem, fotografia etc.), a música, o teatro, a dança e o audiovisual, entre outras. Com base nessas experiências, elas expressam por várias linguagens, criando suas próprias produções artísticas ou culturais

s, exercitando a autoria (coletiva e individual) com sons, traços, gestos, danças, mímicas, encenações, canções, desenhos, modelagens, manipulação de diversos materiais e de recursos tecnológicos. Essas experiências contribuem para que, desde muito pequenas, as crianças desenvolvam senso estético e crítico, o conhecimento de si mesmas, dos outros e da realidade que as cerca. Portanto, a Educação Infantil precisa promover a participação das crianças em tempos e espaços para a produção, manifestação e apreciação artística, de modo a favorecer o desenvolvimento da sensibilidade, da criatividade e da expressão pessoal das crianças, permitindo que se apropriem e reconfigurem, permanentemente, a cultura e potencializem suas singularidades, ao ampliar repertórios e interpretar suas experiências e vivências artísticas.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	
HABILIDADE	
EI01TS01 Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<p>1- Muitos Sons Divertidos</p> <p>2 - Conhecendo As Partes Do Corpo</p> <p>3 - Imitação</p> <p>4 - Brincando Com Os Sons</p>	<p>1 - Em roda com os alunos, a professora irá produzir diversos sons e gestos incentivando as crianças a imitarem-na. Os bebês também produzirão sons com o corpo explorando suas capacidades e manifestando seus desejos e emoções. Livro bons amigos - Creche I - Volume I pág. 68</p> <p>2 - Mostrar para os bebês onde ficam as partes do corpo, incentivando cada criança a reconhecer em si próprio as partes corporais. Continuar a exploração das partes do corpo, mostrando a mão, questionar</p>

as crianças para que mostrem as suas mãos, estimulando a turma a bater palminhas, explorando sons e movimentos corporais. Experimentando as possibilidades corporais (erguer os braços, bater as mãos e pés, movimentar o pescoço, etc...).Para finalizar a proposta, cantar a música: Cabeça, ombro, joelho e pé com as crianças.

3 - A professora irá imitar alguns sons de animais, meios de transporte e ações do dia a dia para que a criança tente reconhecer. Em seguida, todos juntos tentarão imitar sons de estalar a língua, os lábios e todos os sons reproduzidos pela professora.

4- Utilizando caixa de brinquedos que reproduzem variados sons para os bebês explorarem.

EI01TS02 Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

1- Carimbo Portfólio

***Música Da Dona Aranha.**

***Música Sapo**

*** Carimbo Mão Fogueira**

2- Pintura Com Os Pés

3- Confecção De Aranha Com Rolinhos

4- Carimbando Os Pés

1- Cantaremos a música e em seguida o carimbo de mão ou pé para portfólio.

2- Fixar papel cartaz no chão com fita adesiva. Pingar tinta guache sobre o cartaz e disponibilizar o recurso para que os bebês caminhem em cima das tintas, marcando o papel. Segurar os bebês menores que ainda não caminham, pelas mãos ou tórax para que também participem da atividade, experimentando com os pés a temperatura e textura das tintas, bem como observando as diversas cores trabalhadas através da atividade.

6- Organizar as crianças e disponibilizar rolinhos de papelão, cortados em formato de aranhas, auxiliando individualmente cada bebê a colorir a dedo o rolo, utilizando tinta guache ou caseira. Concluída a pintura, promover o momento de higiene.

<p>5- Giz No Solário</p> <p>6- Marcas No Papel</p> <p>10-Vamos Pintar</p> <p>11-Giz Molhado No Solário</p> <p>12- Meu Pintinho Amarelinho Carimbo Portfólio</p> <p>13- Pintura Com Os Pés</p> <p>15-Escrita No Espelho</p> <p>16-Carimbo Com Rolinho De Papel.</p> <p>17-Conceitos Gráficos</p>	<p>7-No solário estimularei para que os bebês andem sobre tintas colocadas em papel pardo e observem suas pegadas.</p> <p>8- Levarei os bebês no solário e entregarei giz molhado para que ao serem estimulados risquem o chão.</p> <p>9- Em papel espalhado no solário com gotas generosas de guache com cores variadas e deixar os bebês livres para explorar e observar suas pegadas.</p> <p>10-Disponibilizar tintas (atóxicas) e papéis brancos para que os bebês criem livremente e, em seguida, utilizar as obras produzidas para expor na sala.</p> <p>11 - Fazer rabiscos e observar as marcas deixadas.</p> <p>12- Em roda, cantar a música: Meu Pintinho Amarelinho, mostrando a figura de um pintinho, estimulando a observação da mesma. Questionar qual o som que o pintinho faz (piu piu). com tinta guache carimbar a mão do bebê próximo a letra da música, formando o corpo do pintinho.</p> <p>13- Fixar papel no chão com fita adesiva. Pingar tinta guache sobre o cartaz e disponibilizar o recurso para que os bebês caminhem em cima das tintas, marcando o papel.</p> <p>16-Com canetinhas coloridas, tinta guache, estimularemos as crianças a traçarem no espelho silhuetas, formas e rabiscos, afim de trabalharmos a coordenação motora fina e o reconhecimento das cores.</p> <p>17-Os pequenos assistirão um vídeo sobre a forma geométrica círculo. Conversa informal sobre a forma. Em seguida, será entregue rolinhos de papel para que façam carimbos de círculos coloridos na cartolina que ficará exposto na sala.</p> <p>18-Essa atividade consiste em disponibilizar tintas (atóxicas) e papéis brancos para que os bebês criem livremente .</p>
---	---

<p>EI01TS03 Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</p>

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<p>1- Caixa Musical</p> <p>2- Expressão Corporal</p> <p>3- Chocalhos</p> <p>4- Festa Junina</p> <p>5- Música “O Chacoalho Do Chocalho”</p> <p>6- Brinquedos Sonoros</p> <p>7- Bandinha</p> <p>8- Brincar, Cantar E Acarinhar Livro “Caderno Do Professor” – Bebês - Volume I Pág. 39</p> <p>9-Vídeos Musicais Sobre As Cores.</p> <p>10-Que Música É Essa?</p>	<p>1- Em roda com as crianças, apresentar a caixa musical e cada criança irá tirar uma figura de dentro da caixa e todos cantam uma música relacionada a figura. OBS: todos os dias.</p> <p>2- A professora pega de um lado do tecido e a auxiliar do outro, erguer o tecido à altura da criança para que ela se estique para tentar tocar no tecido. Durante a brincadeira cantar músicas para a criança dançar e se divertir.</p> <p>3- Confeção e manipulação de chocalhos .</p> <p>4- Ensaio coletivo para apresentação.</p> <p>5- Incentivar a explorar os chocalhos através do toque, da audição e do movimento.</p> <p>6- Em solário distribuirei para os bebês os brinquedos que produzem sons para que os bebês explorem.</p> <p>7- Utilizando diferentes superfícies vamos produzir diferentes tipos de som. Vamos tocar, dançar e cantar bastante ao som da batucada da turminha.</p> <p>8- A proposta pode ser realizada em local de livre escolha. Prepare o ambiente de forma que tenha espaço suficiente para que todo o grupo de bebês possa engatinhar, se sentar no chão ou ficar em pé, movimentando-se livremente no embalo das canções e permitindo trazer diferentes possibilidades de interação e de exploração. Prepare o espaço com colchões e encostos, de maneira que as crianças tenham o apoio necessário. Organize uma caixa com instrumentos musicais para manusear com o auxílio das músicas.</p> <p>9-Será apresentado os vídeos sobre e algumas músicas relacionadas as cores para dançar e se expressar da sua maneira.</p> <p>10-Com as crianças em roda cantaremos diversas canções infantis passando a caixa para que cada criança retire uma figura tentando identificar o que é, como faz, onde tem e cantando uma música sobre a figura.</p>

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Desde o nascimento, as crianças participam de situações comunicativas cotidianas com as pessoas com as quais interagem. As primeiras formas de interação do bebê são os movimentos do seu corpo, o olhar, a postura corporal, o sorriso, o choro e outros recursos vocais, que ganham sentido com a interpretação do outro. Progressivamente, as crianças vão ampliando e enriquecendo seu vocabulário e demais recursos de expressão e de compreensão, apropriando-se da língua materna – que se toma, pouco a pouco, seu veículo privilegiado de interação. Na Educação Infantil, é importante promover experiências nas quais as crianças possam falar e ouvir, potencializando sua participação na cultura oral, pois é na escuta de histórias, na participação em conversas, nas descrições, nas narrativas elaboradas individualmente ou em grupo e nas implicações com as múltiplas linguagens que a criança se constitui ativamente como sujeito singular e pertencente a um grupo social.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

HABILIDADE

EI01EF01 Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.

ATIVIDADE

**1-Musicalização Com Nomes E Retrato
2- Musicalização Com Nomes**

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

1-Trabalhar o nome dos bebês por meio de músicas apresentando fotos das crianças e cantando canções , ex: onça pintada, etc.

2- Trabalhar o nome dos bebês por meio de músicas pode ser uma forma divertida e lúdica de ajudá-las a memorizá-lo.

EI01EF02 Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

<p>1- Casa Bem Fechada</p> <p>2- Casa Bem Fechada</p> <p>3-Monstrinho Das Cores. (Com Auxílio De Fantoques)</p> <p>4-Palitoches Dos Patinhos</p>	<p>1-Cantar e incentivar a participação dos bebês através de gestos e palavras promovendo o interesse e engajamento dos pequenos.</p> <p>2-Sentados a professora apresentará a história e explorará a fala e a linguagem através dos personagens. Em seguida contará a história pendurando os personagens e as frutas em um varal.</p> <p>3-Cantaremos a música e exploraremos os palitoches dos patinhos coloridos.</p>
<p>EI01EF03 Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).</p>	
<p>ATIVIDADE</p>	<p>ESTRATÉGIAS E RECURSOS</p>

<p>1- História Bom Dia Todas As Cores</p> <p>2- Patinho Colorido</p> <p>3-Leitura Divertida</p> <p>4-Bebeteca</p> <p>3- Galinheiro Colorido</p>	<p>1-Bom Dia Todas as Cores (Ruth Rocha), mostrando as páginas para que as crianças acompanhem os textos e gravuras. Após, conversar com a turma a respeito do cameleão e os demais personagens que ele encontrou no decorrer da narrativa, sempre estimulando a comunicação. Motivar a turma para que encontrem os personagens da história, apontando-os nas páginas e pronunciando o nome das cores que o camelo ficava durante o conto.</p> <p>2-Cantar a música apresentando o palitochê referente a cor de cada patinho.</p> <p>Livros escolhido pelo professor da bebeteca e materiais para acomodar confortavelmente os bebês, como: travesseiros e colchonetes para que os alunos possam fazer a leitura em um lugar aconchegante e de forma lúdica.</p> <p>4-Fornecer livros de pano ou livros de banho, que os bebês possam segurar, morder e explorar.</p> <p>5-Apresentar e cantar a música do Pintinho Amarelinho. Fazer carimbo em portfólio e em seguida contar a história do Galinheiro Colorido com palitoches.</p>
--	--

EI01EF04 Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor.

ATIVIDADES	Estratégias e Recursos
<p>1- Hora Da História</p> <p>2- Patinho Colorido</p> <p>3- Cartaz Dos Animais</p>	<p>1- Cada dia será contada a história de um livro. Enfatizando as imagens, sons dos personagens, estimulando para que os bebês apontem os personagens, etc.</p> <p>2- Cantar a música apresentando o palitochê referente a cor de cada patinho. Pedir para que os bebês apontem o patinho de acordo com a comanda de cor.</p> <p>3- Reunir as crianças em volta do cartaz, mostrando as gravuras e nomeando-as para as crianças. Posicionar os bebês menores de braços próximos ao cartaz, para observação das imagens.</p>

<p>4- Dia De História</p> <p>Livro Caderno Do Professor “São Paulo” - Bebês I -</p> <p>Volume I Pág. 125</p> <p>5-História Bom Dia Todas As Cores</p> <p>7- Pasta De Leitura</p>	<p>4- No cartaz dos animais, reproduzir os sons, ruídos e movimentos que os bichos fazem, motivando os bebês a imitarem, Pedir para que os bebês apontem de acordo com a comanda do professor..</p> <p>A professora irá organizar um espaço na sala de maneira atrativa e aconchegante, delimitando o local com tapetes, almofadas e colchonetes. Depois iniciará a contação de história, aguçando a curiosidade e a imaginação das crianças, chamando atenção para as ilustrações, pedindo para que os bebês apontem o que for pedido.</p> <p>5- Contação da história: Bom Dia Todas as Cores (Ruth Rocha), mostrando as páginas para que as crianças acompanhem os textos e gravuras.</p> <p>7- Apresentação de imagens de animais e entonação de sons.</p>
---	---

EI01EF05 Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
------------------	-------------------------------

<p>1-Música: Bolinha De Sabão.</p> <p>2-Cartaz Dos Animais</p>	<p>1-As crianças ouvirão a música: “bolinha de sabão” da palavra cantada e tentarão com auxílio da professora imitar com a boca os sons de bolinhas estourando que são reproduzidos na música. (simular o barulho do estouro de bolinha de sabão com a boca).</p> <p>2- Estimular a fala dos bebês com algumas palavras como: papa, neném, mamãe, etc. No cartaz dos animais, reproduzir os sons, ruídos e movimentos que os bichos fazem, motivando os bebês a imitarem.</p> <p>3-Cantar a música inicial da aula e em seguida, utilizando o recurso da luva sonora, cantar a música “A Dona Aranha”, ilustrando com o recurso (luva/fantoches da aranha).Em seguida, mostrar a luva para os bebês, estimulando-os a tocarem no fantoche, percebendo sua textura e estreitando a interação aluno-</p>
--	--

<p>3 - Música Interativa, Pintura E Desafio</p>	<p>professora. Após, organizar o grupo e disponibilizar rolinhos de papelão, cortados em formato de aranhas (modelo em anexo), auxiliando individualmente cada bebê a colorir a dedo o rolo, utilizando tinta guache.</p>
--	---

EI01EF06 Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.

<p>ATIVIDADE</p>	<p>ESTRATÉGIAS E RECURSOS</p>
<p>1- Estimulando A Fala</p>	<p>1- Estimular a fala dos bebês com algumas palavras como: papa, neném, mamãe, etc. Reunir as crianças em volta do cartaz, mostrando as gravuras e nomeando-as para as crianças. Posicionar os bebês menores de bruços próximos ao cartaz, para observação das imagens. Estimular a fala de água, papa, não, eu quero, não pode, etc.</p>

EI01EF07 Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.).

<p>ATIVIDADE</p>	<p>ESTRATÉGIAS E RECURSOS</p>
<p>1- Rasgar Revistas</p> <p>2- Animais Domésticos/ Animais Da Floresta</p>	<p>1- Espalhar revistas velhas pelo chão e estimular para que os bebês manipulem, explorem, folheiem e rasguem o papel.</p> <p>2- Apresentação de imagens em material impresso para que as crianças explorem, manipulem e reproduzam o som.</p>

3-Leitura De Imagens; (Semanal)	3-Apresentação e exploração da pasta de leitura.
4-Quem Está Atrás Do Papel	4- Figuras impressas escondidas em papel pardo fixadas na parede, estimular os bebês a rasgarem o papel pardo para descobrirem o que está lá.
5- Livros, Revistas	5-Folhear e manipular

EI01EF08 Participar de situações de escuta de diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.).	
--	--

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<p>1- Hora da historia</p> <p>2- Bebeteca</p>	<p>1-Cada dia a professora escolherá uma história para ser contada em roda deixando os bebês observarem as gravuras e tocarem nos livros.</p> <p>2-Participar de situações de escuta, onde a professora faz leituras e os bebês podem apreciar as imagens.</p> <p>OBS: semanalmente</p>

EI01EF09 Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.	
---	--

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<p>1- Rótulos</p> <p>2- Escrita Na Caixa</p> <p>3-Pasta De Leitura</p>	<p>1- Apresentação e manipulação de rótulos que fazem parte da vida diária do bebê.</p> <p>2- Com bebês entro da caixa entregarei canetão para que possam rabiscar e riscar.</p>

6-Reconhecendo Quantidades. 1, 2, 3, 4 e 5

3- Com os bebês sentados no tatame junto com a professora fazer a leitura de imagens ressaltando as características.

6-Em uma caixa colocaremos vários objetos em pares (duas bonecas, dois carrinhos...), em seguida será solicitado individualmente que cada criança retire da caixa apenas um objeto (enfatizaremos a quantidade mostrando o dedo indicador "1"). As crianças serão estimuladas a reconhecer a quantidade e o numeral, pois também mostraremos o numeral na parede. E assim os demais números.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

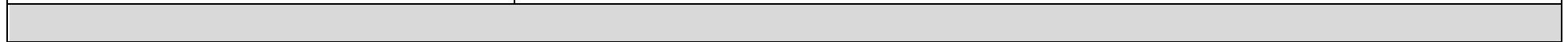
As crianças vivem inseridas em espaços e tempos de diferentes dimensões, em um mundo constituído de fenômenos naturais e socioculturais. Desde muito pequenas, elas procuram se situar em diversos espaços (rua, bairro, cidade etc.) e tempos (dia e noite; hoje, ontem e amanhã etc.). Demonstram também curiosidade sobre o mundo físico (seu próprio corpo, os fenômenos atmosféricos, os animais, as plantas, as transformações da natureza, os diferentes tipos de materiais e as possibilidades de sua manipulação etc.) e o mundo sociocultural (as relações de parentesco e sociais entre as pessoas que conhece; como vivem e em que trabalham essas pessoas; quais suas tradições e seus costumes; a diversidade entre elas etc.). Além disso, nessas experiências e em muitas outras, as crianças também se deparam, frequentemente, com conhecimentos matemáticos (contagem, ordenação, relações entre quantidades, dimensões, medidas, comparação de pesos e de comprimentos, avaliação de distâncias, reconhecimento de formas geométricas, conhecimento e reconhecimento de numerais cardinais e ordinais etc.) que igualmente aguçam a curiosidade. Portanto, a Educação Infantil precisa promover experiências nas quais as crianças possam fazer observações, manipular objetos, investigar e explorar seu entorno, levantar hipóteses e consultar fontes de informação para buscar respostas às suas curiosidades e indagações. Assim, a instituição escolar está criando oportunidades para que as crianças ampliem seus conhecimentos do mundo físico e sociocultural e possam utilizá-los em seu cotidiano.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	
HABILIDADE	
(EI01ET01)	
Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura).	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS

<p>1- Azedo, Doce Salgado</p> <p>2- O Mundo Dos Sabores</p> <p>4-Manusear E Explorar Objetos Naturais E Industrializados</p> <p>5- Garrafinhas Sensoriais</p>	<p>1- Apresentar os 3 elementos para as crianças saborearem. Em seguida disponibilizar para os bebês alimentos com vários sabores .</p> <p>2- Manipular gelatinas, explorar, manipular e sentir. Tocar, observar e sentir a temperatura.</p> <p>4- Exploração dos objetos Naturais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coloque uma variedade de objetos naturais no centro da sala, folhas, pedra, galhos, grama, etc. - Incentive os bebês a tocarem, segurarem e explorarem esses objetos com as mãos. - Descreva algumas características dos objetos, como textura, temperatura e forma, enquanto os bebês exploram. <p>Exploração dos objetos industrializados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Substitua os objetos naturais por uma variedade de objetos industrializados com diferentes texturas e formas, brinquedos, utensílios de cozinha, etc - Estimule os bebês a pegarem, apertarem e observarem os objetos. - Incentive a interação entre os bebês, permitindo que eles compartilhem e explorem juntos. <p>5-Previamente preparar as garrafinhas sensoriais, adicionando água e tinta. Em outras garrafas colocar água e glitters, lantejoulas. Em roda, disponibilizar as garrafinhas sensoriais para que a turma explore. Estimular as crianças a observarem as cores, bem como atentarem-se ao movimentar do glitter quando sacodem as garrafas, desenvolvendo a percepção visual.</p>
---	--

EI01ET02 Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.	
ATIVIDADE	Estratégias e Recursos
<p>1- Brincando Com Areia Mágica</p> <p>2- Pintura Com Os Pés</p> <p>3-Pintura Com Pincel De Crepom</p> <p>4-Experimentando Gelatinas</p>	<p>1- Confeção, manipulação e exploração.</p> <p>2- Fixar papel no chão com fita adesiva. Pingar tinta guache sobre o cartaz e disponibilizar o recurso para que os bebês caminhem em cima das tintas, marcando o papel. Segurar os bebês menores que ainda não caminham, pelas mãos ou tórax para que também participem da atividade, experimentando com os pés a temperatura e textura das tintas, bem como observando as diversas cores trabalhadas através da atividade.</p> <p>3-Envolver a ponta de pincéis tradicionais com uma quantidade generosa de papel crepom, utilizando fita crepe para fixar o papel no pincel. Adicionar um pouco de água em recipientes plásticos (pratos/potes). Marcar o cartaz utilizando o pincel de crepom e motivar a turma a pintar com os pincéis ofertados. Ajudar os bebês menores, auxiliando-os na pega do pincel e no momento da pintura.</p> <p>4-Armacenar gelatinas prontas (ponto de comer) em bandejas plásticas, separadas por cor.</p>

5-Parque	Apresentar a atividade para turma, estimulando os bebês a explorarem as gelatinas, percebendo sua temperatura e textura.
6-Sensorial Areia	5-Utilizando a caixa de areia deixe a criança sentir, use a criatividade e deixe escondido alguns objetos para que os alunos achem. Organize os materiais no parque de uma forma atraente: com pás, colheres, baldinhos, bacias ou potes recicláveis e brinquedos que possam ser escondidos e encontrados, bacias ou potes para colocar e tirar areia, a fim de ajudar os bebês a serem pesquisadores, por meio da exploração dos materiais. 6-Conduzir os bebês a explorem a areia com as mãos, os pés. Em seguida deixe – os à vontade para abusar dos utensílios disponíveis como: conchas, baldes, pá, peneira etc.



EI01ET03 Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
1- Piscina De Bolinha	1- No pátio a professora levará as crianças na piscina de bolinha estimulando seu desenvolvimento quanto a coordenação motora, a agilidade, atenção, a concentração e a identificação das cores.
2-Pegando Os Objetos (Movimento De Pinça)	2- Pegar objetos variados (tamanho, peso, forma, etc) com pegadores de macarrão.
3-Percurso	3- Percurso com cadeiras, caixas de papelão, bambolês, garrafas pet, etc. para que a criança explore as possibilidades corporais. (Livro bons amigos - Creche I - Volume I pág. 68 – “Mexe e remexe”)
4-De Quem É Essa Voz	4- Com áudios gravados pelos familiares em casa, enviados por mensagem .

<p>5-Prendedores</p> <p>6-Batucar</p> <p>7 - Caixa Sensorial</p> <p>8- Sensorial Grama</p>	<p>Reproduzir os áudios para os bebês, incentivando-os a reconhecer as vozes dos seus familiares.</p> <p>5-Colocarei um varal no meio da sala com vários prendedores e estimularei para que retirem os mesmos aprimorando movimento de pinça.</p> <p>6-Utilizando baldinhos disponíveis na sala brincar de batucar com as mãos, com colheres, etc.</p> <p>7-Caixa sensorial com diferentes tipos de bolas: pequenas, grandes, cores diferentes, com sininhos dentro e com texturas diferentes. Escolha uma caixa com laterais não muito altas para que os alunos possam ver o que tem dentro, ou vire a caixa para que os bebês possam ver o que dentro sem precisar se apoiar.</p> <p>Para ampliar a atividade colocar outros objetos com texturas diferentes.</p> <p>8 - Sugestão de aula extra classe, onde os bebês poderão fazer um passeio prazeroso ao ar livre, tendo contato com a grama (certifique-se de garantir a segurança do bebê ao brincar na grama, evitando áreas com objetos pontiagudos ou perigosos), sentindo sua textura, ouvindo os sons da natureza explorando assim diferentes sensações</p>
--	---

EI01ET04 Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<p>1- Caixas</p>	<p>1- Caixas de vários tamanhos em diferentes espaços para que as crianças interajam entre si, explorando suas possibilidades e as caixas que estarão abertas ou fechadas com objetos para que adivinhem e caixas que possam ser empilhadas.</p>
<p>2- Caixas Com Bolinhas</p>	<p>2- Após, conduzir os bebês até a caixa com bolinhas e incentivar as crianças a entrarem dentro do recipiente. Auxiliar os bebês menores colocando-os dentro do recurso.</p>

<p>1-“Torres”(Empilhamento E Equilíbrio)</p> <p>2-Dar Nome Aos Objetos</p> <p>3-O Que Está Faltando...</p> <p>5- Dar Nome Aos Objetos</p> <p>5- Cesto Dos Tesouros- As Caixas</p>	<p>1- Com caixas de tamanhos variados as crianças serão estimuladas a fazerem torres grandes, médias e pequenas trabalhando o equilíbrio e explorando as possibilidades.</p> <p>2- Usando uma caixa com vários objetos dentro; caneta, copo, prato, chinelo, sapato, boneca, carrinho, etc, todos sentados no chão, iremos chamar apresentar um objeto de cada vez para que a criança possa identificar ou conhecer o próprio objeto mostrado e perguntar o que é....se ninguém responder devemos ajudar, em seguida dizer em voz alta para que todos ouçam e identifiquem o objeto explicando em breve para que serve....</p> <p>3- Os bebês observarão os brinquedos que lhes forem apresentados e falaremos de como eles são e suas características. Em seguida o brinquedo será colocado para trás (nas costas) e perguntaremos onde ele está estimulando a procura do objeto.</p> <p>4- Usando uma caixa com vários objetos dentro; caneta, copo, prato, chinelo, sapato, boneca, carrinho, etc, todos sentados no chão, iremos chamar apresentar um objeto de cada vez para que a criança possa identificar ou conhecer os objetos, fazendo comparação com qual se parece, porque são diferentes, reconhecer seu próprio objeto, etc.</p> <p>5- Em cesto ou caixa grande colocar vários objetos: de cozinha, tecidos, brinquedos, chocalhos, bonecas, de uso próprios dos bebês como mamadeiras, copos, etc, colocar a caixa ao centro do tatame e estimular para que os bebês explorem o espaço.</p>
<p>EI01ET06 Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.).</p>	
<p>ATIVIDADE</p>	<p>ESTRATÉGIAS E RECURSOS</p>

<p>1- Criatividade E Exploração Musical</p>	<p>1- Deixar as crianças explorarem instrumentos musicais como chocalhos de forma livre encorajando a improvisação e a criação de seus próprios sons.</p>
<p>2- Escorregador</p>	<p>2- Levar os bebês no parque e explorar o escorregador, estimulando subir a escada, escorregar, superar o medo, um de cada vez, etc.</p>
<p>3- Música Jacaré</p>	<p>3- Utilizando o fantoche do Jacaré cantar com a turma a música, interagir, cantar repetidas vezes, alternando as partes do corpo. Motivar os bebês a tocarem as partes do corpo cantadas na canção, disponibilizar o jacaré para manipulação.</p>
<p>4- Pula A Fogueira</p>	<p>4- Apresentar para os bebês a música Pula a Fogueira, batendo palmas ao cantar e dançando no ritmo da música. Incentivar as crianças a imitarem os gestos. Estimular os bebês maiores, que já caminham firmemente a pularem, mesmo que ainda não tenham desenvolvido essa habilidade motora.</p>

Obs: Senti falta das atividades do livro.

AVALIAÇÃO

Para compreender o desenvolvimento integral da criança, a avaliação será:

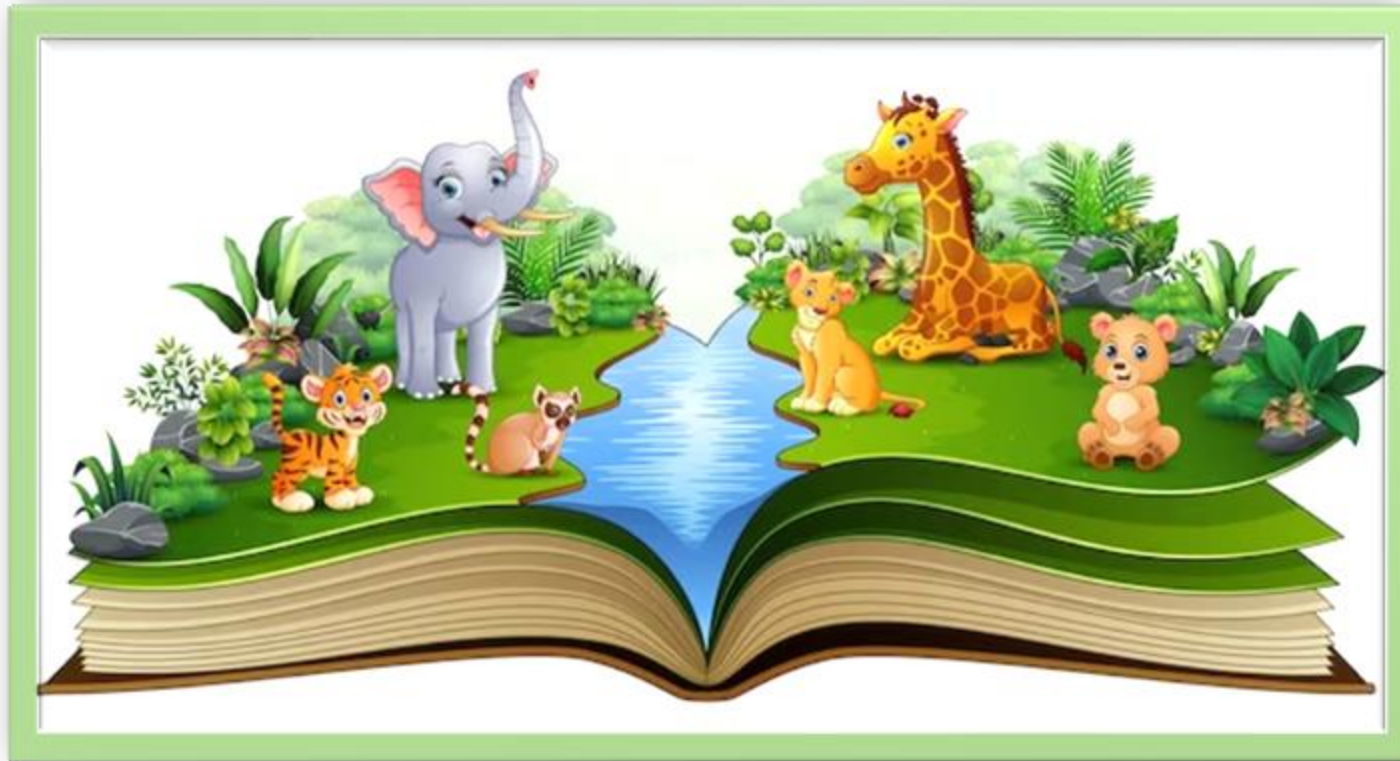
- Contínua (observando o processo educativo e a aprendizagem do aluno);
- Registro (o processo de evolução do aluno será registrado individualmente).

Diagnóstica contínua durante todas as atividades realizadas, observando a participação e o interesse das crianças nos seus aspectos cognitivos, afetivo, social e físico.

EMEI DOLORES MARIA TORRENTE

PLANO DE ENSINO 2025

BERÇÁRIO - II



ELAINE CRISTNA LUCON XAVIER

Sumário

INTRODUÇÃO	03
DIREITOS DE APRENDIZAGEM	04
COMPETÊNCIAS GERAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA	05
“ TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS ”	06
“ O EU, O OUTRO E O NÓS ”	16
“ CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS ”	23
“ ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO ”	27
“ ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES ”	35
AVALIAÇÃO	45
PROJETO “ PASTA DE LEITURA ”	46

Introdução

O profissional de Educação Infantil vem ao longo da vida passando por diferentes exigências, isto inclui o que se espera do educador e do papel do professor frente a formação da criança. Essa perspectiva foi se transformando ao longo dos anos, como pode se verificar ao analisar o processo histórico da Educação Infantil.

O berçário é uma fase da educação infantil que tem como objetivo favorecer o desenvolvimento da linguagem oral e a comunicação não verbal. No berçário, os bebês aprendem num universo muito particular, principalmente pelos mecanismos de repetição, imitação e exploração sensorial.

Estudos afirmam que o desenvolvimento das habilidades humanas como amar, pensar, sorrir, comunicar, criar, controlar as próprias ações depende tanto de fatores genéticos quanto do ambiente ao qual estamos expostos. Os bebês encontram à sua volta, seja um ambiente com grande variedade de estímulos ou não, a convivência com pessoas que se relacionam com ele. Durante os primeiros meses de vida os bebês, começam a se abrir para o desenvolvimento em diferentes áreas como linguagem, cognição e relacionamento sócio emocional. É importante, portanto, aproveitar essas oportunidades para favorecer o seu desenvolvimento e capacitar o bebê para a vida.

Atualmente verifica-se uma grande preocupação com qualidade da Educação Infantil, o foco é o desenvolvimento da criança sob todos os aspectos corporal, intelectual e afetivo, e o preparo para a escola elementos, para isso entende-se como fator elementar a formação do profissional para promover essa qualidade.

Direitos De Aprendizagem

Conviver: Para conhecer o outro, para se relacionar e aprender a lidar com as diferenças entre os indivíduos, é preciso conviver com as pessoas, interagir com crianças e adultos, seja brincando, se divertindo ou em qualquer tarefa do dia a dia, em grupos diversificados em tamanho, gênero e idade.

Brincar: As brincadeiras também devem ser diversificadas e interativas. Além disso, elas precisam ser valorizadas e participativas, de modo que se desenvolvam aspectos como a criatividade, a emotividade e a imaginação.

Participar: A participação também deve ser garantida quando se trata do planejamento de tudo que será realizado no âmbito escolar, assim, adultos e crianças decidem e se posicionam juntos sobre a educação que querem promover e ter.

Explorar: Para se aprofundar em uma cultura é preciso ir além do que é sobreposto, portanto, é preciso explorar o que há de arte, ciência e tecnologia ao redor.

Expressar: As emoções, as dúvidas, os questionamentos... tudo o que envolve o sujeito como expressividade de suas ações deve ser estimulado por diferentes linguagens.

Conhecer-se: Por fim, pertencer a algo é uma maneira de se conhecer e iniciar a criação de uma identidade que torna o sujeito único dentro de uma comunidade. Com isso a criança se desenvolve como pessoa e socialmente, aprendendo a interagir com diferentes tipos de personalidades e a se expressar de forma clara.

Competências Gerais Da Educação Básica

- 1-** Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.
- 2-** Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.
- 3-** Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.
- 4-** Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.
- 5-** Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.
- 6-** Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.
- 7-** Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.
- 8-** Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.
- 9-** Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.
- 10-** Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

“ Traços, Sons, Cores e Formas “

Objetivos De Aprendizagem E Desenvolvimento

HABILIDADE

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

Conteúdos

Estratégias E Recursos

Som
(Musicalização)

- Som da bexiga - A professora irá encher uma bexiga e deixar escapar o ar para que as crianças ouçam o som produzido;
- Pratos e colheres - Batendo com um objeto em outro para ouvir o som produzido;
- Bandinha;
- Luva da Aranha - confecção de uma luva, colando nas pontas do dedo tampinhas de garrafa pet e ao cantar estalar os dedos com a luva fazendo barulho da aranha SAPATEADORA.
- Pasta com personagens do sitio do Seu Lobato - usando a caixinha de som para as crianças ouvir os sons dos animais e imitá-los.

HABILIDADE

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Conteúdos

Estratégias E Recursos

- **Tapete Das Cores:** A professora irá fazer dois caminhos coloridos com durex um azul e outro vermelho, mostrando o começo e o final, com a ajuda da auxiliar eles irão formar duas filas e uma criança de cada vez sairá pulando em cima das cores fixadas no chão. Após a primeira rodada, a professora irá sortear uma cor e dizer que não pode pisar nela, em cada rodada será sorteada uma cor diferente, depois de todas crianças passarem pela brincadeira, serão sorteadas outras cores e outros caminhos coloridos no chão onde as crianças deverão pisar.

<p>Brincadeiras</p>	<p>- Elefantinho Colorido: A professora irá espalhar diversos objetos coloridos pela sala, em seguida irá sortear as cores para que os alunos as encontrem.</p> <p>- Pescaria Das Cores: A professora irá disponibilizar diversos peixes coloridos, através de sorteio de cores o aluno deverá pescar a cor sorteada.</p> <p>- Centopeia Das Cores: A professora irá fixar na parede uma centopeia, os alunos serão orientados a grudarem a cor correspondente.</p> <p>- Jogo da memória "Cores": Através da roda a professora irá apresentar as cores, haverá cartelas com as cores para cima, a criança deverá escolher uma cor e tentar procurar o igual.</p> <p>- Brincadeiras no parquinho: encher baldinhos de terra, água, folhas.</p>
<p>Histórias Com Cores</p>	<p>- O Gato Xadrez: Através da contação da história a professora irá explorar as cores.</p> <p>- O Galinheiro Colorido: Através da contação da história a professora irá explorar as cores.</p>
<p>Cor</p>	<p>- Pintura no azulejo: Usando tinta caseira, as crianças irão pintar nos azulejos, explorando textura, cor, superfície.</p> <p>- Identificar e nomear as cores: Agrupamento de objetos de acordo com suas semelhanças de cores.</p> <p>- Identificar e nomear as cores: Manuseio dos blocos lógicos, tampinhas, canudinhos, papel picado, figuras geométricas recortadas em papel colorido, brinquedos, caixas;</p> <p>- Identificando Objetos Diferentes: Os alunos terão que identificar dentre quatro objetos de cores iguais e um diferente, perceber o diferente.</p> <p>- Pote Das Cores: Fazendo correspondência com objetos da mesma cor. (Ex: colocar bolas verdes dentro da caixa verde).</p> <p>- Cada bolinha no seu quadrado: A professora irá colocar na parede placas de Eva nas cores (vermelho, azul, amarelo, verde). Em seguida pedirá para que as crianças coloquem as bolinhas coloridas nas cores indicadas.</p> <p>- Gruda Bolinhas: Utilizando fitas adesivas e bolinhas coloridas as crianças serão convidadas a colar as bolinhas na parte adesiva da fita. Assim passarão a colocar e retirar as bolinhas onde a professora também estará trabalhando as cores.</p> <p>- Seleção de cores e formas: - As crianças irão separar os objetos por cores, formas, utilizando prendedor de acordo com a cor e forma.</p> <p>- Varal das cores: - A turminha terá que pendurar as cores, reconhecer a cor que a professora pedir e trabalhar a coordenação motora fina, utilizando o prendedor de roupas, fazendo o movimento de pinça.</p>

	<p>- Passinhos coloridos: Com a ajuda da professora os alunos irão pisar num utensílio com tinta. Em seguida começará pisar no papel pardo anexado ao chão, começará andar sobre o papel formando os passinhos coloridos e tentando reconhecer a textura do papel junto com a tinta.</p>
<p>Formas Geométricas</p>	<p>- Blocos Lógicos: Os alunos serão orientados a realizarem Construções com blocos lógicos de vários tamanhos e formas diferentes.</p> <p>- Construção através de palitos de sorvete (Formas Geométricas);</p> <p>- Conhecimento e reconhecimento de algumas formas geométricas e tamanhos, comparando através de blocos lógicos e objetos na sala de aula;</p> <p>- Painel de Encaixe: - A professora irá disponibilizar para as crianças um papelão com o molde vazado de cada forma geométrica e junto as formas separadas, as crianças deverão encaixar cada uma no seu lugar correto .</p> <p>- Conhecendo as formas geométricas: A professora irá apresentar as formas geométricas através dos blocos lógicos e em seguida eles irão assistir o vídeo das formas.</p> <p>- Tampinhas nas figuras: A professora irá fazer figuras das formas geométricas no chão. Em seguida as crianças colocarão tampinhas fazendo o contorno da imagem (desenho) representada.</p> <p>- Caminho das formas geométricas: A professora irá montar um caminho aleatório usando as formas geométricas, os alunos serão orientados a pegar uma determinada forma e fazer o caminho que corresponde a ela, o aluno deverá colocar sobre a mesma quando terminar o caminho.</p> <p>- Varal Das Formas Geométricas: - Para essa atividade é preciso apresentar uma sequência com as formas geométricas e os alunos terão que seguir essa sequência colocando as formas no varal, prendendo com prendedor, de acordo com a sequência apresentada.</p>
<p>Criatividades E Desenhos</p>	<p>- Trabalhando com palito de sorvete: A professora irá entregar para as crianças palitos de sorvete para que explorem o material e construam algo da sua imaginação.</p> <p>- Construir Seu Desenho: Para iniciar a atividade, as crianças serão convidadas a ouvirem a História: Formas. A professora irá conversar com as crianças sobre a história. Depois com blocos geométricos convida as crianças onde irão manipular e depois montar o seu desenho, deixando a imaginação fluir.</p> <p>- Desenhos e escritas livres: A professora irá forrar a parede com papel pardo e será apresentado diversos materiais (Giz De Cera, Lápis De Cor), os alunos serão orientados a fazerem seu desenho preferido deixando-os livres para fazer seus rabiscos.</p>

	<p>- Flor (colagem de papel): Através da roda da leitura, a professora irá falar sobre a “<u>Primavera</u>”, em seguida será feita a contação de história. Após a leitura, os alunos serão orientados a rasgarem papéis coloridos, em seguida colarem dentro da flor. Através dessa atividade será explorado conceito dentro, forma e cor.</p> <p>- Politoche Índigena: Será oferecido uma imagem do índio para as crianças colorirem e fixará no palito de sorvete para representar o Dia Índigena.</p> <p>- Decorando a “imagens folclóricas “: O aluno receberá materiais diversos e deverá enfeitar a imagem solicitada pela professora.</p>
--	---

**Técnicas
De
Pintura e Texturas**

<p>- Pintura Com Papel Crepom: - Os alunos irão rasgar pedaços grandes de papel crepom e colocar sobre a cartolina em branco. Em seguida com o auxílio da professora irá borrifar água ou álcool, esperar um pouco. Assim que retirar o papel crepom a cartolina ficará toda colorida;</p> <p>- Pulseira da primavera: - Utilizando diversos elementos da natureza, colar em uma fita larga do tamanho do pulso da criança, confeccionando assim uma pulseira. A professora irá deixar as crianças manusearem os elementos, nomeando e identificando suas características, antes da confecção da pulseira.</p> <p>- Tapete Sensorial: montar um caminho com várias caixas, contendo dentro de cada uma um material diferente como pedra, folhas secas, terra, galhos, flores, água, etc., para que possam através dos pés sentirem as texturas.</p>
--

HABILIDADE

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
<p>Som (Musicalização)</p>	<p>- Caixa Musical: Roda da música; - Os alunos irão sentar em círculo, será colocado no centro a caixa musical. A professora irá pedir para que eles peguem um objeto de dentro e que cantem uma música que se refere a ele.</p> <p>- Trabalhando a Noção: Rápido e Devagar Com a Música: Durante a aula a professora levará os alunos no solário e explicará o desenvolvimento da atividade. Em seguida após a comanda da professora eles irão cantar a música (Borboletinha) bem devagar e andando no mesmo ritmo da música. Depois eles irão cantar e andar rápido conforme a letra da música sempre prestando muita atenção que durante a atividade a professora cantará alto e baixo.</p>

	<p>- Músicas relacionadas a datas comemorativas (Carnaval, Páscoa, Índio, Dia das Mães e Pais, Festa Junina, Formatura, etc.)</p> <p>- Apresentação e musicalização das vogais</p> <p>- Qual é a música? - A professora irá sortear diversos objetos da caixa musical, os alunos deverão dizer qual é a música que representa.</p> <p>- Brincadeira: Se você está contente, bata palmas (Livro Bons Amigos, pág. 59): Através da roda da leitura as crianças irão segurar pequenos fantoches, a professora irá explorar o significado de cada um, onde os alunos deverão produzir sons e expressões.</p> <p>- Instrumentos musicais (Livro Crianças Bem Pequenas, Volume 1, pág. 222): A professora irá apresentar imagens de instrumentos musicais, em seguida as crianças irão manusear os instrumentos da bandinha, fazendo com que conheçam e percebam a diferença entre os sons produzidos.</p> <p>- Batendo palmas de acordo com a canção;</p> <p>- Imitando sons de animais, campainha, meios de transporte, sons produzidos na sala de aula (batendo os pés, as mãos, assovio, etc.);</p> <p>- Estimular: a dançar, cantar, ouvir músicas.</p>
<p>Linguagem Oral</p> <p>E</p> <p>Escrita</p>	<p>- Música Do Alfabeto: - A professora irá criar um cartaz com as letras do alfabeto. Explicar para as crianças que com as letras do alfabeto, escrevemos os nomes e outras palavras. Convide as crianças a ouvirem a música (Vídeo musical: Aprenda o alfabeto cantando o A B C.), durante a música o professor poderá reforçar mostrando plaquinhas com o alfabeto.</p>

“ O Eu, O Outro E O Nós “

Objetivos De Aprendizagem E Desenvolvimento

HABILIDADE

(EI02EO01). Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Hábitos e Atitudes	<ul style="list-style-type: none">- Escovação de dentes;- Sempre que necessário assuar o nariz e pentear-se;- Higienização das mãos- Avisar quando tem coco na fralda.

HABILIDADE

(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Hábitos e Atitudes	<ul style="list-style-type: none">- O professor orientará os alunos a lavar as mãos quando estiverem sujas e antes das refeições;- Na alimentação comer segurando corretamente o talher, mastigando bem os alimentos, com a boca fechada e sem deixar cair comida;- Uso do copo individual para beber;
Eu/ Identidade	- Tapete Das Pegadas: colar no chão pegadas, onde em alguns lugares terão que pular com os dois pés e outros um pé só.
Motivação	- Demonstração de seus trabalhos e conversas sobre eles (será realizada em todas as atividades); - Durante as atividades realizadas, a professora incentiva às crianças.
Jogo Simbólico	- Vamos cuidar do ursinho: Será entregue ursinhos de pelúcia para as crianças, elas serão incentivadas a cuidar deles como se fossem médicos. Mostrar todos os cuidados que devem ter com os bichinhos.

HABILIDADE

(EI02EO03). Compartilhar os objetos, os temas, as personagens e os espaços com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Socialização	- Os alunos terão que compartilhar materiais: giz de cera, lápis de cor, brinquedos durante as atividades desenvolvidas nas atividades. OK - Colagem coletiva: Separar um pedaço grande de papel, depois, mostrar para aos alunos como devem fazer. A colagem deve ser feita coletivamente e depois, exposta na sala.

HABILIDADE

(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Socialização	- O aluno deverá: transmitir recados simples, para as crianças que já falam.
Escola	- A professora irá orientá-los a nomear os funcionários da escola;

HABILIDADE

(EI02EO05). Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando respeitando essas diferenças.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Moralidade	- História: Nome, Sobrenome, Apelido (Livro Bons Amigos, Pág.55 e 56): Através da Roda da leitura a professora irá realizar a contação da história, em seguida irá explorar o nome de cada aluno, nome composto, apelidos carinhosos como: Eduardo – Du; Heloisa – Helo e as características de cada um.
Escola	- Passeios pela escola, conhecendo suas dependências e funcionários, conversando sobre as características de cada um.
Eu/ Identidade	- História: Eu sou assim e vou te mostrar: Para realizar essa atividade a professora irá disponibilizar para as crianças

um espelho grande. Coloque as crianças na frente do espelho. Comece a contação da história – **Eu Sou Assim e Vou Te Mostrar**. Nesse momento o professor irá fazendo os gestos conforme a história por exemplo quando fala do cabelo, mostre o cabelo para as crianças e pergunte cade o cabelo de vocês? Mostre para as crianças que elas não são iguais, que temos nossas diferenças, mas somos todos especiais.

- **Molde vazado**: Contornando o corpo da criança em papel pardo ou no chão do pátio, observando as características.

- **Em Frente Ao Espelho (Livro Bons Amigos, Pág.58)**: Em frente ao espelho a professora irá pedir para que cada criança olhe para sua imagem e será feita diversas comandas (Mão No Nariz, quem é menor? Quem é Maior? Vamos Virar De Costas?).

- **Trabalhando Imagens (Livro Bons Amigos, Pág.65)**: A professora irá apresentar imagens de pessoas, onde as crianças serão orientadas a dar um nome, os mesmos observarão junto com a professora que todos tem características diferentes. Para finalizar, as crianças se olharão no espelho da sala junto com os amigos, verão que todos tem suas características e que não são iguais.

Identificando Gêneros

- **Pinte o que você é!** - A professora irá explorar no lúdico separando os meninos e as meninas, em seguida eles sentarão no chão e será colado na parede uma imagem de menino e uma de menina e cada um deverá mostrar qual ele é e quais as características de cada um e suas diferenças.

HABILIDADE

(EI02EO06). Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras, identificando e compreendendo seu pertencimento nos diversos grupos dos quais participa.

Conteúdos

Estratégias E Recursos

Socialização

- Durante o desenvolvimento das atividades, esperar sua vez, respeitando o outro;
 - **Brincadeira: Chefinho mandou**: A professora irá oferecer diversas comandas, onde os alunos deverão realizar de acordo com o solicitado.
 - **Pintura coletiva**: A professora irá disponibilizar papel pardo e giz de cera, para realizarem pintura coletiva, seguindo as regras nomeadas pelo professor.

Moralidade

- **Palavras Mágicas**: O aluno deverá: ficar em silêncio enquanto as outras pessoas estão falando, usar as expressões: “pôr favor”, “com licença”, “desculpe”, “obrigado”;

Hábitos e Atitudes	- Hábitos De Higiene (Livro Bons Amigos, Pág.59): Para cantar e brincar (O Sapo Não Lava O Pé), antes de iniciar a brincadeira, será feito questionamentos como: Em Quais Momentos Do Dia Vocês Tomam Banho? E Para Escovar Os Dentes.
Jogo Simbólico	- Cantinhos jogos simbólicos: A professora irá montar 4 cantos dentro da sala com brinquedos diferenciados, com ajuda da auxiliar, será cronometrado um tempo, para que as crianças façam revezamento e passem por todas as mesinhas, seguindo as orientações do professor. - Passe o ursinho: em círculo entregar um ursinho para uma criança, pedir que faça um carinho no mesmo e passe o ursinho para o amigo solicitado pela professora.

HABILIDADE

(EI02EO07). Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação do (a) professor (a), por meio do diálogo, utilizando seus recursos pessoais, respeitando as outras crianças e buscando reciprocidade.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Socialização	- Brincadeira Os Pares: - A professora irá misturar todos os calçados e espalha-los pela sala, após a professora irá pedir para que encontrem cada um o seu sapato. Cada criança terá que resolver o conflito se o sapato não é seu para quem você deverá entregar?

“ Corpo, Gestos E Movimentos”

Objetivos De Aprendizagem E Desenvolvimento

HABILIDADE

(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras, reproduzindo papéis sociais que vão conhecendo e expressando-se de diversas formas.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Brincadeiras Dirigidas	<p>- Lavagem das mãos: Conte uma história curta e interativa sobre um personagem (pode ser um animalzinho fofo) que aprendeu a importância de lavar as mãos para ficar saudável. Envolve as crianças fazendo perguntas durante a história para mantê-las engajadas. Use linguagem simples e imagens para tornar a história acessível às crianças pequenas. Mostre às crianças como lavar as mãos corretamente. Use passos simples e fáceis de seguir: Molhe as mãos na água. Aplique o sabonete líquido. Esfregue as palmas, costas das mãos, dedos e unhas. Enxágue bem as mãos.</p> <p>- Carro de tecido: Colocar a caixa em forma de carro com uma tira para que possamos puxar as crianças, fazendo o movimento e as paradas explorando assim o equilíbrio de cada um. A professora irá demonstrar, falar o cuidado que devemos ter ao atravessar a rua, ao andar de carro com o papai que tem que colocar o cinto.</p> <p>- Faz de Conta: Os alunos irão receber diversos materiais, para que possam brincar de faz de conta junto com os amigos, sempre com a intervenção da professora. Através do jogo de faz – de – conta, representar cenas de seu cotidiano familiar e escolar.</p>
HABILIDADE	

(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
NOÇÕES ALTO/BAIXO	- Encaixe dos blocos lógicos, encaixando para fazer torres comparando qual torre ficou mais alta, mais baixa. Intervir para colocar os blocos se caso seja em cima ou embaixo.
<p>NOÇÃO DENTRO/FORA</p> <p>NOÇÕES FRNTE/ATRÁS/FORTE/FRACO</p> <p>POSIÇÕES DO CORPO</p> <p>NOÇÕES DENTRO/FORA</p> <p>POSIÇÕES DO CORPO</p> <p>NOÇÕES DENTRO/FORA/EM VOLTA</p> <p>NOÇÕES ESQUERDA/DIREITA/EM CIMA/EMBAIXO</p>	<p>- Acerte A Bolinha: - Os alunos irão receber uma comanda citando as cores das bolinhas (Exemplo: Pegue a Bolinha amarela), após pegá-la as crianças deverá acertá-la dentro de uma caixa.</p> <p>- Cortina De Balões: - A professora irá encher de 10 a 15 balões coloridos, em seguida pedirá para as crianças que segurem nas extremidades do lençol, colocando os balões no meio do lençol para que as crianças balancem o lençol como uma dança. O objetivo dessa atividade é o trabalho em grupo para que os balões não caiam, orientando pra frente, para trás, forte, fraco, etc.</p> <p>- Imitando Tortuguíta: - Para desenvolver essa atividade irá usar uma tortuguíta (um urso de pelúcia), onde a criança irá jogá-la para cima e do jeito que ela cair a criança terá que imitá-la (deitar no chão do mesmo jeito).</p> <p>- Bola ao Cesto: Será colocada uma caixa na cadeira e entregue uma bola para as crianças, as mesmas serão orientadas a lançarem dentro da caixa, chamar atenção para os que caírem para fora, nomeando sempre dentro, fora.</p> <p>- Circuito Com Malabarismo (Livro Bons Amigos, Pág.76): A professora irá criar um circuito com malabarismo , explorando possibilidades corporais. As crianças serão orientadas a rodarem bambolê, andarem sobre a corda, equilibrarem bolinha no prato, nomeando as posições como na frete, atrás, dentro, fora, em cima.</p> <p>- Sentar: levar para sala de aula dois bambolês e pedir para que a criança entre e sente dentro do bambolê, fora do bambolê, depois passe por dentro, ande em volta.</p> <p>- Bola: Rolar e lançar bolas em diversas direções como esquerda, direita, em cima, embaixo.</p> <p>- Equilíbrio: Os alunos serão orientados a andarem equilibrando objetos na cabeça, palma da mão, debaixo do braço, etc, o professor deve dar ênfase as noções em cima, embaixo, entre, etc.</p>
NOÇÕES ALTO/BAIXO	- Fila das crianças, para que percebam qual é o mais alto, mais baixo.

HABILIDADE

(E102CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações do (a) professor (a).

Conteúdos	Estratégias E Recursos
SEGUIR COMANDAS	<ul style="list-style-type: none">- Música: Tchu Tchu ê: A professora irá apresentar a música, os alunos serão orientados a realizarem as comandas citadas durante a canção.- Dançar: Os alunos serão orientados a dançarem e realizarem as comandas citadas na música (Exemplo: Mão Na Cabeça, Mão Na Cintura, Um Pé Na Frente.)- Brincadeira: Estátua: Através da música da Xuxa “Estátua”, os alunos serão incentivados a desenvolverem as comandas de acordo com a música.- Pular: Os alunos serão orientados a pularem de acordo com as comandas (Exemplo: Pular Com 1 Pé, Com os dois, pulando igual canguru, etc.).- Passando por obstáculos
DANÇAR/DESLOCAMENTO NO ESPAÇO	<ul style="list-style-type: none">- Estátua – colocar uma música, assim que a música parar as crianças ficam estátua.

HABILIDADE

(E102CG04). Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo, refletindo sobre a importância desse aprendizado, encontrando soluções para resolver suas necessidades pessoais e pedindo ajuda, quando necessário.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Autonomia	<ul style="list-style-type: none">- Realização de atividades diárias sem a ajuda do adulto;- Realização de atividades como: vestir – se, despir – se, pentear – se sozinho, tirar o sapato, a meia e colocar dentro do sapato, etc.;- Os alunos serão orientados a cuidar da própria higiene.
Tempo	<ul style="list-style-type: none">- Rotina de hábitos de higiene;

HABILIDADE

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Coordenação Dos Pequenos Músculos	<ul style="list-style-type: none">- Amassar E Desamassar Papéis: A professora irá oferecer revistas para os alunos, onde serão orientados a rasgarem as folhas e em seguida amassar e depois desamassar.- Rasgar e colar papéis,- Folhear livros e revistas,- Abrir e fechar botões, zíper, colchetes,- Rosquear e desrosquear tampas;- Punção,- Alinhavo,- Calçar – se,- Aramado (sala de informática)- Executar movimentos de pinça (Pregadores, Peças De Encaixe);- Modelagem;- Jogo das latas (encaixar: tampinhas, canudos, palitos de sorvete)- Completando o sol com palito de fósforo- Peças de encaixe- Abrir, fechar, rosquear recipientes plásticos

“ Escuta, Fala, Pensamento E Imaginação “

Objetivos De Aprendizagem E Desenvolvimento

HABILIDADE

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Emoções e Sentimentos	<ul style="list-style-type: none">- História: o monstro das cores: A professora irá fazer a contação da história, explorando as cores e os sentimentos.- História: O Monstro Das Cores (Livro Bons Amigos, Pág.59): Será realizado a contação de história, em seguida para finalizar a professora explorará o sentimento de cada criança.- A lata dos sentimentos: Será apresentado aos alunos diversos emojis das emoções, a professora irá pedir individualmente para que peguem uma determinada figura e explorar para que digam qual é aquele sentimento.- Muito amor: Em roda será entregue para os alunos um urso de pelúcia, em seguida a professora irá dizer comandas como: Vamos dar um beijo no urso! Vamos Fazer um Carinho! Vamos Abraçar!- Lata como me sinto: A professora irá apresentar diversas expressões através de cartas, os alunos deverão adivinhar, quando dizer a seguinte comanda: como eu me sinto (mostra a carta), as crianças deverão dizer o que representa as expressões.
Imitação	<ul style="list-style-type: none">- Brincadeira Divertida: - A professora irá imitar um animal de cada vez, em seguida pedir para que as crianças façam o mesmo e depois mostrarem o que mais gostaram.

HABILIDADE

(E102EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos, brincando com a linguagem, desenvolvendo a imaginação e a criatividade.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Histórias Com Cores	- O Galinheiro Colorido: A professora irá fazer a contação da história, explorando as cores e as rimas.
Som (Musicalização)	- Trabalhando Cantigas (Livro Bons Amigos, pág. 58): Através da roda da conversa, a professora irá explorar com as crianças oralmente as rimas presentes na cantiga Fui No Mercado (café/pé; giz/nariz), e para finalizar será confeccionado um cartaz substituindo as palavras por imagens.
Caixa Musical	- Em círculo, a professora apresentará a caixa musical com seus personagens. Em seguida, chamando um por vez irão tirar um personagem da caixa e todos brincarão da cantiga de roda pedida.
Imitação	- As crianças irão cantar imitando os gestos que a música sugere, também imitar animais, meios de transportes, pessoas, ações, objetos, etc.
Curiosidade	- Trabalhando com rimas: A professora irá apresentar uma carta que tenha um desenho e ao lado mais duas imagens, com a orientação da professora eles deverão adivinhar com qual rimam, por exemplo: Coelho Rima Com Mão Ou Joelho. E para finalizar será feita a leitura da história " O Gato Xadrez ". - Brincando Com Rimass (Livro Crianças Bem Pequenas, Volume 1, Pág. 237): Através da roda da leitura a professora irá explorar pequenas histórias que são compostos por rimas, e para finalizar as crianças irão brincar de Rima Com... - Música: Fui ao mercado... Cantar a música com as crianças e deixar que eles falem as rimas da música....

HABILIDADE

(E102EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita), atentando-se ao comportamento leitor do (a) professor (a).

Conteúdos	Estratégias E Recursos
-----------	------------------------

Relatos De Histórias E Imagem Mental	- Escuta de histórias e cantigas, através de livros. - Pequenas histórias serão ouvidas sem o apoio do livro;
Bebeteca	- A professora irá contar uma história mostrando com o dedo a direção em que se deve ler o livro, ensinando a passar as páginas, em seguida as crianças irão manusear os livros de histórias - Pasta de leitura – a professora irá apresentar uma pasta com várias imagens, sempre demonstrando como passar as páginas.

HABILIDADE

(EI02EF04). Expressar ideias, formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, tais como: “quem?”, “o quê?”, “quando?”, “como?” e “por quê?”, com apoio do (a) professor (a), identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Linguagem Oral	- Contar histórias para as crianças e ir perguntando quem são os personagens. - Jogo simbólico, onde o professor vai fazendo perguntas para as crianças, como por exemplo, Quem você está imitando? O que você está fazendo? Vamos fazer isso assim.... ? Como vamos fazer isso? - Roda de conversa após a leitura para a professora questionar sobre a história que foi lida.

HABILIDADE

(EI02EF05). Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc., em sequências temporal e causal, com apoio do (a) professor (a).

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Imitação	- A partir de uma história contada, imitar ações e personagens;

HABILIDADE

(EI02EF06). Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de termos próprios dos textos literários.

Conteúdos	Estratégias E Recursos

Criatividades E Desenhos	- Pintura "Monstro": Após a leitura da história " O Monstro Das Cores" as crianças irão escolher sua cor preferida para colorir o seu monstrinho, em seguida a professora irá colar no palito para que os mesmos façam encenações sobre a história, estimulando o reconto da história pelos alunos.
---	--

HABILIDADE

(EI02EF07). Manusear diferentes portadores textuais (livros, revistas, gibis, jornais, cartazes, catálogos, etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Nome	- Roda Da Leitura (Crachá) Reconhecimento da própria foto e dos amigos através da chamada e das músicas: Onça pintada...ou: Se eu fosse um peixinho...
Relatos De Histórias E Imagem Mental	- Livros de Histórias: Bebeteca - Contação de histórias - Folhear Livros de histórias

HABILIDADE

(EI02EF08). Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, bilhetes, notícias etc.), ampliando suas experiências por meio do contato com a língua escrita.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Linguagem Oral E Escrita	- Utilizando-se dos diversos tipos de textos, ouvir, cantar;

HABILIDADE

(EI02EF09). Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo que de forma não convencional.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Criatividades E Desenhos	<p>- Desenho Maluco: Será oferecido para os alunos: canetinhas, giz de cera, lápis de cor, tinta e pincéis, os mesmos irão usar a imaginação e a criatividade realizando um desenho, traçar letras e marcas gráficas.</p> <p>- Pintura Com Carvão: - No papel pardo, os alunos serão orientados a fazerem pequenos traços utilizando o carvão.</p>
Trabalhando Com Giz	<p>- Levar as crianças no pátio e entregar diversos giz de lousa para que eles possam desenhar no chão, sempre com a intervenção da professora fazendo a letra do nome, desenhos de animais, etc.</p>
Linguagem Oral E Escrita	<p>- As Vogais: - Os alunos deverão contornar as vogais com cola colorida.</p> <p>- Ler todos os dias os cartazes da sala para que as crianças memorizem os mesmos.</p> <p>- Brincadeira Tábua Do Alfabeto: - A professora irá sortear uma letrinha e a criança deverá procurar na caixa uma bolinha que tenha a mesma letra e fixar na tábua, assim formando a sequência do alfabeto.</p> <p>- Brincadeira Varal Alfabético: - A professora irá distribuir um prendedor para cada aluno, que haverá a inicial de cada um. Os alunos deverão associar a letra do prendedor com a do varal e prender.</p> <p>- Pareamento De Letras: - Será fixado o alfabeto na parede da sala e em uma bacia será colocado o alfabeto móvel, os alunos irão pescar uma letra e parear com as que estão na parede e colar abaixo</p> <p>- Letras Iguais: - A professora irá colar na parede as vogais e barbante, as crianças deverão pegar o barbante e ligar na letrinha igual, após eles deverão fazer o mesmo desenvolvimento na folha que será registrado no portfólio.</p> <p>- Trabalhando Traçados (Livro Bons Amigos, Pág.58): A professora levará as crianças no pátio, onde haverá diversos traçados, os mesmos serão orientados a andarem sobre as riscas, seguindo os comandos: rápido, devagar, na ponta do pé.</p> <p>- Traçado Da Letra (Livro Bons Amigos, Pág.65): Através do alfabeto móvel, será entregue a letra inicial de cada aluno, a professora junto a auxiliar irá pronunciar o nome da letra a medida que entrega e incentive os alunos a pronunciarem da forma que conseguirem, deixar com que as crianças passem o dedo, acompanhando o traçado e a forma.</p>
Nome	<p>- Reconhecimento das letras do seu nome utilizando o alfabeto móvel;</p>

- Construindo A Inicial Do Nome: - Com o auxílio da professora, os alunos irão construir a letra do nome utilizando objetos como: brinquedos de encaixe e tampinha.

- Prancha Com a Inicial Do Nome: - As crianças irão receber uma folha com a inicial do nome, tampinhas e palito de sorvete, eles serão orientados a cobrir as letrinhas.

- Confeção cartaz (Livro Bons Amigos, Pág. 56): Os alunos irão receber uma folha com a inicial do nome, os mesmos serão orientados a traçarem a letra usando massinha modelar. Em seguida, será confeccionado um cartaz com todas as iniciais dos alunos e ao lado será colado figuras que se iniciam com a mesma letra. (Exemplo: Inicial A será colado uma árvore).

“ Espaços, Tempos, Quantidades, Relações E Transformações “

Objetivos De Aprendizagem E Desenvolvimento

HABILIDADE

(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (cor, forma, textura, consistência, temperatura, peso, massa, tamanho, odor/sabor), expressando sensações e descobertas ao longo do processo de observação.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Textura / Consistência	<p>- Manuseio de objetos, identificando os que tem a mesma textura ou textura diferente (saquinhos com grãos, retalhos, folhas, galhos secos, pedras, areia, terra, papéis, lixa, etc.);</p> <p>- Pintura com giz de cera sobre a lixa, papel comum e papel camurça.</p> <p>- Textura Áspera: Será explorado com os alunos a textura ÁSPERA, em seguida, irão receber uma lixa e o giz de cera, serão orientados a desenharem.</p> <p>- Textura Macia: - Os alunos irão receber pedaços de algodão para manusear e sentir a textura, em seguida terão que colar dentro da imagem nuvem, que será um trabalho coletivo e exposto na sala de aula.</p>

	<p>- Caixa dos sentidos: - Através de uma caixa de papelão, será feito dois furos em cada lateral, em seguida colocar diversos objetos curiosos, os alunos serão desafiados a adivinhar quais são os itens apenas colocando a mão.</p>
Odor e Sabor	<p>- A criança deverá experimentar alimentos variados, identificando os sabores (salgado, doces e azedo);</p> <p>- No refeitório chamar a atenção das crianças para o cheiro dos alimentos durante as refeições, sentir diferentes odores, identificando-os e diferenciando-os;</p>
Seriação	<p>- A professora irá orientá-los a ordenar e desordenar palitos, figuras, grãos e bastões, fazendo a comparação, percebendo as diferenças dos objetos;</p> <p>- Apresentar para as crianças várias caixas de tamanhos diferentes para que as crianças possam identificá-las como maior ou menor.</p> <p>- Encaixe de objetos de diferentes tamanhos: caixas, potes, etc.;</p> <p>- Conceito dentro e textura macia: Os alunos irão receber pedaços de algodão para manusear e sentir a textura, em seguida terão que colar dentro da imagem nuvem, que será um trabalho coletivo e exposto na sala de aula.</p> <p>- Trabalhando Conceito: Maior E Menor: - Os alunos deverão separar os brinquedos maiores dos brinquedos menores, usando caixas para guardar os mesmos.</p> <p>- A professora fará um barquinho de papel, colocará na água e depois com algumas pedrinhas dentro dele para ver o que acontece questionando sempre para ver qual é o peso do barquinho cheio de pedras e vazio.</p>
Peso	<p>- Com a massa de modelar será feita algumas modelagens para comparar o peso das peças feitas segurando nas mãos;</p> <p>- A professora utilizará potes diferentes quanto ao tamanho e quantidade de substância (pesado e leve / cheio e vazio);</p> <p>- Com o auxílio de diferentes objetos, os alunos irão segurar e comparar seus pesos; como bexigas, brinquedos, livros, etc.;</p> <p>- A professora e os alunos irão brincar com bexigas a fim de comparar o peso de cada (ar, água e areia).</p> <p>- Boliche: Diferentes Pesos: Será trabalhado com os alunos um boliche de diferentes pesos.</p>
Comparando Tamanhos	<p>- Através de brincadeira com diferentes tamanhos de recipientes, utilizando areia ou água;</p> <p>- A professora irá pedir para as crianças se agruparem por tamanho, depois irá medir os alunos com um barbante, em seguida montar um cartaz com a foto de cada aluno e abaixo o barbante com sua altura. Em seguida, os alunos irão observar e comparar qual é maior, menor, mesmo tamanho.</p>

- Distribuir objetos entre as crianças (sucatas, brinquedos) em números diferentes para cada um, depois lhes pergunta quem recebeu mais, menos, igual, muito ou pouco.

HABILIDADE

(EI02ET02). Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.), levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Relações Causais	- Predizer o que irá acontecer com os objetos quando jogados na água; - Brincadeira Boia ou afunda: - Será apresentado para os alunos vários objetos de tamanho e peso diferente. Em seguida a professora irá colocar uma bacia com água no centro da sala e começará perguntar para as crianças se ela colocar aquele objeto na água ele irá afundar ou flutuar.
Reações Dos Objetos	- As crianças irão fazer bolinhas de sabão, observando e relatando o que estão vendo.
Água	- Conversa informal sobre a água e sua importância para a sobrevivência; - Trabalho diário com as crianças conscientizando-os pela economia da água, como; escovar os dentes com a torneira fechada, não lavar calçadas, não demorar no banho, etc. - Observação das mudanças de temperatura de clima diário;
Luz solar	- Levar as crianças para o solário, a luz do sol, para brincar com suas sombras, fazendo posições diferentes, etc - Colocar roupa molhada no varal no solário para ver o que acontece; - Brincar com pipa ou sacolinha plástica no solário e ver a posição do vento; - Observar a chuva e conversar de onde vem a água que cai, - Observar como está o dia.

HABILIDADE

(EI02ET03). Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
-----------	------------------------

<p>Animais</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conversa informal sobre animais e plantas; - Passeio pela escola para observar o jardim, pomar, observar bichinhos de estimação para quem tem. - Recorte e colagem de figuras em revistas ou livros que contém animais, em seguidas colar em cartaz e anexar na sala de aula a fim de observar as características das figuras; - Desenhos de animais; - Quebra Cabeça: Animais (pais e filhos) - Apresentação De Animais (Livro Bons Amigos, Pág.109) - Confeção De Animais (Livro Bons Amigos, Pág.109) - Características Dos Animais (Livro Bons Amigos, Pág.109)
<p>Plantas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conversa informal sobre plantas; - Observação de frutas; - Recorte e colagem de figuras em revistas ou livros que contém plantas, em seguidas colar em cartaz e anexar na sala de aula a fim de observar as características das figuras; - Germinação de grãos, como feijão e arroz.

HABILIDADE

(EI02ET04). Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois), ampliando seu vocabulário.

<p>Conteúdos</p>	<p>Estratégias E Recursos</p>
<p>Espaço</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Movimentos de acordo com o solicitado (em pé, sentado, deitado, em cima, embaixo, de frente, de costa, dentro, fora, perto, longe, para frente, para trás, para cima, para baixo, de lado); - Colagem de papel dentro e fora do espaço delimitado, como círculo, quadrado, triângulo, retângulo; - Brincando Com Bola: - Os alunos irão fazer uma fila, onde terão que passar a bola: por cima, por baixo, esquerda e direita, de costa para o amigo.
<p>Conceito Dentro E Fora</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Colar Lantejola dentro da estrela - Trabalhando conceito dentro ("Inicial Do Nome"): A professora irá apresentar a inicial do nome de cada aluno, em seguida eles deverão colar lantejola dentro da letra. - Colar lantejola dentro das vogais - Pintura Dentro Do Círculo - Rasgadura De papel e Colagem fora do círculo

- **Coloque Objetos Dentro Do Bambolê:** Separar bambolês e brinquedos. Desafie os alunos a pegarem os brinquedos e a colocarem dentro do bambolê. Comemorar quando eles conseguirem.

HABILIDADE

(EI02ET05). Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado com apoio do (a) professor (a).

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Formas Geométricas	- Desenhar as formas geométricas no chão, através de fitas coloridas, pedir para que eles entrem dentro delas, em um determinado momento pedir para que as crianças separem os blocos lógicos de acordo com sua forma;
Classificação	- Utilizando palitos e caixas fazer os agrupamentos seguindo o comando da professora de acordo com suas semelhanças; - Agrupamento de brinquedos de acordo com suas semelhanças; (ex: forma, tamanho, cor, etc.). - Blocos Lógicos (Associar Igual E Diferente): - Será oferecido pequenos grupos com blocos lógicos e outros materiais os alunos deverão diferenciar igual e diferente. - Classificação De Cores: A professora desenhará um círculo e pedir para que as crianças fiquem dentro com diversas peças de encaixe colorida, em seguida pedir para separá-las de acordo com os potes das cores. - Tampa Certa: - A professora irá disponibilizar vários potes de diversos tamanhos, o aluno terá que colocar as tampas certas nos recipientes e depois agrupá-los de acordo com o tamanho. Trabalhando Com Tampinhas: - Será oferecido tampinhas de várias cores para os alunos, onde os mesmos serão desafiados a fazer a classificação por cores. Em seguida a professora irá contar junto com a criança a quantidade de cada cor separada

<p>Seriação</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Confeção de colar com macarrão colorido, orientando a criança a passar o barbante dentro do macarrão, classificando as cores. - Colorindo A Forma Geométrica Diferente: - Os alunos irão receber diversas formas geométricas e observar qual é a diferente, nomeando para os alunos as diferenças e semelhanças das formas. - Reconhecendo as formas geométricas: As formas geométricas já estão fixadas na parede para a leitura diária. Serão espalhadas no chão todos os tipos de formas geométricas menores e a professora chamará um aluno de cada vez para identificar as formas do chão com as da parede, nomeando para os alunos as diferenças e semelhanças das formas. - Manuseio De Bamboles: apresentar as crianças os bamboles, perguntando-lhe: "O que você pode fazer com isto?", incentivando-a inventar, a fazer outras coisas com os bamboles, por exemplo: rodá-los, girá-los, fazê-los pular, flexioná-lo formando um oito, etc
------------------------	--

HABILIDADE

(EI02ET06). Identificar relações temporais e utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar), ampliando o vocabulário adequado ao conceito em uso.

<p>Conteúdos</p>	<p>Estratégias E Recursos</p>
<p>Conceito antes/depois</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhando Tempo (Qual Número vem antes e depois): A professora irá confeccionar diversas casinhas (ficará a critério o desenho) de 0 a 5, em seguida será realizada a leitura dos numerais, os alunos irão colocar na parede a imagem com o numeral sendo explorado o que vem antes e depois - Parlenda: Um, Dois, Feijão Com Arroz (Livro Bons Amigos, Pág.70): Através da roda da leitura, a professora irá explorar os numerais citados na parlenda, onde os alunos deverão observar os numerais que vem antes e depois, e para finalizar será montado um cartaz e exposto na sala de aula.
<p>Conceitos ontem/hoje/amanhã</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dias da semana; - Identificação de acontecimentos ocorridos: ontem, hoje, amanhã;
<p>Conceitos agora/antes/durante/depois</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Arrumar figuras/ gravuras na ordem que as coisas aconteceram, como; O que faz na hora que acorda? E depois?
<p>Conceitos lento/depressa/devagar</p>	<ul style="list-style-type: none"> - levar as crianças no solário e pedir que andem devagar, depressa, rápido...

HABILIDADE

(EI02ET07). Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

Conteúdos

Numerais

Estratégias E Recursos

- **História: Os 10 fantasmas:**

- Leitura dos numerais;

- **Boneco Numérico:** - Com papel pardo a professora fará o contorno do aluno e neste boneco será fixado com pincel atômico dentro deste desenho vários números até que o boneco fique cheio (os números serão repetidos, mais em lugares diferentes) onde a criança com giz de cera irá circular todos números 1 em seguida os outros números que estiverem no boneco.

- **Resgatando Números:** - A atividade será iniciada reforçando com as crianças sobre os números e suas sequências. Depois explique para as crianças como será realizada a atividade de resgate dos números. E as crianças irão tirar os números de dentro da bacia com água e transferir para outro recipiente. O professor irá cantar a música Se eu fosse um peixinho, o número que a professora falar as crianças irão retirar. Ex; se eu fosse um peixinho e soubesse a nadar, eu tirava o número 1 do fundo do mar

- Leitura dos numerais: - Será feita todos os dias para que as crianças consigam memorizar os números até o 5.

- **Encontre Os Numerais De 1 A 5:** - Os alunos irão encontrar um determinado número dito pela professora e colorir com sua cor preferida

- **Trabalhando Número 1 (Livro Bons Amigos, Pág. 58):** A professora irá mostrar para as crianças um cartão com o número 1. Em seguida, será entregue para as crianças uma folha com o número 1, em um recipiente com farinha será formado pequenos grupos os mesmos serão orientados a realizarem o traçado do número apresentado.

- **Brincadeira Varal Numérico:** - A turminha terá que pendurar os números, reconhecer o número que a professora pedir, recitá-lo e trabalhar a coordenação motora fina, utilizando o prendedor de roupas, fazendo o movimento de pinça

- **Prancha Dos Números:** Os alunos irão receber uma ficha com um número, os mesmos serão orientados a contar utilizando flores de EVA e palito de picolé de acordo com o número pedido.

- **Resgatando Números:** - A atividade será iniciada reforçando com as crianças sobre os números e suas sequências. Depois explique para as crianças como será realizada a atividade de resgate dos números. E as crianças irão tirar os números de dentro da bacia com água e transferir para outro recipiente. O professor irá cantar a música Se eu fosse um

peixinho, o número que a professora falar as crianças irão retirar. Ex; se eu fosse um peixinho e soubesse a nadar, eu tirava o número 1 do fundo do mar. Obs: essa atividade não está de acordo com a habilidade.

- Pra Quem Vamos Ligar? - Dentro de uma caixa ou saco coloque papéis com uma sequência numérica. Exemplo:1,3,2,5,4 ou,2,3,1. Após peça para criança reproduzir essa sequência no telefone construído com pratos descartáveis. Em outro momento para trabalhar a oralidade na mesma caixa coloque imagens. Exemplo: policial, escola, casa...e peça para as crianças pegar uma imagem e fazer a ligação para este local e conversar sobre algo.

Quantificação de meninos e meninas da sala de aula, através de gráfico. (contagem)

HABILIDADE

(EI02ET08). Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.), com auxílio do (a) professor (a).

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Numerais	<ul style="list-style-type: none"> - Formar duas filas de crianças: Meninos e Meninas e contar quantos meninos e quantas meninas? - Perguntar qual tem mais? - Qual tem menos?
Quantidade	<ul style="list-style-type: none"> - Quantificação de meninos e meninas da sala de aula, através de gráfico. (registrar/escrever) - Parlenda: A Galinha Do Vizinho: - Carimbar com o dedo de acordo com o numeral e sua quantidade - Representando a Sua Idade (Palito De Fósforo): Com o auxílio da professora os alunos irão colar palitos representando a sua idade. - Trabalhando Quantidade (Número 1): A professora irá apresentar e explorar o número 1, em seguida, com diversos objetos será representado a quantidade, e os alunos irão colorir para registro do portfólio. - Trabalhando Quantidade (Número 2): A professora irá apresentar e explorar o número 2, em seguida, com diversos objetos será representado a quantidade, e os alunos irão colorir para registro do portfólio.

AVALIAÇÃO

- A avaliação no berçário deve ser realizada com frequência, já que nessa fase o bebê apresenta rápidas e grandes transformações. Isso porque sabe-se que cada ser é único e carrega consigo suas informações genéticas e as experiências que vive no seu dia a dia. Portanto, muitos são os fatores que diferem uma criança da outra, ainda que tenham a mesma idade e frequentem a mesma escola.

PROJETO DE LEITURA: PEQUENOS LEITORES

EMEI DOLORES MARIA TORRENTE
PLANO DE ENSINO CURRÍCULO BÁSICO
MATERNAL I (A / B)



PROFESSORAS: ÂNGELA / FRANSCIELEN

2025

Sumário

INTRODUÇÃO	03
DIREITOS DE APRENDIZAGEM	04
COMPETÊNCIAS GERAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA	05
“ TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS ”	06
“ O EU, O OUTRO E O NÓS ”	10
“ CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS ”	15
“ ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO ”	19
“ ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	25
AVALIAÇÃO	34

Introdução

O profissional de Educação Infantil vem ao longo da vida passando por diferentes exigências, isto inclui o que se espera do educador e do papel do professor frente a formação da criança. Essa perspectiva foi se transformando ao longo dos anos, como pode se verificar ao analisar o processo histórico da Educação Infantil.

Atualmente verifica-se uma grande preocupação com qualidade da Educação Infantil, o foco é o desenvolvimento da criança sob todos os aspectos corporal, intelectual e afetivo, e o preparo para a escola elementos, para isso entende-se como fator elementar a formação do profissional para promover essa qualidade.

A dicotomia educar e cuidar, relacionados com a formação do profissional da Educação Infantil.

Direitos De Aprendizagem

Conviver: Para conhecer o outro, para se relacionar e aprender a lidar com as diferenças entre os indivíduos, é preciso conviver com as pessoas, interagir com crianças e adultos, seja brincando, se divertindo ou em qualquer tarefa do dia a dia, em grupos diversificados em tamanho, gênero e idade.

Brincar: As brincadeiras também devem ser diversificadas e interativas. Além disso, elas precisam ser valorizadas e participativas, de modo que se desenvolvam aspectos como a criatividade, a emotividade e a imaginação.

Participar: A participação também deve ser garantida quando se trata do planejamento de tudo que será realizado no âmbito escolar, assim, adultos e crianças decidem e se posicionam juntos sobre a educação que querem promover e ter.

Explorar: Para se aprofundar em uma cultura é preciso ir além do que é sobreposto, portanto, é preciso explorar o que há de arte, ciência e tecnologia ao redor.

Expressar: As emoções, as dúvidas, os questionamentos... tudo o que envolve o sujeito como expressividade de suas ações deve ser estimulado por diferentes linguagens.

Conhecer-se: Por fim, pertencer a algo é uma maneira de se conhecer e iniciar a criação de uma identidade que torna o sujeito único dentro de uma comunidade. Com isso a criança se desenvolve como pessoa e socialmente, aprendendo a interagir com diferentes tipos de personalidades e a se expressar de forma clara.

Competências Gerais Da Educação Básica

- 1- Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.
- 2- Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.
- 3- Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.
- 4- Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras e escrita), corporal, visual, sonora e digital -, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.
- 5- Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.
- 6- Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.
- 7- Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.
- 8- Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.
- 9- Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.
- 10- Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

“Traços, Sons, Cores e Formas”

Objetivos De Aprendizagem E Desenvolvimento

HABILIDADE

- **(EI02TS01)**. Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
<p>SOM (MUSICALIZAÇÃO)</p>	<p>- A professora irá encher uma bexiga e deixar escapar o ar para que as crianças ouçam o som produzido. Em seguida, entregará um a bexiga a cada aluno, incentivando-os a encher e deixar escapar de diferentes formas (ritmos/intensidade).</p> <p>- Batendo com um objeto em outro para ouvir o som produzido e depois produzir sons seguindo o ritmo da música;</p> <p>- <u>Trabalhando os sons dos animais:</u> A professora sorteará diversas imagens do jogo, os alunos deverão imitar os animais. Depois deverão escolher um animal e tentar imitá-lo seguindo determinado ritmo.</p> <p>- <u>Músicas “Dia Do Índio”:</u> A professora irá disponibilizar diversos materiais que produzam sons, os alunos serão orientados a tocarem os materiais de acordo com o ritmo da canção.</p> <p>- <u>Acompanhar Melodias:</u> A professora iniciará a aula entregando uma garrafinha pet para cada criança e em seguida um copinho com grãos variados, feijão, milho, pipoca, arroz (Obs: Esse Momento Será Realizado Em Pequenos Grupos). Primeiramente, os alunos deverão colocar os grãos um a um dentro da garrafinha, estimulando, assim, a coordenação motora fina e o movimento de pinça. Após isso, a professora dirá que eles acabaram de construir um instrumento musical. O chocalho. Em seguida, a professora irá colocar a música para tocar e estimular as crianças a acompanharem a melodia com o chocalho.</p> <p>- <u>Imitação De Sons:</u> Imitar sons de animais, objetos e fenômenos naturais, explorando a variedade de timbres e intensidades.</p>

- **Manuseando Objetos:** Batendo com um objeto em outro para ouvir o som produzido.

HABILIDADE

- **(EI02TS02).** Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Conteúdos

Estratégias E Recursos

CORES

- **Centopeia Das Cores:** A professora irá espalhar pela mesinha diversos círculos coloridos e na parede irá fixar uma centopéia, os alunos irão pegar um círculo que está na mesinha e colar sobre a centopéia, assim realizando o pareamento das cores.

- **Elefantino Colorido:** A professora sorteará uma determinada cor, em seguida os alunos deverão procurar na sala objetos de acordo com as cores sorteadas.

- **Varal Das Cores:** O aluno deverá pegar a sua cor preferida e com um prendedor pendurar as cores na corda.

- **História: O Monstro das Cores:** A professora irá fazer a contação da história, e explorando as cores. Em seguida, os alunos irão receber a imagem de um monstrinho, vão escolher o material e colorir com a sua cor preferida.

- **O Galinheiro Colorido:** A professora irá fazer a contação da história, explorando as cores.

- **O Gato Xadrez:** Através da contação da história a professora irá explorar as cores citadas na história.

- **Jogo das Cores:** Os alunos irão brincar de identificar objetos coloridos ao redor do ambiente. Ou a professora poderá falar uma cor e eles apontarem para a cor indicada.

- **Gruda Bolinhas:** Utilizando fitas adesivas e bolinhas coloridas as crianças serão convidadas a colarem as bolinhas na parte adesiva da fita. Assim passarão a colocar e retirar as bolinhas onde a professora também estará trabalhando as cores.

- Pareamento De Cores "Aranha": Cada criança receberá uma cartela com diversas imagens de aranhas coloridas e pequenos quadrados coloridos. Os mesmos deverão pegar o quadrado colorido e colocar sobre a aranha correspondente.

- Tapete Das Cores: A professora irá fazer dois caminhos coloridos, mostrando o começo e o final, com a ajuda da auxiliar eles irão formar duas filas e uma criança de cada vez sairá pulando em cima das cores fixadas no chão. Após a primeira rodada, a professora irá sortear uma cor e dizer que não pode pisar nela, em cada rodada será sorteada uma cor diferente, depois de todas crianças passarem pela brincadeira, será sorteada as cores e que deverão pisar.

- Varal Das Cores: A turminha terá que pendurar as cores feitas com pedaços de e.v.a, reconhecer a cor que a professora pedir e trabalhar a coordenação motora fina, utilizando o prendedor de roupas, fazendo o movimento de pinça.

- Pescaria Das Cores: A professora irá disponibilizar diversos peixes coloridos, através de sorteio de cores o aluno deverá pescar a cor sorteada.

- Acerte A Cor: A professora irá colocar as crianças sentadas em círculo e uma ao meio para começar a brincadeira. Distribua entre elas bolinhas coloridas, nem todas as crianças ficaram com bolinhas. Comece a brincadeira com a música: Passa a cor, passa a cor, adivinhe por favor! Enquanto cantam as crianças vão passando as bolinhas e a criança ao centro deverá prestar atenção, pois irá escolher alguém e se acertar a cor da bolinha na mão da criança, sai do meio trocando a posição com a criança. Só terá uma chance, e a criança escolhida pode ou não estar com alguma bolinha. Enquanto não acertar permanecerá ao meio.

- Pote Das Cores: No centro da sala será disponibilizado uma caixa com diversas bolinhas coloridas, e os alunos serão incentivados a pegarem as bolinhas e colorem dentro de potes de acordo com suas cores.

- Cada Bolinha No Seu Quadrado: A professora irá colocar na parede placas de Eva nas cores (vermelho, azul, amarelo, verde). Em seguida pedirá para que as crianças coloquem as bolinhas coloridas nas cores indicadas.

- Identificar E Nomear As Cores: Boliche de cores e bexigas coloridas.

- **Brincando Com As Cores:** A professora irá apresentar diversas cores e em seguida será explorada a cor amarela, onde será confeccionado um cartaz carimbando as mãos.

- **Varal Das Cores:** Através da manipulação um aluno de cada vez, deverá pegar uma cor feita de EVA ou TNT e com um prendedor pendurar as cores na corda. Explorando as cores penduradas.

- **Jogo Da Memória “Cores”:** Através da roda a professora irá apresentar as cores, em 1º momento haverá um monte com as cartas para cima e o outro para baixo, a criança deverá escolher uma cor e tentar procurar o igual, e no segundo momento todas estarão viradas para baixo.

- **Centopeia Das Cores:** A professora irá fixar na parede uma centopéia na parede, os alunos serão orientados a grudarem a cor correspondente.

- **Elefantino Colorido:** A professora irá espalhar diversos objetos coloridos pela sala, em seguida irá sortear as cores para que os alunos as encontrem.

- **Apresentação das formas geométricas:** Na Roda da leitura a professora irá apresentar as formas geométricas.

- **Pescaria Das Formas Geométricas:** A professora irá sortear diversas formas geométricas, em seguida o aluno deverá associar a forma sorteada com a do peixe e pescá-lo.

- **Brincadeira Lúdica: Tapete Geométrico:** O aluno deverá andar sobre o tapete, de acordo com as formas sorteadas pelo dado geométrico.

- **Construção Com Palitos De Sorvete:** Os alunos serão orientados a montarem as formas geométricas.

**FORMAS
GEOMÉTRICAS**

- Colorindo As Formas Geométricas: Os alunos deverão colorir as formas geométricas de acordo com as cores trabalhadas em sala de aula.

- Pote Dos Blocos Lógicos: Será apresentado para os alunos 4 potes coloridos (amarelo, azul, vermelho e verde) e uma caixa com blocos lógicos, os alunos serão orientados a manipularem os blocos e em seguida, os mesmos irão pegar uma peça e separá-la de acordo com a cor do pote. (Exemplo: Triângulo Amarelo - Pote Amarelo).

- As sombras: Formas Geométricas: A professora irá fixar na parede imagens das formas geométricas mas na cor preta, representando a sombra. Em seguida, nas mesinha serão espalhadas diversas imagens das formas geométricas mas coloridas, o aluno deverá pegar uma forma colorida e colocar sobre a forma preta (que é a sombra), assim associando a forma geométrica colorida com a sombra.

- Varal Das Formas Geométricas: Para essa atividade é preciso apresentar uma sequência com as formas geométricas e os alunos terá que seguir essa sequência colocando as formas no varal, prendendo com prendedor, de acordo com a sequência apresentada.

- Varal Das Formas Geométricas: Para essa atividade é preciso apresentar uma sequência com as formas geométricas e os alunos terão que seguir essa sequência colocando as formas no varal, prendendo com prendedor, de acordo com a sequência apresentada.

- Blocos Lógicos: Manuseio dos blocos lógicos, tampinhas, canudinhos, papel picado, figuras geométricas recortadas em papel colorido, brinquedos, caixas.

- Encaixe Das Formas Geométricas: A professora irá oferecer para os alunos uma prancha com molde vazado com varias formas geométricas, os alunos deverão associar os tamanhos e encaixar a forma geométrica.

- Formas Geométricas: Construção através de palitos de sorvete (Formas Geométricas).

- Tampinhas Nas Figuras: A professora irá fazer figuras das formas geométricas no chão. Em seguida as crianças colocarão tampinhas fazendo o contorno da imagem (desenho) representada.

	<p>- <u>Caminho Das Formas Geométricas:</u> A professora irá montar um caminho aleatório usando as formas geométricas, os alunos serão orientados a pegar uma determinada forma e fazer o caminho que corresponde a ela, o aluno deverá colocar sobre a mesma quando terminar o caminho.</p> <p>- <u>Formas Geométricas:</u> Conhecimento e reconhecimento de algumas formas geométricas e tamanhos, manipulando blocos lógicos explorando cores e formas.</p> <p>- <u>Tapete Geométrico:</u> A professora irá colocar no chão da sala um tapete com diversas formas geométricas, em pequenos grupos a professora irá posicionar cada aluno em uma forma, após será feito diversos sorteios referentes a forma geométrica, vence quem terminar o caminho primeiro.</p> <p>- <u>Formas Geométricas:</u> Os alunos serão orientados a manipularem palitos de picolé, os mesmos deverão a construir as formas geométricas através das imagens e palitos colocados no centro da mesa.</p> <p>- <u>Pote Dos Blocos Lógicos:</u> Será apresentado para os alunos 4 potes coloridos (amarelo, azul, vermelho e verde) e uma caixa com blocos lógicos, os alunos serão orientados a manipularem os blocos e em seguida, os mesmos irão pegar uma peça e separá-la de acordo com a cor do pote. (Exemplo: Triângulo Amarelo - Pote Amarelo).</p> <p>- <u>Pescaria Das Formas Geométricas:</u> O aluno deverá pescar a forma geométrica sorteada pela professora.</p>
<p><i>CRIATIVIDADES E DESENHOS</i></p>	<p>- <u>Massinha Modelar:</u> A professora formará pequenos grupos nas mesinhas, onde cada aluno receberá uma massinha com diferente, os mesmos serão orientados a manipularem e darem formas a massinha. Em seguida, cada um receberá uma cartela com a imagem da forma geométrica, eles deverão cobri-la utilizando a massinha.</p> <p>- <u>Bandeirinhas:</u> A professora irá entregar uma bandeirinha para cada aluno, e no centro da mesinha diversos giz de cera, em seguida as bandeirinhas serão expostas na sala de aula para decoração Junina.</p>

- **Pintura Deitada:** A professora irá colocar um papel pardo no chão, oferecendo tintas guache de várias cores. Em seguida os alunos irão deitar no chão e começar a fazer desenhos e pintá-los.

- **Colorindo O Palhacinho:** A professora irá apresentar a História No Circo, para representar a data comemorativa, Após a história as crianças serão orientadas a colorir o palhacinho.

- **Pecinhas Nas Figuras:** A professora irá fazer figuras das formas geométricas no chão. Em seguida as crianças colocarão tampinhas fazendo o contorno da imagem (desenho) representada.

- **Trabalhando Com Palito De Sorvete:** A professora irá montar no centro de cada mesinha uma casinha, em seguida será entregue aos alunos palitos de sorvete, em que os mesmos deverão construir casinhas igual a anexada na mesinha, após a exploração os alunos confeccionarão na folha para o portfólio.

- **Construir Seu Desenho:** Para iniciar a atividade, as crianças serão convidadas a ouvirem a **História: Formas**. A professora irá conversar com as crianças sobre a história. Depois com blocos geométricos convide as crianças a montarem o seu desenho, deixando a imaginação fluir.

- **Pintura Mágica:** Aplicar cola colorida ou guache no centro da folha, em seguida o aluno irá dobrar ao meio e abrir mostrando os dois lados que ficará iguais.

- **Decorando “ Sereia lara “:** A professora realizará a contação da lenda, em seguida os alunos irão decorar a imagem da Sereia lara.

- **Pintura Com Giz:** A professora irá forrar as mesinhas com papel pardo, e no centro de cada uma terá potes com: Giz De Lousa Seco e Molhado, Giz De Cera. Essa atividade incentivará os alunos a manipularem e explorarem as texturas dos giz.

- **Pintura Com Pincel:** Disponibilizar várias cores de guache em cima da mesa e solicitar para cada criança escolher a sua cor de preferência para que ela pinte o desenho utilizando o pincel .

- Pintura “Independência Do Brasil: A professora irá apresentar uma imagem que representa a data comemorativa, onde os alunos serão incentivados com lápis de cor ou giz de cera, em que será explorado as cores e a textura desses materiais.

- Arte Com Forminha de Brigadeiro: Os alunos irão sentar em pequenos grupos, onde os mesmos receberão papel pardo com diversos vasinhos de flores, eles terão que colorir e em seguida colar forminhas de brigadeiro formando pequenas flores.

- Pintura Com Folhas: Utilizando diversas folhas, os alunos irão escolher a cor de guache e a folha de sua preferência e carimbar na folha para portfólio e observar o formato de cada uma.

- Pintura “Monstro”: As crianças irão escolher sua cor preferida para colorir o seu monstrinho, em seguida a professora irá colar no palito para que os mesmos façam encenações sobre a história.

- Flor (Colagem De Papel): Através da roda da leitura, a professora irá falar sobre a “Primavera”, em seguida será feita a contação de história. Após a leitura, os alunos serão orientados a rasgarem papéis coloridos, em seguida colarem dentro da flor. Através dessa atividade será explorado conceito dentro, forma e cor.

- Minha Obra Prima Com Barbante: A professora fixará um barbante no centro da folha sulfite formando um quadrado, em seguida os alunos irão colorir cada parte do quadrado usando as cores preferidas.

- Carimbo “Dia Da Árvore”: Através da roda da leitura, a professora irá falar sobre o “Dia Da Árvore”, em seguida será feita a contação de história. Após a leitura, os alunos irão carimbar a mão em um tronco formando a copa de uma árvore.

- Imitação: Imitando sons de animais, campainha, meios de transporte, sons produzidos na sala de aula (batendo os pés, as mãos, assovio, etc.); Brincadeira: Que Som é esse?

	<p>- Acerte A Bolinha: - Os alunos irão receber uma comanda citando as cores das bolinhas (Exemplo: Pegue a Bolinha amarela), após pegá-la as crianças deverá acertá-la dentro de uma caixa.</p> <p>- Trabalhando Com Palito De Sorvete: A professora irá montar no centro de cada mesinha uma casinha, em seguida será entregue aos alunos palitos de sorvete, em que os mesmos deverão construir casinhas igual a anexada na mesinha.</p>
TEXTURA	<p>- Exploração De Materiais Com Diferentes Texturas: A professora irá apresentar diversos materiais como lixa, algodão, tecidos, entre outros, para manipularem e sentirem as diferentes texturas.</p> <p>- História: O Monstro das Cores: A professora realizará a contação da história, explorando as cores dos personagens, e no centro da roda terá uma caixa para manipulação com objetos diferentes. Em seguida, os alunos serão orientados a retirarem um material da caixa, onde será explorado cor e texturas.</p>

HABILIDADE

- (EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
SOM (MUSICALIZAÇÃO)	<p>- Imitação De Sons: Imitando sons de animais, campainha, meios de transporte, sons produzidos na sala de aula (batendo os pés, as mãos, assovio, etc.);</p> <p>- Qual é a música? - A professora irá sortear diversos objetos da caixa musical, os alunos deverão dizer qual é a música que representa.</p> <p>- Que Som é Esse? A professora irá colocar sons: trovão, riacho, passarinhos, chuva, etc. e as crianças terão que adivinhar que som é e o que se refere.</p>

- Trabalhando Os Sons Dos Animais: Em círculo será apresentado diversas imagens de animais, onde as crianças deverão emitir os sons. Em seguida, será apresentado o vídeo do Seu Lobato.

- Comemoração Páscoa: As crianças irão apresentar canções sobre a Páscoa.

- Lata Musical: A professora irá formar uma roda da conversa e irá apresentar a lata musical, onde será passada pela mão de todos os alunos, os mesmos irão sortear uma imagem para que todos cantem junto com os amigos.

- Caixa Musical: Roda da música: Os alunos irão sentar em círculo, será colocado no centro a caixa musical. A professora irá pedir para que eles peguem um objeto de dentro e que cantem uma música que se refere a ele.

- Caixa Musical: No pátio da sala a professora formará uma roda e no centro dela será colocado uma caixa com diversos objetos. Os alunos irão escolher um objeto e dizer a qual música se refere.

- Brincadeira: Se Você Está Contente, Bata Palmas (Livro Bons Amigos, pág. 59): Através da roda da leitura as crianças irão segurar pequenos fantoches, a professora irá explorar o significado de cada um, onde os alunos deverão produzir sons e expressões. Em seguida, cada um irá colorir um emoji.

- Exploração De Sons Do Ambiente: Observar e identificar sons da natureza (chuva, vento, pássaros), sons produzidos por objetos (buzinas, telefones, apitos) e sons do próprio corpo (palmas, batidas de pés).

- Brincadeiras Cantadas: Os alunos irão participar de brincadeiras como "ciranda, cirandinha", "o cravo brigou com a rosa", utilizando diferentes fontes sonoras para acompanhar a música ou criar novos sons.

- Interação Com A Música: Ouvir e dançar músicas de diferentes estilos e culturas, explorando os sons, ritmos e movimentos que a música proporciona.

- Qual é a música? - A professora irá sortear diversos objetos da caixa musical, os alunos deverão dizer qual é a música que representa.

- Cantigas Folclóricas (Personagens): Através de vídeos a professora irá apresentar canções referentes aos personagens folclóricos, explorando suas características.

- Música “Se Você Está Contente, Bata Palmas “ (Livro Bons Amigos, Pág 59): Através da roda da leitura as crianças irão segurar pequenos fantoches, a professora irá explorar o significado de cada um, onde os alunos deverão produzir sons e expressões. Em seguida, cada um irá colorir um emoji.

- História: As Formas (Vídeo): A professora irá apresentar Vídeos sobre as Formas Geométricas, onde será ser explorado seus formatos e cores, através das diferentes fontes sonoras.

“ O Eu, O Outro E O Nós “

Objetivos De Aprendizagem E Desenvolvimento

HABILIDADE

- (EI02EO01). Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
SOCIALIZAÇÃO	<p>- Incentivando o compartilhamento e a solidariedade: A professora levará as crianças para o pátio da escola e entregará brinquedos somente para algumas crianças. Observar se as crianças que receberam brinquedos dividem com as crianças que não receberam. Incentivá-las a dividir os brinquedos mostrando que o colega está sem. Observar se as crianças entregam de bom agrado.</p> <p>- Cortina De Balões: A professora irá encher de 10 a 15 balões coloridos, em seguida pedirá para as crianças que segurem nas extremidades do lençol, colocando os balões no meio do lençol para que as crianças balancem o lençol como uma dança. <u>O objetivo dessa atividade é o trabalho em grupo para que os balões não caiam.</u></p> <p>- Roda De Conversa: Converse com as crianças sobre situações em que demonstraram cuidado e solidariedade, ou sobre a importância de ajudar o próximo.</p>
HÁBITOS DE HIGIENE	<p>- Hábitos e Atitudes: Na alimentação comer segurando corretamente o talher, mastigando bem os alimentos, com a boca fechada e sem deixar cair comida;</p>
SOLIDARIEDADE	<p>- Solidariedade: Na aula de hoje, a professora irá explicar sobre solidariedade. Explicará sobre o conceito e depois, questionará as crianças sobre coisas boas que elas gostariam que fizessem a elas, como, abraçar, dar carinho, emprestar brinquedos, dividir a comida, etc... Depois disso, a professora explicará que devemos fazer aos outros apenas o que gostaríamos que fizessem conosco, pois ninguém gosta de coisas ruins. Entregar brinquedos diferentes aos alunos e sugerir que depois eles emprestem a outro colega. Quando</p>

	<p>vir que algum colega precisa de ajuda no parquinho em algum brinquedo, se dispor a ajudar.</p> <p>- Ajuda Mútua: a professora irá Criar situações em que as crianças possam ajudar umas às outras em tarefas simples, como arrumar os brinquedos, pegar um objeto ou vestir o casaco, mostrando que a colaboração é importante.</p>
<p>EMOÇÕES / SENTIMENTOS</p>	<p>- Lata Como Me Sinto: A professora irá apresentar diversas expressões através de cartas, os alunos deverão adivinhar, quando dizer a seguinte comanda: como eu me sinto (mostra a carta), as crianças deverão dizer o que representa as expressões.</p> <p>- Vamos Cuidar Do Ursinho: Será entregue ursinhos de pelúcia para as crianças, elas serão incentivadas a cuidar deles como se fossem médicos. Mostrar todos os cuidados que devem ter com os bichinhos.</p> <p>- Muito Amor: Em roda será entregue para os alunos um urso de pelúcia, em seguida a professora irá dizer comandas como: Vamos dar um beijo no urso! Vamos Fazer um Carinho! Vamos Abraçar!</p> <p>- História: O Monstro Das Cores: A professora irá fazer a contação da história, explorando as cores e os sentimentos.</p> <p>- Emoções. ("Cara De Que"): As crianças irão cantar a música "cara de que?" fazendo gestos, e expressões de acordo com o que fala na música. Em seguida, as crianças farão um desenho de como está a sua emoção.</p>

HABILIDADE

- **(EI02EO02).** Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
<p>HÁBITOS E ATITUDES</p>	<p>- Na alimentação comer segurando corretamente o talher, mastigando bem os alimentos, com a boca fechada e sem deixar cair comida;</p> <p>- Uso do copo individual para beber;</p>

	<p>- Vamos Cuidar Do Ursinho: Será entregue ursinhos de pelúcia para as crianças, elas serão incentivadas a cuidar deles como se fossem médicos. Mostrar todos os cuidados que devem ter com os bichinhos.</p>
CONFIANÇA/SUPERAÇÃO	<p>- Tapete Das Pegadas: - A professora irá fixar várias pegadas no chão da sala , o aluno deverá pisar de acordo com as comandas, sendo incentivados positivamente pelo professor.</p> <p>- Trabalho Em Duplas: A professora dividirá a turma em duplas para realizar a atividade. Será feito dois caminhos um ao lado do outro. As duplas deverão dar as mãos e atravessar esse caminho até o outro lado sem soltar.</p> <p>- Transferência Com Os Pés: A professora deverá providenciar a bacia com água e as bolinhas de piscina e colocará o aluno sentado na cadeira. O aluno deverá levar de uma bacia para outra, as bolinhas com os pés, exercitando a coordenação óculo-pedal e a consciência corporal.</p> <p>- Acerte o Buraco: A professora irá apresentar uma caixa com um furo na tampa, em seguida os alunos deverão tentar colocar uma bolinha dentro do furo até cair dentro da Caixa.</p>
HABILIDADE VISO MOTORA MOTIVAÇÃO	<p>- Movimento De Pinça: Com um barbante pendurado na sala como um varal, os alunos receberão retalhos de diferentes tamanhos e grampos de prender roupa para brincarem de prender os retalhos enquanto desenvolvem as habilidades manuais de movimento de pinça, força e coordenação motora. A professora pode, se quiser, utilizar outros materiais para os alunos prenderem, como pedaços de E.V.A., papel crepom, papel celofane... Se preferir, a professora pode brincar de faz de conta com os alunos, simulando que estão lavando roupas, colocando sabão, enxaguando e depois colocando no varal.</p>
IMITAÇÃO	<p>- Imitação Gestos “ Seu Mestre Mandou”: A professora irá fazer sorteio de diversas cartas, em cada uma delas terá uma comanda diferente, por exemplo: pule de um pé só, imite um gato.</p>
JOGO SIMBÓLICO	<p>- Massinha Modelar e Formas: A professora entregará massinha de modelar aos alunos e imprimir algumas formas de imagens, casa, flor, árvore... Os alunos deverão imitar as formas.</p>

RODA DA LEITURA

- **História: O Jardim Dos Valores:** Através da roda da leitura, a professora irá realizar a contação de história, em seguida será explorado cada frase da história.

- **Solidariedade:** Hoje a professora levará as crianças para o pátio da escola e entregará brinquedos somente para algumas crianças. Observar se as crianças que receberam brinquedos dividem com as crianças que não receberam. Incentivá-las a dividir os brinquedos mostrando que o colega está sem. Observar se as crianças entregam de bom grado. Incentivar o compartilhamento e a solidariedade.

- **Histórias:** A professora realizará contação de história no espaço externo da sala, utilizando histórias que abordem temas como **Compreensão, Dedicção E Autoestima.**

HABILIDADE

- (EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.

Conteúdos

Estratégias E Recursos

SOCIALIZAÇÃO

- **Colagem coletiva:** Separar um pedaço grande de papel, depois, mostrar para aos alunos como devem fazer. A colagem deve ser feita coletivamente e depois, exposta na sala.

- **Peças De Encaixe:** Será oferecido diversas peças de encaixe, onde as crianças serão orientadas a separar através de cores, compartilhar com os amigos, tamanho.

- **Brinquedos Diversos:** Espalhar na mesa de cada grupo de criança diferentes brinquedos e deixá-los usar a criatividade para inventar novas brincadeiras e interagir com seus pares.

- **Desenvolver O Senso De Compartilhamento:** Com balões cheios, a professora irá colar neles, fita dupla face e em seguida, colará pompom colorido ou bolinhas coloridas de papel crepom. Na mesa dos alunos haverá 4 copos de cores diferentes e os alunos terão que identificar a bolinha no balão, retirá-la e colocada no copo da cor correspondente. Ao terminar a atividade, os alunos devem colar novamente as bolinhas no balão e trocar de balão com o colega.

	<p>- Papéis Coloridos (Livro Bons Amigos, Pág.72): Será oferecido em pequenos grupos para os alunos, diversos papéis coloridos, onde os mesmos serão orientados a rasgarem. Em seguida, eles colocarão dentro de um pote que estará no centro da mesinha.</p> <p>- Peças De Encaixe: Será oferecido diversas peças de encaixe, onde as crianças serão orientadas a separar através de cores, compartilhar com os amigos, tamanho.</p> <p>- Caixa De Brinquedos: A professora irá oferecer um conjunto de brinquedos e materiais para que as crianças explorem juntas, incentivando a troca e a colaboração.</p> <p>- Brincadeiras Ao Ar Livre: A professora irá realizar atividades ao ar livre, onde as crianças possam interagir com o espaço e com os outros.</p>
--	--

LEITURA	- Cantinho Da Leitura: A professora irá organizar um cantinho de leitura com livros e revistas, onde as crianças possam folhear e compartilhar as histórias.
----------------	---

HABILIDADE

<p>➤ (EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.</p>
--

Conteúdos	Estratégias E Recursos
------------------	-------------------------------

SOCIALIZAÇÃO	<p>- O aluno deverá: transmitir recados simples; Será realizado durante o ano letivo</p> <p>- Jogo Da Memória (Expressões): A professora irá explicar que, para expressarmos nossos sentimentos, muitas vezes usamos expressões faciais, mesmo sem perceber, por exemplo, quando estamos com frio, com sono, com medo ou bravos... Dessa forma, a professora dirá vários sentimentos e pedirá que os alunos reproduzam a expressão correspondente. Por exemplo: "Como é uma cara de feliz?", "Como é uma cara de bravo?". Observar se a crianças conseguem distinguir os sentimentos. Pedir para que elas façam as</p>
---------------------	--

	<p>expressões coletivamente e depois individualmente. A professora pode fazer expressões e pedir que os alunos adivinhem qual é o sentimento. Propor o Jogo da Memória das expressões. Os alunos deverão fazer a expressão indicada em cada carta que virar e dizer qual é o sentimento.</p> <p>- De Olho Na Imagem: Para trabalhar a percepção visual, mostre uma parte de uma imagem ao aluno e dê o seguinte comando (Pergunte o que o aluno acha que é), em seguida será mostrado a imagem completa.</p> <p>- Socialização (Recados): Os alunos serão orientados a transmitirem recados simples, através da oralidade e também bilhetes escritos pela professora.</p> <p>- Meios De Transportes: Confeção de cartaz com meios de transportes.</p>
<i>Sentimentos/Emoções</i>	<p>- História: o monstro das cores: A professora irá fazer a contação da história, explorando as cores e os sentimentos.</p> <p>- Lata Como Me Sinto: A professora irá apresentar diversas expressões através de cartas, os alunos deverão adivinhar, quando dizer a seguinte comanda: como eu me sinto (mostra a carta), as crianças deverão dizer o que representa as expressões.</p>
<i>Tempo</i>	<p>- Hoje O Dia Está? Através de imagens, a professora irá apresentar nublado, chuvoso, ensolarado. Em seguida, os alunos irão para a janela da sala e relatar como está o dia.</p>

HABILIDADE

- **(EI02EO05).** Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando respeitando essas diferenças.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
<i>HISTÓRIAS</i>	<p>- História: Que Cor é a Minha Cor? Através da roda da leitura, a professora irá realizar a contação de história, em seguida será explorado as diferenças entre as pessoas.</p>

	<p>- História: Eu Sou Assim E Vou Te Mostrar: Para realizar essa atividade a professora irá disponibilizar para as crianças um espelho grande. Coloque as crianças na frente do espelho. Comece a contação da história – Eu Sou Assim e Vou Te Mostrar. Nesse momento o professor irá fazendo os gestos conforme a história por exemplo quando fala do cabelo, mostre o cabelo para as crianças e pergunte cadê o cabelo de vocês? Mostre para as crianças que elas não são iguais, que temos nossas diferenças, mas somos todos especiais.</p>
<p>EU/IDENTIDADE</p>	<p>- Em Frente Ao Espelho (Livro Bons Amigos, Pág.58): Em pequenos grupos a professora irá levar as crianças no banheiro em frente ao espelho, onde será feita diversas comandas (Mão No Nariz, Quem é Menor? Quem é Maior? Vamos Virar De Costas?)</p> <p>- Essas São Minhas Digitais: A professora irá apresentar a história dos “Seis Ratinhos”, após a leitura os alunos irão carimbar o dedo e com o sinal das digitais formarão um ratinho.</p> <p>- História: Eu Sou Assim E Vou Te Mostrar: Para realizar essa atividade a professora irá disponibilizar para as crianças um espelho grande. Coloque as crianças na frente do espelho. Comece a contação da história – Eu Sou Assim e Vou Te Mostrar. Nesse momento o professor irá fazendo os gestos conforme a história por exemplo quando fala do cabelo, mostre o cabelo para as crianças e pergunte cadê o cabelo de vocês? Mostre para as crianças que elas não são iguais, que temos nossas diferenças, mas so mos todos especiais.</p> <p>- Como Você Vê Seu Amigo? A professora irá fazer o contorno de um aluno no papel pardo, após as crianças sentarão em volta para colorir com giz de cera.</p> <p>- Somos Especiais: A professora irá escolher um aluno e vendar os olhos, em seguida pegará outra criança e colocará de frente com o aluno de olhos vendados. Com a orientação da professora a criança deverá descobrir qual amigo está a sua frente. A professora deverá formar duplas para que todos participem da atividade.</p> <p>- Idade: A professora irá incentivar os alunos a descobrirem a idade do amigo.</p>

	<p>- A Minha Família: A professora irá conversar com os alunos sobre a Família, questionar quem mora com eles. Em seguida, os alunos deverão desenhar os membros familiares.</p> <p>- Revistas: Os alunos serão incentivados a manipularem revistas e procurarem imagens de pessoas, com o auxílio da professora será recortada algumas das imagens. Em seguida, será explorado as diferenças.</p> <p>- Revistas: Os alunos serão incentivados a manipularem revistas e procurarem imagens de pessoas, com o auxílio da professora será recortada algumas das imagens. Em seguida, será explorado as diferenças.</p>
IDENTIFICANDO GÊNEROS	<p>- Trabalhando Imagens: A professora irá apresentar imagens de pessoas, onde as crianças serão orientadas a dar um nome, os mesmos observarão junto com a professora que todos tem características diferentes. Para finalizar, as crianças se olharão no espelho da sala junto com os amigos, verão que todos tem suas características e que não são iguais.</p>
BRINCADEIRAS	<p>- Brincadeiras De Roda: A professora irá promover brincadeiras que envolvam contato físico e interação, como roda, trava e pega-pega, para que a criança perceba a diversidade de movimentos e ritmos.</p> <p>- Encontre a Imagem: A professora irá colocar diversos cartões com diversas imagens e virar para baixo. Os alunos deverão ir até um papel cartão, virar para cima e descobrir qual é a imagem.</p> <p>- Encontre O Calçado: A professora irá espalhar pela sala os calçados dos alunos, em seguida irá orientá-los que cada um entregará do amigo mencionado pela professora. (Exemplo: Maria pegue o sapato do João).</p>

HABILIDADE

- **(EI02EO06).** Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras, identificando e compreendendo seu pertencimento nos diversos grupos dos quais participa.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
<p>SOCIALIZAÇÃO</p>	<p>- Brincando Com Pipas: Será oferecido para os alunos uma sacola com barbante amarrada nas duas alças, eles deverão brincar no pátio da sala, usando a imaginação.</p> <p>- Basquete: A professora levará as crianças ao pátio e explicará que eles irão jogar basquete. Eles terão que ficar em fila, atrás de uma linha e esperar cada um a sua vez para tentar acertar a bola no cesto. Durante a atividade, deverá ser observado se a criança compreende as regras impostas pela professora. Primeiro ficando em fila, depois ficar atrás de uma linha para poder lançar a bola e, então, se o aluno compreende que deve esperar a sua vez para jogar. Observar, também, se a criança consegue fazer o movimento de lançar.</p> <p>- Brincadeira: Elefantinho Colorido: Cada aluno irá receber um pedaço de tecido colorido aleatório, quando a professora disser: Elefantinho Colorido e a uma cor, as crianças que estiverem com as cores citadas pela professora deverão mostrar os tecidos.</p> <p>- Passo a Bolinha: A professora irá fazer duas filas com os alunos sentados, em frente ao primeiro aluno terá um bambolê com diversas bolinhas da cabeça até chegar no último deverá ir para o início da fila.</p> <p>- Os Pares: A professora irá misturar todos os calçados e espalha-los pela sala, após a professora irá pedir para que encontrem cada um o seu sapato.</p> <p>- Brincadeira: Chefinho Mandou: A professora irá oferecer diversas comandas, onde os alunos deverão realizar de acordo com o solicitado.</p> <p>- Pintura Coletiva: A professora irá disponibilizar papel pardo e giz de cera, para realizarem pintura coletiva, assim orientando a respeitarem regras básicas nas interações com os amigos.</p> <p>- Pintura Coletiva A professora irá disponibilizar papel pardo e giz de cera, para realizarem pintura coletiva.</p>

	<p>- Passa a Bolinha: A professora irá fazer duas filas com os alunos sentados, em frente ao primeiro aluno terá um bambolê com diversas bolinhas da cabeça até chegar no último deverá ir para o início da fila.</p> <p>- Varal Diferenciado: A professora irá fazer um varal na sala ou no solário e explicara que a atividade será a seguinte: Hoje vamos pendurar nossas roupas no varal e colocar prendedor para que não caia no chão e que não será permitido pegar roupas do colega.</p>
MORALIDADE	<p>- Palavras Mágicas: O aluno deverá: ficar em silêncio enquanto as outras pessoas estão falando, usar as expressões: “pôr favor”, “com licença”, “desculpe”, “obrigado”;</p> <p>- Semáforo Do Comportamento (Cartaz): Através da roda de conversa, será apresentado o semáforo do comportamento, em que será explicado cada função das cores e as fotos dos mesmos nos prendedores.</p> <p>- Cartaz: O Que Devemos Fazer Em Sala De Aula: Será apresentado aos alunos diversas imagens de regras para ser respeitado dentro e fora da sala de aula, pois no dia seguinte será apresentado o Semáforo Do Comportamento.</p> <p>- Motivação: Durante as atividades realizadas, a professora incentiva às crianças.</p> <p>- Socialização: Limpeza Da Sala De Aula: manter a sala organizada e limpa.</p>
Brincadeiras	<p>- Brincadeira Boia Ou Afunda: Será apresentado para os alunos vários objetos de tamanho e peso diferente. Em seguida a professora irá colocar uma bacia com água no centro da sala e começara perguntar para as crianças se ela colocar aquele objeto na água ele irá afundar ou flutuar.</p> <p>- Brincadeira: Chefinho Mandou: A professora irá oferecer diversas comandas, onde os alunos deverão realizar de acordo com o solicitado.</p>

- **De Olho Na Imagem:** Para trabalhar a percepção visual, mostre uma parte de uma imagem ao aluno e dê o seguinte comando (Pergunte o que o aluno acha que é), em seguida será mostrado a imagem completa.

HABILIDADE

- **(EI02EO07).** Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação do (a) professor (a), por meio do diálogo, utilizando seus recursos pessoais, respeitando as outras crianças e buscando reciprocidade.

Conteúdos

Estratégias E Recursos

SOCIALIZAÇÃO

- **Morto Vivo Das Cores:** A professora irá apresentar as cores Verde e Vermelho, os alunos irão receber a comanda Verde (em pé) e Vermelho (abaixar), seguindo a comanda do morto-vivo. Num primeiro momento deixar as crianças se manifestarem quando alguma criança errar, observar como vão resolver a brincadeira.

- **Brincadeira Os Pares:** A professora irá misturar todos os calçados e espalha-los pela sala, após a professora irá pedir para que encontrem cada um o seu sapato, deixar as crianças procurarem sozinhas, num primeiro momentos, observando como vão resolver a situação.

- **Jogos Simbólicos:** A professora irá montar 4 mesinhas com jogos diferenciados (**1ª Mesa:** Peças de encaixe; **2ª Mesa:** Celulares; **3ª Mesa:** Panelinhas; **4ª Mesa:** Ferramentas), com ajuda da auxiliar, será cronometrado um tempo, para que as crianças façam revezamento e passem por todas as mesinhas.

“Corpo, Gestos E Movimentos”

Objetivos De Aprendizagem E Desenvolvimento

HABILIDADE

- (EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
BRINCADEIRAS CANTADAS	<p>- Música Boneca De Lata : A professora iniciará a aula explicando que eles irão ouvir a música da Boneca de Lata e fazer os gestos junto com a música. Depois disso, a professora colocará a música e fará os gestos incentivando as crianças a fazerem também. Repetir a música várias vezes até que as crianças decorem os gestos e consigam cantar a música, melhorando a noção de sequência e ritmo.</p> <p>- Ciranda Cirandinha: A professora irá incentivar as crianças participarem de uma brincadeira de roda, cantando e reproduzindo os movimentos da música.</p>

HABILIDADE

- (EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
COORDENAÇÃO DOS GRANDES MÚSCULOS	<p>- Bola ao Cesto: Será colocada uma caixa na cadeira e entregue uma bola para as crianças, as mesmas serão orientadas a lançarem dentro da caixa.</p> <p>- Bolas Coloridas: Lançar bolas em diversas direções (para cima, para baixo, para os lados, etc.).</p>

<p>NOÇÕES DENTRO /FORA</p> <p>NOÇÕES DIREÇÃO</p> <p>NOÇÕES EM CIMA/EMBAIXO</p> <p>NOÇÕES ATRÁS/NO ALTO/EMBAIXO</p> <p>NOÇÃO DE ESPAÇO</p>	<p>- Circuito Com Malabarismo (Livro Bons Amigos, Pág.76): A professora irá criar um circuito com malabarismo , explorando possibilidades corporais. As crianças serão orientadas a rodarem bambolê, andarem sobre a corda, equilibrarem bolinha no prato, explorando os termos em cima e embaixo.</p> <p>- Bola Ao Túnel: A professora irá formar duas filas com a mesma quantidade de alunos e cada fila terá uma bola, onde a criança passará a bola de acordo com as comandas solicitadas.</p> <p>- Futebol: Os alunos irão ao pátio onde a professora irá montar um GOL para jogar futebol, a professora, também irá colocar um limite numa faixa onde os alunos terão que ficar atrás para chutar a bola, delimitando o espaço. A professora irá chutar a bola no GOL primeiro, para que os alunos observem o que deve ser feito. Observar se as crianças tem consciência corporal. Comemorar sempre que a criança fizer gol!!!</p> <p>- Lata Dos Movimentos: Os alunos deverão ficar em pé durante essa atividade, e no centro da sala será colocada uma mesinha com uma lata com diversas imagens de movimentos. Em seguida, um aluno de cada vez irá pegar uma imagem e incentivar os amigos a realizarem o movimento sorteado.</p> <p>- Peças De Encaixe: A professora irá disponibilizar no tapete da sala peças de encaixe. Em primeiro momento os alunos deverão separá-las por cores. Após, os alunos irão manipular as peças usando a criatividade e desenvolvendo as habilidades manuais.</p>
<p>NOÇÃO EM CIMA</p> <p>BRINCADEIRAS DIRIGIDAS</p>	<p>- Andando Sobre Linhas: Na sala a professora irá fazer diversas linhas diferentes com fita crepe, os alunos serão orientados a andarem sobre elas.</p> <p>- Imitando Tortuguíta: Para desenvolver essa atividade irá usar uma tortuguíta (um urso de pelúcia), onde a criança irá jogá-la para cima e do jeito que ela cair a criança terá que imitá-la (deitar no chão do mesmo jeito), nomeando as posições.</p> <p>- Caminho Das Pegadas: A professora pode montar a atividade no pátio da escola. A professora pode imprimir os pés e pode intercalar com mãos para dificultar um pouco. Pode colocar um pé só. Observar a capacidade do aluno de saltar e de conseguir orientar-se de qual pé é o certo, se o direito ou se o esquerdo e o mesmo serve para as mãos. A professora pode colocar os pés e mãos opostos.</p>

	<p>- Caminho Das Linhas: A professora irá traçar dois caminhos de linhas, sendo um diferente do outro. Os alunos serão orientados a andarem sobre o caminho da forma correta. (Linha Reta, Linha Zigue Zague; Linha Ondulada)</p> <p>- Brincadeira O Mestre Mandou: A professora sorteará diversas cartas e os alunos deverão reproduzir o desenho.</p>
<p>Noções Em Cima/Embaixo/Dentro /Atrás/Na Frente</p>	<p>- Noções Espaciais: A professora irá explicar que hoje irão aprender sobre noções espaciais. A professora pode criar um personagem que irá auxiliar as crianças a se localizarem no espaço, por exemplo, um urso de pelúcia, o qual a professora pode dar um nome e em seguida colocá-lo sobre a mesa e dizer: "o Frederico está EM CIMA da mesa", depois colocar embaixo e dizer: "agora o Frederico está EMBAIXO da mesa", e assim por diante, colocando o urso DENTRO de uma caixa, ATRÁS de uma mesa, NA FRENTE do quadro... Após isso, a professora pode, ao invés de dizer a posição espacial no qual o Frederico se encontra, perguntar às crianças, observando se elas compreenderam o que foi explicado. Pode, também, chamar um aluno à frente e posicioná-lo em algum espaço e perguntar aos colegas onde o coleguinha está.</p>
<p>MUSICALIZAÇÃO</p>	<p>- Musicalidade: A professora irá utilizar músicas que dão comandos de movimento, como "pula, pula", "roda, roda".</p>

HABILIDADE

- **(EI02CG03).** Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações do (a) professor (a).

Conteúdos	Estratégias E Recursos
<p>COORDENAÇÃO DOS GRANDES MÚSCULOS</p>	<p>- Música: Tchu Tchu ê: A professora irá apresentar a música, os alunos serão orientados a realizarem as comandas citadas durante a canção.</p> <p>- Brincadeira: Estátua: A professora irá apresentar a música Estátua, em seguida os alunos serão orientados a desenvolverem as comandas citadas na música.</p>

	<p>- Dançar: Os alunos serão orientados a dançarem e realizarem as comandas citadas na música.</p> <p>- Dançar: Os alunos serão orientados a dançarem e realizarem as comandas citadas na música (Exemplo: Mão Na Cabeça, Mão Na Cintura, Um Pé Na Frente.)</p> <p>- Festa Junina: Os Alunos irão ensaiar a música para a Festa Junina.</p>
<p>BRINCADEIRAS DIRIGIDAS</p>	<p>- Bexigas: A professora irá entregar bexigas cheias para os alunos, onde os mesmos terão que se deslocarem de diversas formas (pulando, saltando, andando, dançando) e ao mesmo tempo, jogando as bexigas com as mãos.</p> <p>- Pular: Os alunos serão orientados a pularem de acordo com as comandas.</p> <p>- Passa a Bolinha: Através de duas filas, os alunos deverão passar a bola para o amigo que está atrás .</p> <p>- Encontre O Calçado: Os alunos deverão encontrar seus calçados, que estarão misturados com dos amigos.</p> <p>- Brincadeira: Pula Coelho: Será desenhado no chão as formas geométricas, em seguida a professora irá falar as comandas como por exemplo: Pula Coelho no Quadrado.</p> <p>- Amarelinha: A professora apresentará a brincadeira amarelinha, em seguida a professora irá orientar um aluno de cada vez, a pularem corretamente.</p> <p>- Lata Dos Movimentos: A professora irá apresentar diversas imagens de movimentos para os alunos. Em seguida, cada aluno sorteará uma imagem, onde os mesmos deverão realizar o movimento que se pede.</p> <p>- Coelhinho Sai Da Toca: A professora irá apresentar a brincadeira, em seguida os alunos ficarão de um lado da sala, quando a professora dizer a comanda coelhinho sai da toca, eles deverão ir para o outro lado.</p>

	<p>- Imitando Tortuguíta: Para desenvolver essa atividade irá usar uma tortuguíta (um urso de pelúcia), onde a criança irá jogá-la para cima e do jeito que ela cair a criança terá que imitá-la (deitar no chão do mesmo jeito).</p>
<p>FORMAS DE DESLOCAMENTO – DANÇAR</p>	<p>- Estátua Diferente: As crianças irão dançar conforme as comandas da música.</p> <p>- Festa De Carnaval: As crianças irão participar da festa de carnaval no patio, onde haverá danças, desfiles.</p> <p>- Ensaio “Páscoa”: A professora irá apresentar a canção para os alunos e ensaiar a coreografia de acordo com a letra da música.</p> <p>- Dançando Com A Música: A professora irá propor que os alunos fiquem espalhados pela sala em pé e em seguida irá explicar que irão ouvir uma música e fazer os gestos que a música pede. A professora pode fazer os gestos primeiro para que as crianças observem o que deve ser feito. Depois disso, deixar a música tocar várias vezes para que as crianças fixem os comandos, observando se o aluno consegue realizar a ação de "estátua" quando solicitado.</p> <p>- Movimentos Livres: As crianças podem explorar o espaço ao redor, movimentando-se livremente, correndo, pulando, rolando, etc.</p> <p>- Música: Tchu Tchu ê: A professora irá apresentar a música, os alunos serão orientados a realizarem as comandas citadas durante a canção.</p> <p>- Brincadeira: Estátua: Através da música da Xuxa “Estátua”, os alunos serão incentivados a desenvolverem as comandas de acordo com a música.</p> <p>- Cantiga Fui No Mercado (Livro Bons Amigos, pág 58): A professora irá cantar a música Fui No Mercado, logo após, ela irá explorar oralmente as rimas presentes na cantiga, como: pé e café, giz e nariz, mão e mamão.</p> <p>- Formatura: As crianças serão orientadas a dançarem corretamente de acordo com a música.</p>

CORES	- Trilha de Cores: A professora irá desenhar uma trilha de cores no chão com giz ou fita colorida. Cada cor na trilha representa uma ação (pular, rodopiar, bater palmas, etc.). As crianças devem seguir a trilha e realizar a ação correspondente a cada cor que encontrarem.
MOVIMENTOS	<p>- Movimentos: A professora irá explicar que hoje os alunos irão utilizar o corpo para fazer movimentos e desenvolver habilidades. Terá um tapete e colchonetes no chão, e a professora convidará os alunos a ficarem espalhados pelo tapete e fará movimentos para as crianças imitarem, como: pular, rolar, arrastar-se, pular num pé só, sentar com as pernas cruzadas, dar cambalhota... e outros movimentos que a professora julgar importante para o desenvolvimento motor da criança. Observando se eles conseguem fazer sozinhos e auxiliá-los quando necessário.</p> <p>- Dançar Livremente: Será apresentado para os alunos diversas canções, onde os mesmos serão orientados a dançarem livremente.</p> <p>- Formatura: As crianças serão orientadas a dançarem corretamente de acordo com a música.</p>
HABILIDADE ➤ (EI02CG04). Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.	
Conteúdos	Estratégias E Recursos
BRINCADEIRAS	<p>- Calçar – se: - A professora irá orientar os alunos a colocarem seus calçados de forma correta.</p> <p>- Estímulo Motor: Amarrar uma ponta do barbante no meio do palito de picolé, e na outra ponta a tampinha. A Criança deverá enrolar o barbante até a tampinha chegar no palito.</p> <p>- Calçar-se: A professora irá orientar os alunos a colocarem seus calçados de forma correta e também ajudar o amigo.</p>
HIGIENE	- Higiene: Através da roda da leitura a professora irá montar um cartaz com fotos ou desenhos de cada etapa da lavagem das mãos, incentivando a criança a seguir a sequência.

HABILIDADE

- **(EI02CG05).** Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
COORDENAÇÃO DOS PEQUENOS MÚSCULOS	<p>- <u>Jogo Das Latas:</u> A professora irá separar os alunos em pequenos grupos, cada um receberá um pote onde deverão encaixar (tampinhas, canudos, palitos de picolé).</p> <p>- <u>Peças de encaixe:</u> Os alunos irão fazer construção e encaixe com a orientação da professora. (Exemplo: Vamos construir usando somente as cores amarelas, vamos usar somente as peças grandes, etc.)</p> <p>- Os alunos irão fazer construção e encaixe com diversos materiais (blocos, pinos, “cidade”, etc.);</p> <p>- Os alunos irão receber revistas onde serão orientados a rasgar e amassar as folhas. Em seguida, receberão tampinhas de garrafa pet e pregadores para trabalhar o movimento de pinça.</p> <p>- <u>Desenho Avaliação Diagnóstica:</u> A professora irá formar pequenos grupos e orientar os alunos a desenharem de acordo com tema “Minha Família”.</p> <p>- <u>Folhear Livros De Histórias:</u> Os alunos irão receber livros de histórias onde serão orientados a fazer leitura de imagens, os mesmos utilizarão a imaginação e serão incentivados a contarem a história para os amigos.</p> <p>- <u>Alinhavo:</u> A professora irá distribuir alinhavo para os alunos nas mesinhas, os alunos serão orientados a passarem o barbante dentro dos buraquinhos.</p> <p>- <u>Bolas Coloridas:</u> Os alunos receberão bolinhas coloridas, onde serão orientados a lançar em diversas direções (para cima, para baixo, para os lados, etc.).</p>

- **Revistas:** Os alunos irão receber revistas onde serão orientados a rasgar e amassar as folhas. Em seguida, receberão tampinhas de garrafa pet e pregadores para trabalhar o movimento de pinça.

- **Massinha Modelar:** A professora irá auxiliar os alunos a manusear a massinha modelar, em seguida ajudá-los a montar as iniciais dos nomes.

- **Brincando com "Pregadores":** Cada aluno irá receber um tabuleiro e pregadores, os mesmos serão orientados a fixarem os pregadores no tabuleiro de acordo com as cores indicadas.

- **Descolando Fita Crepe Das Bolinhas:** A professora colocará fita crepe nas bolinhas coloridas e as crianças terão que tirar a fita. A atividade tem como objetivo estimular a coordenação motora fina trabalhando as cores e textura.

- **Aramado:** Os alunos receberão um tabuleiro com arame fixado, os mesmos deverão transferir as bolinhas de um lado para o outro.

- **Encaixe Dos Blocos Lógicos:** Os alunos receberão um suporte de molde vazado das formas geométricas, os mesmos deverão encaixar as formas nos lugares corretos.

- **Alinhavo Com Rolinhos:** A professora levará para a sala um pedaço de papelão grande com rolinhos de papel higiênico colados com os números de 1 a 10. As crianças deverão passar um barbante entre os rolinhos na sequência correta dos números independentemente de onde o rolinho estiver. Observar se as crianças conseguem seguir a ordem correta reconhecendo os números. Para as crianças mais novos, elas podem seguir uma ordem de cores. A professora pode ditar qual cor a criança deve começar e depois seguir falando as cores que deseja. Nesse caso, a professora deve observar se a criança reconhece as cores.

- **Alinhavo Formas Geométricas:** Os alunos receberão uma prancha com imagens de formas geométricas, onde haverá em volta diversos furos, os mesmos serão orientados a passarem o barbante dentro dos furos realizando o contorno da forma, essa atividade será trabalhada a coordenação motora fina e também as formas trabalhadas em sala de aula.

- Alinhavo Alfabeto: Os alunos receberão uma prancha com imagens de letras, onde haverá em volta diversos furos, os mesmos serão orientados a passarem o barbante dentro dos furos realizando o contorno da letra, essa atividade será trabalhada a coordenação motora fina e também as letras trabalhadas em sala de aula.

- Alinhavo Números: Os alunos receberão uma prancha com imagens de números, onde haverá em volta diversos furos, os mesmos serão orientados a passarem o barbante dentro dos furos realizando o contorno do número, essa atividade será trabalhada a coordenação motora fina e também os números trabalhados em sala de aula.

- Manuseio De Bambolês: Apresentar as crianças os bambolês, perguntando-lhe: "O que você pode fazer com isto?", incentivando-a inventar, a fazer outras coisas com os bambolês, por exemplo: rodá-los, girá-los, fazê-los pular, flexioná-lo formando um oito, etc.;

- Rasgar e Folhear: A professora irá oferecer para os alunos revistas, onde desenvolverá a força e o controle dos dedos e mãos, além de explorar a textura e a organização de materiais.

- Punção: Os alunos receberão um prato de isopor e uma imagem, com um palito deverão fazer o contorno da imagem furando com o apoio, realizando o movimento de punção.

- Dobradura Saci-Pererê: A professora irá apresentar um quadrado vermelho, e falará que eles irão transformá-lo no personagem Saci-Pererê. Em seguida, com o auxílio da professora eles irão realizar a dobradura, desenvolvendo suas habilidades manuais.

- Bexiga Com Farinha: As crianças receberão bexiga com farinha, onde os mesmos serão orientados a manusearem desenvolvendo as habilidades manuais.

ESPAÇO

- Estímulo Motor: Amarrar uma ponta do barbante no meio do palito de picolé, e na outra ponta a tampinha. A Criança deverá enrolar o barbante até a tampinha chegar no palito.

	<p>- Trabalhando Contorno: Os alunos receberão imagens de formas geométricas pontilhadas, os mesmos serão orientados a contornarem a imagem, assim explorando a escrita correta das formas geométricas.</p>
<p>PINTURA</p>	<p>- Pintura “Dia Do Circo”: Após a leitura da história “O Circo”, a professora irá formar pequenos grupos para realizar a pintura da imagem circo.</p> <p>- Pintura Flor “Dia Internacional Da Mulher”: A professora realizará a contação de história sobre o “Dia Internacional Da Mulher”, em seguida pegará 4 alunos por vez para colorir uma flor em homenagem a data comemorada, enquanto os demais alunos ficarão em outras mesas manuseando blocos lógicos.</p> <p>- Bloco Lógico E Barbante: - Os alunos irão receber um bloco com barbante. Serão orientados a pegá-lo e colocar no pratinho com guache e carimbar na folha.</p> <p>- Pintura Deitada: - A professora irá colocar um papel pardo no chão, oferecendo tintas guache de várias cores. Em seguida os alunos irão deitar no chão e começar a fazer desenhos e pintá-los.</p> <p>- Pintura Coletiva: A professora irá disponibilizar papel pardo e giz de cera, para realizarem pintura coletiva.</p> <p>- Carimbo Palhaço: Na mesinha a professora irá apresentar a imagem do rosto do palhaço, em seguida as crianças serão orientadas a carimbar com rolinho de papel e tinta guache (várias cores) formando o cabelo.</p> <p>- Cartão Dia Dos Pais: A professora irá entregar para os alunos um cartão para o Dia Dos Pais, os alunos serão incentivados a colorirem usando lápis de cor e giz de cera.</p> <p>- Pintura Boto Rosa: A professora irá explorar sobre o personagem, onde vive, sua cor. Em seguida, os alunos serão orientados a colorirem o Boto Rosa utilizando lápis de cor.</p>

	<p>- <u>Pintura Bumba Meu Boi:</u> A professora irá explorar sobre o personagem, onde vive, sua cor. Em seguida, os alunos serão orientados a colorirem o Boto Rosa utilizando giz de cera.</p>
LETRAS	<p>- <u>Inicial Do Nome (Livro Bons Amigos, Volume 2, Página: 56):</u> Desenhe a letra inicial do nome de cada uma das crianças no pátio da escola e auxilie-as a percorrer o traçado da letra caminhando sobre o desenho.</p>
MUSICALIZAÇÃO	<p>- <u>Macaquinho, Macacão (Patati Patatá):</u> As crianças vão receber duas bolinhas e sentados vão fazer os gestos conforme a música.</p> <p>- <u>Mímica:</u> As crianças serão orientadas a realizarem a Mímica de acordo com a comanda da professora (a professora falará baixinho no ouvido). Exemplo: Dirigindo, Cachorro.</p> <p>- <u>Brincadeira Cantada: Vogais:</u> A professora juntamente com as crianças fará leitura das letras do alfabeto. Em seguida identificarão quais são as vogais. Em seguida vão cantar e encenar a música A-E-I-O-U.</p>
COORDENAÇÃO MOTORA	<p>- <u>Curiosidade (o que há na caixa):</u> A professora levará para a sala uma caixa grande de plástico com vários objetos. Os objetos podem estar em pares para os alunos procurarem os pares. Uma criança por vez irá colocar a mão para procurar o objeto que a professora pedir. Observar se as crianças não sentem desconforto ao colocar a mão dentro do arroz.</p> <p>- <u>Varal Diferenciado:</u> A professora irá fazer um varal na sala ou no solário e explicará que a atividade será a seguinte: Hoje vamos pendurar nossas roupas no varal e colocar prendedor para que não caia no chão e que não será permitido pegar roupas do colega.</p>
TAMANHO	<p>- <u>Garrafas Pet De Diferentes Tamanhos:</u> A professora irá trazer para sala vários tamanhos diferentes de tampas de garrafa pet para que as crianças treinem a coordenação motora na hora de fechar as tampas. As garrafas podem ter líquidos dentro para que as crianças também desenvolvam a coordenação motora conseguindo segurar diferentes tamanhos e pesos.</p>

“ Escuta, Fala, Pensamento E Imaginação “

Objetivos De Aprendizagem E Desenvolvimento

HABILIDADE

- **(EI02EF01).** Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos, preferências, saberes, vivências, dúvidas e opiniões, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
EMOÇÕES E SENTIMENTOS	<p>- A Lata Dos Sentimentos: Será apresentado aos alunos diversos emojis das emoções, a professora irá pedir individualmente para que peguem uma determinada figura e explorar para que digam qual é aquele sentimento.</p> <p>- Lata Como Me Sinto: A professora irá apresentar diversas expressões através de cartas, os alunos deverão adivinhar, quando dizer a seguinte comanda: como eu me sinto (mostra a carta), as crianças deverão dizer o que representa as expressões.</p> <p>- Lata Como Me Sinto: Através da roda da leitura, a professora irá apresentar uma lata com diversas imagens de expressões. Os alunos serão orientados a pegarem uma imagem e dizer qual sentimento ela representa.</p>

HABILIDADE

- **(EI02EF02).** Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos, brincando com a linguagem, desenvolvendo a imaginação e a criatividade.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
	<p>- Trabalhando com rimas: A professora irá apresentar uma carta que tenha um desenho e ao lado mais duas imagens, com a orientação da professora eles deverão adivinhar com qual rimam, por exemplo: Coelho Rima Com Mão Ou Joelho. E para finalizar será feito a leitura da história “ O Gato Xadrez ”.</p>

<p>CURIOSIDADE / RIMAS</p>	<p>- Cantiga Fui No Mercado: (Livro Bons Amigos, pág 58): A professora irá cantar a música Fui No Mercado, logo após, ela irá explorar oralmente as rimas presentes na cantiga, como: pé e café, giz e nariz, mão e mamão .</p> <p>- Cantigas De Roda: Através da roda da música a professora cantará junto com os alunos cantigas conhecidas e pedir que as crianças identifiquem palavras que rimam.</p>
<p>HISTÓRIAS</p>	<p>- História: Coelhinhos Coloridos: Através da roda da leitura, será realizada a contação da história explorando as cores dos coelhos com as rimas.</p> <p>- História: Meu 1º Dia De Aula Na Floresta: A professora realizará a contação da história, através de cada personagem será explorado as rimas citadas.</p> <p>- Poema: A Casa e o Seu dono: Contação Do Poema " A CASA E O SEU DONO ", incentivar os alunos a descobrirem a quem pertence.</p>

HABILIDADE

- **(EI02EF03).** Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

<p>Conteúdos</p>	<p>Estratégias E Recursos</p>
<p>HISTÓRIAS E IMAGEM MENTAL</p>	<p>- História: O Circo: A professora irá realizar a contação da história "O circo", explorando personagens e suas habilidades.</p> <p>- História: O Índiozinho Peri: A professora realizará a contação da história explorando o personagem Índio, mostrando para as crianças sobre a vida indígena, seus costumes e como lidam com a natureza.</p> <p>- História: 1,2,3 Circo (Livro Bons Amigos, Pág.75): Através da contação de história a professora irá explorar junto com os alunos sobre o circo (Quem já foi? O que tem Lá No Circo? O Que Vocês Mais Gostaram?)</p>

- **Sopa- Palavra Cantada (Livro Bons Amigos, Pág.70):** A professora irá apresentar o vídeo da Sopa , em seguida será explorado os alimentos citados na canção.

- **Lenda Saci Pererê:** A professora realizará a contação da Lenda, explorando as características do personagem.

- **Lenda Boto Rosa:** A professora realizará a contação da Lenda, explorando as características do personagem.

- **Lenda Bumba Meu Boi:** A professora realizará a contação da Lenda, explorando as características do personagem.

- **História: Independência Do Brasil:** A professora irá realizar a contação referente a data comemorativa, explorando cada imagem dos trechos da história.

- **História: O Ciclo Da Borboleta:** A professora realizará a contação de história, explorando cada etapa do ciclo da borboleta, incentivando os alunos a ter interesse em ouvir a leitura.

- **Relatos De Histórias E Imagem Mental:** Escuta de histórias e cantigas, através de livros.

- **Relatos De Histórias E Imagem Mental:** As crianças serão incentivadas a manusearem diferentes livros e outros portadores textuais.

- **História: O Ciclo Da Borboleta:** A professora realizará a contação de história, explorando cada etapa do ciclo da borboleta, incentivando os alunos a ter interesse em ouvir a leitura.

- **Lata Como Me Sinto:** Através da roda da leitura, a professora irá apresentar uma lata com diversas imagens de expressões. Os alunos serão orientados a pegarem uma imagem e dizer qual sentimento ela representa.

NOME

- **Trabalhando Crachá:** Leia os nomes das crianças apresentados nas fichas mostrando com o dedo indicador a direção da leitura, da esquerda para a direita.

HABILIDADE

- **(EI02EF04).** Expressar ideias, formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, tais como: "quem?", "o quê?", "quando?", "como?" e "por quê?", com apoio do (a) professor (a), identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

Conteúdos**Estratégias E Recursos****IMAGENS**

- **Pasta De Imagens:** Através da roda da leitura, a professora irá apresentar diversas imagens, onde será feitas perguntas sobre o desenho, explorando a oralidade do aluno.

HABILIDADE

- (EI02EF05).** Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc., em sequências temporal e causal, com apoio do (a) professor (a).

Conteúdos**Estratégias E Recursos****VÍDEOS EDUCATIVOS**

- **Cineminha (História: Os Três Porquinhos):** Na aula de hoje os alunos irão fazer um cineminha. A intenção é que depois da historinha vista na TV, os alunos sejam capazes de relatar a história assistida, bem como detalhes dos lugares, dos personagens, das roupas, observando se, na hora em que estão contando o que aconteceu no filme, as crianças criam uma sequência lógica. A professora pode auxiliar os alunos na hora de recordar a história para que eles consigam reproduzi-la.

HABILIDADE

- **(EI02EF06).** Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, utilizando-se de termos próprios dos textos literários.

Conteúdos**Estratégias E Recursos****IMAGENS**

- **Leitura Imagética:** A professora irá propor uma roda de leituras. Acomodar as crianças sentadas em roda e escolher um livro de imagens. Em seguida, criar uma história a partir das imagens e mostrar as imagens para as crianças enquanto conta a história. Ao mostrar

as figuras, questionar: "- O que será que está acontecendo?... ", estimulando as crianças a imaginar uma história. Depois disso, entregar livros para cada criança, deixá-los folhear, sentir a textura, tamanho e cores e em seguida pedir que eles contem o que está acontecendo nas figuras que veem, observando a capacidade de raciocínio, linguagem e criação de história de cada criança. Essa atividade tem como objetivo: Criar uma história a partir de imagens; reconhecer imagens; ampliar gradativamente o vocabulário.

HABILIDADE

- (EI02EF07). Manusear diferentes portadores textuais (livros, revistas, gibis, jornais, cartazes, catálogos, etc.), inclusive em suas brincadeiras, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
LINGUAGEM ORAL E ESCRITA	- Leitura De Imagens (Pasta De Imagens): A professora irá apresentar na roda da leitura a "Pasta De Imagens", em seguida, os alunos serão orientados a manusearem as fichas que serão colocadas no centro da roda.
NOME	- Roda Da Leitura (Crachá) Reconhecimento do próprio nome e dos amigos através da chamada com crachá e lista de nomes.
SOCIALIZAÇÃO	- O Mestre Mandou: A professora irá fazer sorteio de diversas cartas, em cada uma delas terá uma comanda diferente, por exemplo: pule de um pé só, imite um gato.
MANUSEAR	<p>- Folheando Livros De Histórias: Os alunos receberão livros diversos, os mesmos serão orientados a folhearem corretamente as páginas. Essa atividade incentivará o reconhecimento das histórias.</p> <p>- Folheando Livros De Histórias: Os alunos receberão livros diversos, os mesmos serão orientados a folhearem corretamente as páginas. Essa atividade incentivará o reconhecimento das histórias.</p>

HABILIDADE

- **(EI02EF08)**. Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, bilhetes, notícias etc.).
(Obs.: Manipular significa nesse caso: manusear, manejar, usar, utilizar.)

Conteúdos	Estratégias E Recursos
PARLENDAS / CANTIGAS	<p>- Parlendas: A professora irá explicar que eles irão aprender sobre parlendas, explicando que são pequenos poemas que tem rimas e ritmos para recitar. A professora pode recitar várias parlendas e pode, também, colocar na TV, para que as crianças ouçam bastante até que consigam reproduzir. Fazer isso e depois sugerir que eles cantem algumas parlendas juntos, observando se eles conseguiram gravar as palavras e o ritmo. Depois disso, a professora entregará a imagem de uma pombinha, da parlenda: "Pombinha Branca", para que os alunos colemb algodão na pombinha para fazer as penas.</p> <p>- Brincadeiras Com Parlendas E Cantigas: Explorar parlendas, cantigas de roda e outras brincadeiras que envolvam a linguagem oral e a repetição de versos.</p>

HABILIDADE

- **(EI02EF09)**. Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos escrevendo, mesmo que de forma não convencional.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
LINGUAGEM ORAL E ESCRITA	<p>- Pescaria Das Letras: A professora irá colocar uma caixa com peixes que constam as letras do alfabeto, em seguida um aluno de cada vez irá pescar uma letra e deverá nomear, para finalizar a criança deverá associar a letra pescada com o alfabeto da parede. Os alunos também irão receber giz de cera e no coletivo irão traçar letras, desenhos.</p> <p>- Pescaria Das Letras: A professora irá apresentar diversas letras móveis grandes de plástico na roda da conversa, em seguida colocará no centro da roda uma bacia com água e uma peneira, os alunos serão orientados a pegarem uma letra utilizando a peneira, os alunos serão incentivados a falarem a letra que pescou.</p>

- Brincadeira (Tábua Do Alfabeto): A professora irá sortear uma letrinha e a criança deverá procurar na caixa uma bolinha que tenha a mesma letra e fixar na tábua, assim formando a sequência do alfabeto. Em seguida, os alunos receberão sulfite e lápis colorido, onde serão incentivados a traçarem letras e desenhos.

- Brincadeira Varal Alfabético: A professora irá distribuir um prendedor para cada aluno, que haverá a inicial de cada um. Os alunos deverão associar a letra do prendedor com a do varal e prender. Após, será oferecido giz de lousa para os alunos traçarem desenhos no chão.

- Pega Borboleta Alfabética: A professora irá mostrar a inicial do nome de cada aluno na roda da conversa, após será espalhado sobre as mesinhas o jogo. Os alunos terão que pegar com o apoio da colher (velcro colado). Em seguida, em pequenos grupos será oferecido um prato com farinha para as crianças traçarem letras e desenhos usando os dedinhos.

- Mão Na Letrinha: A professora irá cantar com os alunos a música da Xuxa do alfabeto, conforme a música, cada criança irá colocar a mão mostrando a letra do alfabeto que a música parar (um aluno de cada vez). Onde o alfabeto estará fixado na parede. Em seguida, cada aluno receberá um sulfite e um lápis grafite para traçarem letras, formas, etc.

- Minhas Primeiras Garatujas: Com o auxílio da professora o aluno tentará escrever algumas letrinhas que correspondem ao seu nome.

- Minhas Primeiras Garatujas: Com o auxílio da professora os alunos irão realizar traçados no papel pardo ou no pátio externo da sala.

- Batata Quente: Letra Do Alfabeto: As crianças formarão um círculo, com as crianças sentadas cantar a música: batata quente, quente, quente, enquanto cantam estarão passando a sacolinha com as letras do alfabeto, quando a professora falar parou, a criança que estiver com a sacolinha na mão irá tirar uma letra mostrando para os colegas e dizer o nome dessa letra. A brincadeira continua para que todos participem. Para finalizar, será fixado papel pardo na parede para que os alunos tracem letras, desenhos, etc.

- Escrita Com Giz Molhado: As crianças irão permanecer sentadas e cada uma irá receber uma folha e no centro da mesinha terá um potinho com giz de lousa molhado, as crianças serão orientadas a traçarem letras e desenhar trabalhando o movimento de pinça.

- **Desenhos e Escritas Livres:** A professora irá forrar as mesinhas com papel pardo e no centro será colocado diversos materiais (Giz De Cera, Lápis De Cor), os alunos serão orientados a fazerem seu desenho preferido deixando-os livres.

- **Carrinho Do Alfabeto:** A professora colocará dentro de um carrinho de brinquedo o alfabeto móvel. E convida a turminha para brincar. Vai passando o carrinho entre as crianças e todas cantam a canção **(Motorista olha a pista)**. Quando a música parar o aluno que estiver com o carrinho tira uma letra, fala qual é, e identifica se existe alguém na sala que comece com aquela letra, caso não tenha poderão falar nomes de objetos.

- **Farinha Mágica:** Em um recipiente grande será colocada farinha e em seguida o aluno fará o traçado de letras, números ou (desenhos simples), traços, formas geométricas de acordo com a comando da professora.

- **Trabalhando Traçados (Livro Bons Amigos, Pág.58):** A professora levará as crianças no pátio, onde haverá diversos traçados, os mesmos serão orientados a andarem sobre as riscas, seguindo os comandos: rápido, devagar, na ponta do pé. Ao retornar para a sala, as crianças serão orientadas a cobrir os traçados reproduzido em folha de papel sulfite.

- **Traçado De Letras:** As crianças serão incentivadas a cobrirem letras já traçadas ou tentarão reproduzi-las com diferentes instrumentos (lápis, giz de cera).

- **Prancha Do Alfabeto:** Essa atividade explorará a escrita correta das letras, cada aluno receberá uma cartela com letras em molde vazado e no centro da mesinha terá os seguintes materiais: tampinhas e palitos de picolé. Os mesmos deverão ter que completar as letras de acordo com a sua forma. (Exemplo: letra A será preenchida com palitos de picolé; letra C com tampinhas, letra P será preenchida com palitos de picolé e tampinhas).

- **Desamassando e Descobrimdo As Letras:** A professora levará para a sala de aula vários papéis amassados em formato de uma bola. Esses papéis serão fixados na parede A professora chamará uma criança por vez, a mesma deverá escolher um papel, tirar da parede desamassar e dizer a letra que ela pegou.

	<p>- Alfabeto Mágico: A professora irá entregar o papel com uma letra misteriosa para as crianças, os pincéis e a tinta. A ideia é que o aluno vá pintando o papel, enquanto ele faz isso as letras vão sendo reveladas, pois a tinta não vai se fixar sobre o giz de cera.</p> <p>- Diferenciando Letras E Números: Os alunos irão observar as letras e os números, em seguida observar a diferença e colorir com as cores indicadas.</p> <p>- Caça Vogais: A professora irá espalhar na sala diversas vogais, os alunos deverão procurá-las, após na roda da conversa será apresentado diversas imagens que se iniciem com as vogais trabalhadas.</p> <p>- Detetive Das Vogais : O aluno terá que observar a atividade e circular as vogais de acordo com as cores indicadas de cada letra.</p>
<p><i>NOME</i></p>	<p>- Pescando A Inicial Do Nome: Reconhecer a inicial do nome nos peixes e pescar a letrinha.</p> <p>- Prancha Com a Inicial Do Nome: - As crianças irão receber uma folha com a inicial do nome, tampinhas e palito de sorvete, eles serão orientados a cobrir as letrinhas.</p> <p>- Procure Sua Inicial: Será espalhado no chão da sala as iniciais dos alunos, em seguida a professora irá pedir que eles procurem sua inicial (sendo um aluno de cada vez), após os alunos serão incentivados a traçarem as iniciais no pátio da sala.</p> <p>- Letras Na Massinha: Será entregue massinha de modelar para a criança, onde ela fará o traçado da 1º letra do seu nome e em seguida com ajuda do crachá fará as demais letras.</p> <p>- Letra Inicial Do Nome: A professora irá apresentar na roda da leitura a inicial de cada aluno, em seguida um aluno de cada vez irá decorar a letra do seu nome.</p>

	<p>- Jogo Da Memória: Alfabeto: Através da roda da conversa a professora apresentará o Jogo Da Memória Alfabético, em seguida ela formará dois grupos das cartas (1 grupo as cartas ficarão para cima e o outro grupo as cartas ficarão para baixo). Os alunos pegarão uma carta virada para baixo e buscar a igual no outro grupo.</p> <p>- Inicial Do Nome Próprio (Livro Bons Amigos, Volume 2, Página: 56): Distribua letras de madeira ou recortadas em papelão para a criança segurar. Indique a letra inicial do nome dela para que explore o formato e a textura. Recolha-a novamente e então proponha à criança que pegue a letra do próprio nome em um conjunto com no máximo quatro ou cinco letras.</p> <p>- As Letras Do Nome: Com o auxílio do crachá e da professora os alunos deverão colorir a letra inicial e a última do seu nome.</p> <p>- Confeção Cartaz: Inicial Do Nome (Livro Bons Amigos, Pág. 56): Os alunos irão receber uma folha com a inicial do nome, os mesmos serão orientados a traçarem a letra usando massinha modelar. Em seguida, será confeccionado um cartaz com todas as iniciais dos alunos e ao lado será colado figuras que se iniciam com a mesma letra. (Exemplo: Inicial A será colado uma árvore).</p> <p>- Procure Sua Inicial: Será espalhado no chão da sala as iniciais dos alunos, em seguida a professora irá pedir que eles procurem sua inicial (sendo um aluno de cada vez), após será explorado: Quantidade de alunos com a mesma inicial, quantas meninas e meninos.</p>
<p>DESENHOS E CRIATIVIDADES</p>	<p>- Desenho Maluco: Será oferecido para os alunos: canetinhas, giz de cera, lápis de cor, os mesmos irão usar a imaginação e a criatividade realizando um desenho. 23/04</p>
<p>SEQUÊNCIA</p>	<p>- Sequência Numérica E Diferenciar Os Números: A professora irá explicar que eles vão aprender os números e para isso, irá entregar a cada aluno um número. Depois disso, irá colocar a música dos números para eles aprenderem a ordem de 1 a 10. A professora terá todos os números grandes de 1 a 10, feitos de E.V.A., e conforme a música fala o número, a professora irá colando na parede os números formando a sequência. Ler e repetir os números com os alunos, deixar a música tocar várias vezes e depois disso, questionar cada aluno qual é o número que eles estão segurando. Entregar uma folha sulfite para cada um com um número 3 para que pintem com giz de cera. Questionar novamente qual é o número que estão pintando.</p>

“Espaços, Tempos, Quantidades, Relações E Transformações “

Objetivos De Aprendizagem E Desenvolvimento

HABILIDADE

- **(EI02ET01).** Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

Conteúdos	Estratégias E Recursos
TEXTURAS / CONSISTÊNCIAS	<p>- Textura Macia: - Os alunos irão receber pedaços de algodão para manusear e sentir a textura, em seguida terão que colar dentro da imagem nuvem, que será um trabalho coletivo e exposto na sala de aula.</p> <p>- Textura Áspera: Será explorado com os alunos a textura ÁSPERA, em seguida, irão receber uma lixa e o giz de cera, serão orientados a desenharem.</p>
CURIOSIDADE	<p>- Brincadeira: O Que Há Na Caixa: Os alunos deverão descobrir de olhos vendados, qual são os objetos da caixa musical.</p>

HABILIDADE

- **(EI02ET02).** Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.), levantando hipóteses sobre tais acontecimentos e fenômenos.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
CARTAZ	<p>- HOJE O DIA ESTÁ?: A professora através da roda da leitura irá explorar com os alunos sobre o dia levantando as seguintes questões: hoje está chovendo? está ensolarado, sempre mostrando as imagens e o clima do lado de fora da sala. FinalizaNdo com a mudança da imagem no cartaz de acordo com o clima do dia.</p>

HABILIDADE

- **(EI02ET03).** Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais, participando de pesquisas e experiências, nos espaços da instituição e fora dela.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
ANIMAIS E PLANTAS	- Animais: A professora irá iniciar a aula conversando com as crianças sobre os animais. Perguntar se elas sabem o barulho de algum animal, deixar que elas façam os barulhos que já conhecem. Em seguida a professora irá colocar a música para as crianças ouvirem. Em seguida, a professora irá jogar com os alunos o jogo da memória de animais.

HABILIDADE

- **(EI02ET04).** Identificar e explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois), ampliando seu vocabulário.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
NÚMEROS	- Brincadeira Varal Numérico: - A turminha terá que pendurar os números, reconhecer o número que a professora pedir e trabalhar a coordenação motora fina, utilizando o prendedor de roupas, fazendo o movimento de pinça. - Prancha Dos Números: Os alunos irão receber uma ficha com uma letra, os mesmos serão orientados a preencher utilizando flores de EVA e palito de picolé de acordo com a forma da letra.
RELAÇÕES CAUSAIS	- Brincadeira Boia Ou Afunda: Será apresentado para os alunos diversos objetos na roda da conversa, em seguida será colocado uma bacia com água no centro da roda. Os objetos passaram pelas mãos das crianças para que em depois descubram se irá boiar ou afundar.
ESPAÇO	- Brincando Com Bola: Os alunos irão fazer uma fila, onde terão que passar a bola: por cima, por baixo, esquerda e direita, de costa para o amigo.

<p>CONCEITOS: DENTRO E FORA; MAIOR E MENOR</p>	<p>- Coloque Objetos Dentro Do Bambolê: Separar bambolês e brinquedos. Desafie os alunos a pegarem os brinquedos e a colocarem dentro do bambolê. Comemorar quando eles conseguirem.</p> <p>- Qual É Maior: Em um varalzinho será fixado várias tiras de papel colorido. Desafios: Coloque as tiras no varal do menor para o maior. Contar quantas tiras tem. Que cor é a menor tira? E a maior?</p> <p>- Coloque Objetos Dentro Do Bambolê: Separar bambolês e brinquedos. Desafie os alunos a pegarem os brinquedos e a colocarem dentro do bambolê. Comemorar quando eles conseguirem.</p> <p>- Conceito Fora: Rasgadura De papel e Colagem fora do Quadrado.</p> <p>- Comparando Tamanhos: A professora irá medir os alunos com um barbante, em seguida montar um cartaz com a foto de cada aluno e abaixo o barbante com sua altura. Em seguida, os alunos irão observar e comparar qual é maior, menor, mesmo tamanho.</p>
---	---

HABILIDADE

- **(EI02ET05).** Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.), expressando-se por meio de vocabulário adequado com apoio do (a) professor (a).

Conteúdos	Estratégias E Recursos
<p>NÚMEROS</p>	<p>- Boliche Numérico: A professora irá apresentar os números de 1 a 9, em seguida mostrará eles aleatórios colados em uma garrafa, após a apresentação as crianças irão jogar e a cada garrafa derrubada eles deverão nomear os numerais.</p> <p>- Boliche Numérico A professora irá apresentar os números de 1 a 9, em seguida mostrará eles aleatórios colados em uma garrafa, após a apresentação as crianças irão jogar e a cada garrafa derrubada eles deverão nomear os numerais.</p>

	<p>- Cada Número No Seu Lugar: Inicie a atividade com uma roda de conversa. Depois convide as crianças a iniciarem a atividade. A professora irá imprimir as fichas com os números de 1 a 10, depois irá colocar no prendedor números de 1 a 10. As crianças irão pegar as fichas e encontrar o prendedor que equivale ao número de desenhos que estão nas fichas.</p>
<p>SERIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO</p>	<p>- Pareamento De Cores: Aranha: As crianças irão receber um tabuleiro com diversas aranhas coloridas, os mesmos deverão pegar as cores e associar com a aranha e colocar em cima delas, ex.: Aranha Roxa com Quadrado Roxo.</p> <p>- Pareamento De Cores: Aranha As crianças irão receber um tabuleiro com diversas aranhas coloridas, os mesmos deverão pegar as cores e associar com a aranha e colocar em cima delas, ex.: Aranha Roxa com Quadrado Roxo.</p> <p>- Trabalhando Agrupamento: Agrupamento de brinquedos de acordo com suas semelhanças; (ex: forma, tamanho, cor, etc.).</p> <p>- Classificar Os Objetos Quanto As Suas Cores: A professora colocará uma caixa grande no meio da sala com muitos brinquedos. Na frente da caixa a professora colocará os potes coloridos e pedirá para que as crianças, uma por uma, vá até a caixa de brinquedos e pegue um brinquedo para levar até o pote colorido. Observar se a criança conhece assimilar e comparar a diferença e semelhança das cores sem ajuda. Depois disso, a professora pode devolver todos os brinquedos na caixa e pedir para as crianças pegarem brinquedos específicos, por exemplo "carrinho vermelho", "dinossauro verde".</p> <p>- Objetos Escondidos: A professora explicará que eles irão brincar de caça ao tesouro com os objetos que a professora solicitar. A professora irá esconder os objetos antes da aula começar. Durante a brincadeira a professora deverá ser específica sobre o objeto a ser encontrado, por exemplo: "Agora, eu quero uma bola grande e vermelha". "Agora eu quero um urso de pelúcia azul"... Variar os objetos e características.</p> <p>- Comparando Tamanhos: A professora irá medir os alunos com um barbante, em seguida montar um cartaz com a foto de cada aluno e abaixo o barbante com sua altura. Em seguida, os alunos irão observar e comparar qual é maior, menor, mesmo tamanho.</p> <p>- Classificação Por Cor: A professora irá apresentar uma caixa com diversos objetos, os alunos serão orientados a realizar agrupamento de objetos de acordo com suas cores.</p>

	<p>- Classificação Por Forma: A professora incentivará os alunos a organizarem as formas geométricas (círculos, quadrados, triângulos, retângulos) em grupos diferentes.</p> <p>- Pareamento De Cores: Aranha: As crianças irão receber um tabuleiro com diversas aranhas coloridas, os mesmos deverão pegar as cores e associar com a aranha e colocar em cima delas, ex.: Aranha Roxa com Quadrado Roxo.</p>
CONCEITO	<p>- Diferenciando Grande E Pequeno: A professora explicará que hoje eles irão aprender sobre tamanhos, que existem coisas que são grandes e coisas que são pequenas dependendo da perspectiva. A professora pode utilizar objetos e brinquedos da sala para fazer as comparações. Deixar que os alunos manuseiem os objetos. Após isso, a professora entregará a atividade impressa e pedirá que os alunos pintem a bola grande de vermelho e a pequena de verde.</p>
SONS	<p>- Reconhecer os animais e seus sons: A professora irá explicar que eles irão aprender a brincar de quebra-cabeças e para isso, os animais irão ajudá-los. Perguntar sobre quais animais eles conhecem e já viram e se eles sabem qual som esses animais fazem. Estimulá-los a reproduzir o som dos animais que eles lembram. A professora pode levar imagens no pen drive de vários animais e seus sons para que os alunos classifiquem o animal e reproduzam seu som. Depois disso, a professora entregará para cada aluno, um quebra-cabeça de um animal e auxiliará, quando necessário, na montagem do brinquedo. Assim que a criança conseguir montar, pedir para que ela diga qual animal formou e qual o som dele.</p>
FORMA GEOMÉTRICA	<p>- Colorindo A Forma Geométrica Diferente: Os alunos irão receber diversas formas geométricas e observar qual é a diferente.</p>

HABILIDADE

- **(EI02ET06).** Identificar relações temporais e utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar), ampliando o vocabulário adequado ao conceito em uso.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
NÚMEROS	<p>- Parlenda: Um, Dois, Feijão Com Arroz (Livro Bons Amigos, Pág.70): Através da roda da leitura, a professora irá explorar os numerais citados na parlenda, onde os alunos deverão observar os numerais que vem antes e depois, e para finalizar será montado um cartaz e exposto na sala de aula.</p> <p>- Desamassando e Descobrimdo Os Números: A professora levará para a sala de aula vários papéis amassados em formato de uma bola. Esses papéis serão fixados na parede A professora chamará uma criança por vez, a mesma deverá escolher um pape, tirar d a parede desamassar e dizer o número que ela pegou.</p>
ODOR/SABOR	<p>- Odor e Sabor: No refeitório chamar a atenção das crianças para o cheiro dos alimentos durante as refeições, sentir diferentes odores, identificando-os e diferenciando-os.</p>
MUSICALIZAÇÃO	<p>- Música Dos Numerais: A professora irá apresentar para os alunos a música sobre números, explorando o numeral, sequência, o que vem antes e depois.</p> <p>- Música Do Alfabeto: A professora irá apresentar para os alunos a música sobre o alfabeto, explorando as letras, sequência, o que vem antes e depois.</p>
TEMPO	<p>- Trabalhando Tempo (Qual Número Vem Antes E Depois): A professora irá confeccionar diversas casinhas (ficará a critério o desenho) de 0 a 10, em seguida será realizada a leitura dos numerais, os alunos irão colocar na parede a imagem com o numeral sendo explorado o que vem antes e depois.</p>
HABILIDADE	
<p>➤ (EI02ET07). Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.</p>	
Conteúdos	Estratégias E Recursos

NÚMEROS / QUANTIDADES

- Trabalhando Quantidade: A professora irá expor em cadeiras coelhos com numerais, os alunos serão orientados a colocarem ovos de páscoa representando a quantidade. **(Exemplo: Coelho com número 2, colocar 2 ovos; Coelho com número 5, colocar 5 ovos.)**

- Letras Do Nome (Livro Bons Amigos, Volume 2, Página: 56): Conte oralmente com as crianças a quantidade de letras que compõem o nome de cada uma delas e a quantidade de meninos e de meninas da turma.

- Letras Do Nome (Livro Bons Amigos, Volume 2, Página: 56): Monte o nome de cada criança com as letras recortadas e depois conte com ela quantas letras foram utilizadas.

- Boliche Numérico: A professora irá apresentar os números de 1 a 9, em seguida mostrará eles aleatórios colados em uma garrafa, após a apresentação as crianças irão jogar e a cada garrafa derrubada eles deverão nomear os numerais.

- Boliche Numérico: No centro da sala será colocada diversas garrafas com números fixados, uma criança de cada vez, deverá derrubá-las. A professora irá explorar com os alunos a quantidade de garrafas derrubadas e a quantidade de quantas permaneceram em pé.

- Varal Numérico: A turminha terá que pendurar os números, reconhecer o número que a professora pedir e trabalhar a coordenação motora fina, utilizando o prendedor de roupas, fazendo o movimento de pinça.

- Pega Borboleta: Números: A professora irá apresentar números impressos e borboletas com números e corações que representam as quantidades correspondentes, em seguida, um aluno de cada vez irá pegar a borboleta com o mesmo número que a professora mostrar no formato impresso, após realizará a contagem oral dos corações.

- Números e Quantidades: Cada aluno receberá um número colorido, no centro da mesinha será disponibilizado diversos prendedores coloridos. Os alunos serão orientados a associar a cor do prendedor com o numeral, fazendo com que percebam que os prendedores referem-se a quantidade de cada número.

- História: Os 10 Sacizinhos: A professora irá realizar a contação de história, explorando a quantidade de Saci e Números.

- **Sequência Numérica:** Os alunos deverão passar um fio ou elástico por dentro dos círculos, obedecendo a sequência numérica de 1 a 10. Com rolos de papel higiênico, a professora irá cortá-los e colá-los enumerando-os na parede. Os alunos deverão passar o barbante obedecendo a sequência numérica.

- **Pescaria Dos Numerais:** A professora irá apresentar para os alunos peixinhos com numerais de 0 a 10, em seguida os alunos irão pescar um peixe com o numeral dito pela professora.

- **Mágica Numeral:** Descobrir o número através de mágica (giz de cera branco e guache colorido);

HABILIDADE

- (E102ET08). Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.), com auxílio do (a) professor (a).

Conteúdos

Estratégias E Recursos

NÚMEROS

- **Brincadeira Pega Borboleta Numérica:** Os alunos deverão pegar a borboleta de acordo com o número citado pela professora.

- **Sequência Numérica:** A professora irá estimular as crianças a contarem até dez, observando se eles conseguem seguir a sequência dos números. Depois disso, a professora irá propor que eles contem os meninos e as meninas. Para isso, a professora irá apontar cada aluno fazendo a contagem e depois, registrando a quantidade de alunos no quadro. A professora pode parar de contar em alguns momentos e perguntar: "qual número vem agora?". Pode-se usar os objetos disponíveis na sala para trabalhar a contagem e sequência, como os livros, as mesas, os armários...

- **Pareamento Numérico:** será disponibilizado para os alunos uma cartela com números de 0 a 10, e no centro da mesinha terá uma cesta com os números avulsos. Os alunos serão incentivados a colocarem os numerais avulsos na cartela formando a sequência. Assim trabalhando o desenvolvimento do raciocínio lógico-matemático e a compreensão da relação entre número e quantidade.

	<p>- Prancha Numérica: Essa atividade explorará os numerais, cada aluno receberá uma cartela com números em molde vazado e no centro da mesinha terá os seguintes materiais: tampinhas e palitos de picolé. Os mesmos deverão ter que completar os numerais de acordo com a sua forma. (Exemplo: Número 1 será preenchido com palitos de picolé, Número 2 preencher com palitos e tampinhas).</p>
<p>QUANTIDADE CONTINUA</p>	<p>- Trabalhando Quantidade (Número 1): A professora irá apresentar e explorar o número 1, em seguida, com diversos objetos será representado a quantidade, e os alunos irão colorir para registro do portfólio.</p> <p>- Trabalhando Quantidade (Número 2): A professora irá apresentar e explorar o número 2, em seguida, com diversos objetos será representado a quantidade, e os alunos irão colorir para registro do portfólio.</p> <p>- Numerais: Trabalhando e colorindo os numerais e suas quantidades.</p>

Avaliação

Para compreender o desenvolvimento integral da criança, a avaliação será:

- Contínua (observando o processo educativo e a aprendizagem do aluno);
- Registro (o processo de evolução do aluno será registrado individualmente).

Diagnóstica contínua durante todas as atividades realizadas, observando a participação e o interesse das crianças nos seus aspectos cognitivos, afetivo, social e físico.

Observação

Para enriquecer a realização do trabalho com as crianças, haverá aulas de especialistas (Arte, Educação Física e Inglês).

EMEI- "Dolores Maria Torrente"

PLANO DE ENSINO EDUCAÇÃO INFANTIL

MATERNAL

II - 2025

PROFESSORAS: ROSMEIRE E TEREZINHA.

INTRODUÇÃO

A educação infantil tem por função promover em suas práticas de educação, condições para o desenvolvimento global do aluno, considerando as possibilidades de aprendizagem que apresenta nas diferentes faixas etárias. Para que isso ocorra é necessária à integração entre os aspectos: físico, emocional, cognitivo e social. (Entendendo que ele é um ser total e individual).

DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO NA EDUCAÇÃO INFANTIL (BNCC)

- **CONVIVER** com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e às diferenças entre as pessoas.
- **BRINCAR** cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais.
- **PARTICIPAR** ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola e das atividades propostas pelo educador quanto da realização das atividades da vida cotidiana, tais como a escolha das brincadeiras, dos materiais e dos ambientes, desenvolvendo diferentes linguagens e elaborando conhecimentos, decidindo e se posicionando.
- **EXPLORAR** movimentos, gestos, sons, formas, texturas, cores, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na escola e fora dela, ampliando seus saberes sobre a cultura, em suas diversas modalidades: as artes, a escrita, a ciência e a tecnologia.
- **EXPRESSAR**, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens.
- **CONHECER-SE** e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário.

O EU, O OUTRO E O NÓS

(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<u>Roda de conversa: O que é solidariedade?</u>	<p>A professora irá sentar as crianças em círculo no tapete da sala e estimular as crianças a falar sobre o tema “Solidariedade”.</p> <p>Intervenções:</p> <p>O que vocês acham que é solidariedade?</p> <p>Como podemos praticar a solidariedade?</p> <p>Vamos citar alguns exemplos: Doação de alimentos para quem precisa; doação de roupas usadas; visitar uma pessoa que está doente; cuidar de animais de rua; ajudar a mamãe organizar a casa, lavar a vasilha do cachorro, ajudar o vovô, a vovó e crianças atravessar a rua.</p>
<u>Obra de arte: “Juntos somos mais fortes”</u> <u>Atividade: Empatia</u>	<p>A professora irá estimular as crianças a fazer o contorno da mão em uma folha de cartolina branca, a professora irá recortar a mão e entregar para cada aluno decorar com lápis de cor, canetinhas, gliter, lantejoulas. Após terminarem, a professora irá colar em um cartaz preto as mãos das crianças formando uma linda flor. A professora irá pedir para as crianças escolherem a mão mais bonita que será colada sozinha. A professora pergunta:</p> <p>- Porque a mão que elegemos “a mais bonita” ficou sozinha?</p> <p>A resposta poderá ser , porque é mais bonita, mas quando juntamos todas, o trabalho ficou uma obra prima, pois unidos, quando juntamos nossas ideias e criatividade somos mais!</p>
<u>Montagem da palavra: “Solidariedade”</u>	<p>Com as crianças sentadas em círculo, no tapete da sala, após a conversa informal sobre o projeto, a professora irá apresentar a palavra escrita “Solidariedade”, dando ênfase no tamanho da palavra, das letras (quantidade, nomeação, e montagem com o alfabeto móvel).</p>

<u>Roda de conversa com os pais</u>	Os alunos serão orientados a realizar roda de conversa com os pais em casa sobre o tema discutido previamente com a professora em sala de aula.
<u>Cofrinho solidário</u>	Essa ação poderá ser desenvolvida através de projeto planejado pelo professor. Os alunos serão estimulados a colaborarem com o projeto trazendo moedas e dinheiro em cédulas para depositar no cofre da solidariedade.

(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<u>Ligar os pares de sapato:</u>	A professora irá pedir para as crianças tirar os calçados e colocar no centro da roda. Em seguida, será estendido no chão um papel pardo, utilizando as duas laterais do papel será colocado os calçados de forma aleatória, as crianças serão chamadas uma de cada vez para ligar os pares.
<u>Corrida do papel higiênico:</u>	A brincadeira será realizada em dupla, cada um com um rolo de papel higiênico e um objeto. Ambos os rolos estendidos no chão em distâncias iguais e colocarão os objetos em cima do papel. Os participantes devem enrolar o papel higiênico sem deixar cair o objeto. Se cair, colocar o objeto novamente em cima do papel e retornar para posição inicial quem enrolar todo o rolo primeiro vence.
<u>Reconhecer as letras do alfabeto em textos e/ou palavras escritas.</u>	As crianças terão que observar as camisas penduradas no varal, identificar de quem são, reconhecer as letras de cada nome nela escrita.
<u>Escrita do nome</u>	A professora irá oferecer o crachá para as crianças e estimular a escrita do nome de cada um. Com a folha A3, será feito linhas para as crianças escreverem. Aquelas com mais dificuldades a professora e a auxiliar pegará na mão da criança para orientar.
<u>Bingo de Letras 27/02</u>	A professora entregará para as crianças uma cartela contendo as letras do alfabeto, em seguida, sorteará as letras que as crianças terão que marcar utilizando uma tampinha. Ganha quem preencher toda a cartela primeiro e gritar Bingo.

<p><u>Trabalhando emoções</u> 24/03</p>	<p>A professora irá contar a história dos monstros das cores, em seguida mostrar para as crianças as carinhas das emoções, questionando cada aluno o que está sentindo e situações que os deixam felizes, tristes, com raiva. Após esse momento de troca, a professora inventa algumas histórias do cotidiano das crianças como: bater, morder, tomar o brinquedo do outro, os alunos serão questionados a pensarem e se colocar no lugar do outro imaginando a emoção que iria sentir.</p>
<p><u>Combinados da Turma</u> 13/02</p>	<p>A professora irá confeccionar cartaz com os combinados da turma, atitudes de convivência como: Manter a Sala organizada; não correr; não brigar com os colegas; não fazer fofocas; não fazer birra e não chorar sem motivo; se comportar na hora das refeições; respeitar e ser amável com todos os funcionários; ser amigo de todos; ouvir com atenção a professora; esperar a vez de falar; jogar o lixo no lixo; andar sempre em fila.</p>
<p>Brincadeira: Imitação de animais 24/02</p>	<p>A professora pegará uma caixa com figuras de animais e conforme for retirando as figuras estimulará as crianças a imitarem o animal desenvolvendo a habilidade de expressão na brincadeira.</p>
<p><u>Eu sou especial!</u> 12/05</p>	<p>As crianças irão observar atividade impressa com o título “ Eu sou especial”, os alunos terão que desenhar o rosto, colocar o nome com auxílio da professora e fazer um X no número correspondente ao aniversário.</p>
<p>Caixa Surpresa Alfabética 12/05</p>	<p>A professora irá preparar uma caixa grande, decorada de forma chamativa e lúdica. Dentro da caixa será colocada diversos objetos pequenos cujos nomes comecem com diferentes letras do alfabeto (ex: um avião, uma boneca, um carro, etc.). Em círculo, os alunos são convidados a retirar um objeto da caixa sem olhar. A criança mostra o objeto para a turma e diz o nome do objeto em voz alta. Em conjunto, a turma identifica a primeira letra do nome do objeto. A professora poderá auxiliar mostrando a letra correspondente em um cartaz ou quadro.</p>
<p>Jogo da Sequência Numérica 15/05</p>	<p>O professor irá espalhar cartas com os números de 1 a 10 pela sala de aula. Os alunos deverão formar uma linha com as cartas, de acordo com a sequência numérica correta. Esta atividade irá ajudar os alunos a desenvolverem a noção de sequência numérica e a reconhecerem os números de 1 a 10.</p>

<p>Nossas Mãos, Nossos Passos 23/06</p>	<p>Faça uma roda de conversa e diga: “Cada um de nós tem mãos e pés únicos. Mas todos nós usamos eles para brincar, ajudar e caminhar juntos!” Convide as crianças, uma a uma, a molhar as mãos e os pés na tinta e carimbar na cartolina. Após carimbar, a criança diz algo que pode fazer com suas mãos ou com seus pés, por exemplo:</p> <p>“Com minhas mãos, eu ajudo meu amigo a pegar brinquedos.” “Com meus pés, eu corro e brinco no parque.” Ao final, coloque o nome de cada criança sobre sua marca e monte o mural “Somos diferentes, mas caminhamos juntos!”</p>
---	---

<p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p>	
<p>ATIVIDADE</p>	<p>ESTRATÉGIAS E RECURSOS</p>
<p><u>Brincadeiras de faz de conta</u></p>	<p>Oferecer materiais e propor atividades em que as crianças percebam a necessidade de compartilhar e cooperar, ajudando cada uma a reconhecer a existência do ponto de vista do outro e a considerar possíveis sentimentos, intenções e opiniões das demais pessoas, construindo atitudes negociadoras e tolerantes.</p>
<p><u>Brincadeira de esconder e achar, montar e derrubar</u></p>	<p>A professora irá explicar em roda de conversa a atividade que será esconder um objeto na sala ou pátio para que eles procurem.</p>
<p><u>Blocos lógicos.</u></p>	<p>Com as crianças sentadas no tapete da sala, as crianças serão estimuladas a montar os blocos lógicos formando um brinquedo ou imaginando algum objeto, a professora sentará junto para observar e auxiliar os alunos com mais dificuldade.</p>

<p><u>Varal interativo</u></p>	<p>Em roda no tapete da sala, a professora irá cantar algumas cantigas que exploram o itinerário do livro “ Bons Amigos”, Volume II, página 55. A criança junto com a professora irá confeccionar um varal com camisas contendo os nomes de todos os integrantes da turma, e ele será colocado em um espaço da sala de aula.</p>
<p><u>Caixa: Direitos e deveres</u></p>	<p>A professora irá confeccionar uma caixa contendo foto das crianças nas laterais, Em seguida a professora irá apontar na foto de cada criança perguntando seu nome. Após apresentação da caixa, com as crianças sentadas em círculo, iremos brincar de batata-quente, a caixa vai passando de mão em mão enquanto toca uma cantiga na caixa de som, assim que parar a música a criança pega uma ficha da caixa e retira. Dentro da caixa será colocada imagens de direitos e deveres das crianças. A professora irá questioná-los sobre o que a imagem representa, se ela acha que é um direito ou dever.</p>
<p><u>Brincando com sombras</u></p>	<p>Os alunos serão levados ao pátio e ficarão em pé contra a luz do sol, serão estimulados a fazer poses e observar a sombra refletida no chão, a outra criança que estiver observando será estimulada a desenhar a sombra. Por fim, depois de fazer o contorno da sombra propor o desafio de deitar no chão e tentar encaixar seu corpo no desenho.</p>

<p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p>	
<p>ATIVIDADE</p>	<p>ESTRATÉGIAS E RECURSOS</p>
<p><u>Passeata: “dia da água”- Visita a empresa de Saneamento Básico “ SABESP’ 21/03</u></p>	<p>Após realização das atividades sobre a importância da água, a professora fará uma passeata com os alunos no quarteirão da escola, entregando panfletos de dicas de economia para a população.</p>
<p><u>Passeata: “ dia do soldado”</u></p> <p><u>Entrevista (Família)</u></p>	<p>Após a realização das atividades do dia do soldado, a professora fará uma passeata com os alunos até o destacamento da polícia militar para prestigiar e comemorar essa data.</p>

<p><u>Teatro: “A bruxa e a Borboleta”</u></p> <p><u>Setembro Amarelo: Caixa das emoções</u></p> <p><u>Cartaz da família</u> Bons Amigos”,Volume II, página 66</p> <p><u>Leitura e interpretação: Nina, a borboletinha única. 10/02</u></p> <p><u>Roda de conversa: Dia Nacional do combate ao Sedentarismo – 10/03</u></p>	<p>Sempre que a professora trabalhar um tema específico, será enviado um pequeno questionário para as crianças levarem para casa, com o intuito de realizar a pesquisa com a família. Como: “Dia da água”, “Meio Ambiente, “ Dia da mulher”; “Consciência Negra” etc.</p> <p>Com as crianças sentadas no pátio da escola, irão assistir o teatro da “ Bruxa e a Borboletinha”.</p> <p>A professor fará uma roda de conversa com as crianças sobre atitudes que são certas e erradas. Levará uma caixa amarela com várias questões dentro, como um “Quiz de perguntas”. (Serão 15 perguntas)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Uma criança pode morder a outra? 2- Se meu amigo está triste e ele recebe um abraço, está certo ou 3- errado? 4- Posso ficar muito tempo no celular jogando? <p>Com as crianças sentadas nas mesinhas, a professora pega a caixa e retira uma pergunta, em cada mesinha terá duas plaquinhas: Uma certa em verde, outra errada em vermelho. Após a pergunta da professora um aluno por vez responderá levantando a plaquinha correta.</p> <p>Essa atividade fortalece as questões das relações, da importância do outro, pedir ajuda em situações difíceis.</p> <p>Nesta atividade as crianças serão convidadas a refletir sobre a importância da família, algumas diferenças que existem entre as famílias e diferentes tipos de moradia, sobre o direito de ter uma família, moradia e proteção. Com antecedência a professora irá pedir uma foto da família para as crianças trazerem na sala. Após adquirir as fotos, em roda de conversa iremos colar a fotos em cartaz, cada criança será estimulada a dizer o nome de cada integrante, Em seguida colocar o título” Minha família é assim”. Será colado na sala na altura deles para que sejam explorados.</p> <p>Com as crianças sentadas em círculo no tapete da sala, a professora contará a história da borboleta Nina. Após a leitura, será feita várias perguntas para as crianças responderem como:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Antes de ser borboleta, Nina era um ratinho ou uma lagarta? ➤ Como Nina queria ser? <p>Qual a cor que Nina nasceu? Ela ficou triste ou feliz?</p> <p>Com os alunos sentados em círculo, a professora irá conversar sobre o que é sedentarismo e a importância de se movimentar. Será Utilizado imagens e histórias que abordem o tema.</p>
---	---

<p><u>Vídeo: Grandezas e medidas</u> <u>15/05</u></p> <p><u>Minha Amizade Tem Forma e Nome</u> <u>26/06</u></p>	<p>A professora levará as crianças na sala de informática para assistir um vídeo sobre grandezas e medidas, observando o conceito apresentado.</p> <p>Comece com uma roda de conversa: pergunte às crianças o que é amizade, quem são seus amigos e como gostamos de tratar os amigos. Leve um espelho e peça para que cada criança observe a si mesma e diga o que vê: “Meu cabelo é...”, “Meu olho é...Peça que cada criança diga algo legal sobre o colega que escolheu.Em seguida, monte um mural coletivo: “Nossa Turma, Nossos Amigos”, com os desenhos ou fotos e corações com palavras positivas (alegre, amigo, legal, cuidadoso...).</p>
---	--

(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<p><u>Características físicas</u> <u>(consciência negra)</u></p> <p><u>Características diferentes</u></p> <p><u>Observação do corpo o espelho.</u></p> <p><u>Adivinha quem é?</u></p>	<p>Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p> <p>Cada um do seu jeito: Em roda de conversa, a professora irá explicar para as crianças que cada um de nós somos diferentes, temos características distintas, nesse momento indagará as crianças, pedindo para que elas falem suas características físicas. Em seguida iremos assistir uma história na lousa digital. HISTÓRIA - Cada um com seu jeito, cada jeito é de um! - Lucimar Rosa Dias</p> <p>A professora irá levar pra sala de aula um espelho, as crianças irão se observarem gente ao espelho e em seguida desenhar seu rosto no espelho com recurso de um canetão.</p> <p>Com as crianças sentadas em círculo no tapete da sala, a professora irá explicar a comanda aos alunos, será escolhido um aluno para vender seu olho, no centro da roda, a professora coloca dois alunos, um com o olho vendado e outro não. A</p>

	criança vendada terá que descobrir o amigo apenas com o toque. Com essa atividade o aluno aprende a construção de relações, a empatia, percepção, desenvolver sentimentos, vínculo social.
	-

(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<u>Passe a lata.</u> 17/02	Com as crianças sentadas em círculo, a professora iniciará a brincadeira cantando a música e orientando os alunos a passar a lata e somente pegar uma letra quando a música parar.
<u>Cartaz: Mediando conflitos</u> 10/02	Sempre que o professor vivenciar um conflito em sala de aula, será confeccionado cartaz juntamente com os alunos, com regras e imagens, a fim de manter uma boa convivência em sala de aula.

(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
Roda de conversa	Em roda de conversa, sentados no tapete da sala, alunos e professor conversam sobre como manter uma boa convivência em sala de aula, com os amigos e família.
Combinados da Turma	A professora irá confeccionar cartaz com os combinados da turma, atitudes de convivência como: Manter a

	Sala organizada; não correr; não brigar com os colegas; não fazer fofocas; não fazer birra e não chorar sem motivo; se comportar na hora das refeições; respeitar e ser amável com todos os funcionários; ser amigo de todos; ouvir com atenção a professora; esperar a vez de falar; jogar o lixo no lixo; andar sempre em fila.
--	---

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeira.	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<u>Música com movimentos gestuais</u> <u>Música: Peixinho no mar 14/02</u> https://www.youtube.com/watch?v=i5oS9x2aG-k <u>Pintura de rosto 28/02</u> <u>Musicalização e ritmo 14/05</u>	<p>As crianças irão ouvir algumas músicas que contém vários gestos, a professora irá estimular os alunos a dançar e repetir os movimentos que a canção oferece.</p> <p>Com recurso de tiras de TNT coloridas, a professora ensinará seus alunos a cantar e fazer gestos e movimentos, fazendo de conta que essa tira é um peixinho no mar.</p> <p>A professora fara a pintura do rosto das crianças para a festa do carnaval (Fantasias).</p> <p>Com as crianças sentadas em círculo, a professora coloca a música e senta com as crianças, durante a canção os alunos seguem os gestos da professora.</p>

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<u>Alinhavo na parede 19/02</u>	

<p><u>Imitar os movimentos do bonequinho</u></p>	<p>A professora irá colar na parede rolinhos de papel higiênico, em seguida estimular as crianças a passar o barbante dentro dos rolinhos.</p>
<p><u>Desafio do bambolê</u></p>	<p>A professora irá propor a dança da cadeira contendo imagens de bonecos imitando um movimento, cada cadeira com um movimento diferente, assim que a música parar, as crianças irão parar de frente sua cadeira e imitar o gesto do boneco.</p> <p>As crianças sentarão em círculo segurando um bambolê em pé entre cada criança, no centro da roda uma bola, a professora coloca a música e duas crianças correm em volta da roda, assim que a música parar a criança entra dentro de um dos bambolês que estão em pé e tenta pegar a bola do centro, ganha aquele que pegar primeiro.</p>
<p><u>Brincadeira: Morto –Vivo 12/02</u></p>	<p>A professora fala os comandos, enquanto os outros obedecem. Quando se fala “vivo”, fica em pé. “Morto”, agacha. A brincadeira consiste em alternar os comandos, falar rápido, devagar e surpreender os participantes. Quem erra, sai do jogo. Trabalha percepção, atenção e habilidades motoras.</p>
<p><u>Cabe mais um 24/02</u></p>	<p>A professora apresentará os bambolês para as crianças. Colocará no chão e pedirá para 1, 2, 3 ou 4 entrarem dentro do bambolê logo após pedirá para que ergam o bambolê até a cintura e conforme a comanda irem andando para trás para frente erguendo os braços para cima e sempre tirando um e colocando uma ou duas crianças a mais.</p>
<p><u>Brincadeira de roda 26/02</u></p>	<p>No fundo da sala as crianças serão convidadas a fazer um círculo e dar as mãos a professora estimulara as crianças a cantar a música ciranda cirandinha e recitando o poeminha.</p>
<p><u>Caça aos tesouros 12/03</u></p>	<p>A professora irá esconder objetos pela sala e dará pistas para que as crianças o encontrem, usando direções como “perto do armário”, “dentro da caixa” ou “atrás da cadeira.”</p>
<p><u>Estátua das Emoções 25/06</u></p>	<p>Comece com uma roda de conversa sobre emoções: Mostre as carinhas e pergunte: "Como você fica quando está feliz? E quando está com medo?" Explique a brincadeira: quando a música tocar, todos dançam e se movimentam livremente; quando a música parar, o adulto diz uma emoção (ex: “triste”) e todos devem fazer uma estátua com o corpo representando essa emoção.</p>
<p><u>Espelho mágico 27/06</u></p>	<p>As crianças serão organizadas em duplas. Uma criança será o “espelho” e a outra será o “modelo”. O “modelo” começa a fazer movimentos corporais lentos (ex: levantar braços, girar, agachar, pular). O “espelho” deve imitar todos os movimentos com atenção. Após um tempo (1 ou 2 minutos), eles trocam os papéis. Depois de algumas rodadas, a brincadeira pode ser feita em grupo, com todos imitando o educador (a).</p>

--	--

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<p><u>Música :dentro e fora</u></p> <p><u>Dança do movimento</u></p> <p><u>Bolinhas dançantes.</u></p> <p><u>Música: “A formiguinha”</u></p> <p><u>Jogo: Coordenação e cores.</u></p> <p><u>Brincadeira: Morto-Vivo</u></p> <p><u>Dramatização: A cigarra e a Formiga</u> https://www.youtube.com/watch?v=WbuU+hcj28o</p>	<p>Com o objetivo de reforçar o conceito de dentro e fora, iremos dançar usando o recurso de bambolês a música “dentro e fora. Ao escutarem “dentro”, os alunos pulam dentro do bambolê, ao ouvirem” fora”, os alunos pulam fora do bambolê.</p> <p>Com o recurso da caixa de som, as crianças irão ouvir a música dos movimentos e dançar juntamente com a professora.</p> <p>A professora irá colocar na sala dois bambolês, cada um em uma ponta da sala, as crianças serão estimuladas a colocar a bolinha em cima do cone que estará dentro de um dos bambolês e levar até o outro bambolê sem derrubar a bolinha.</p> <p>Para complementar a conversa informal sobre o trabalho em equipe das formigas, iremos cantar e dançar a música” A formiguinha”. As crianças irão acompanhar a coreografia da professora.</p> <p>A professora irá colar no chão vários círculos coloridos, as crianças terão que pular no círculo que a professora orientar, sempre seguindo as orientações corretas.</p> <p>As crianças devem ficar em fila, enquanto a professora fica na frente olhando para todos eles e observando seus movimentos, a palavra morto-vivo será citada aleatoriamente, dessa forma, será estimulada a atenção, a coordenação motora, a agilidade, o condicionamento físico, a expressão corporal e a interação com o outro.</p> <p>Após ouvirem e assistirem a história, as crianças serão orientadas pela professora a dramatizarem a história da cigarra e a formiga.</p>

<p><u>Conceito: Dentro e fora</u></p> <p><u>Brincadeira Musical com tecido- "Peixinho"</u></p> <p><u>Musicalização: Consciência corporal e movimentação</u> <u>10/02</u></p> <p><u>Ensaio de dança: Formatura</u></p> <p><u>Circuito motor</u></p> <p><u>Lateralidade e equilíbrio</u></p> <p><u>Desafiando obstáculos</u></p> <p><u>Atividade no solário: Pula corda/ amarelinha</u> <u>10/03</u></p> <p><u>Música: Ensaio festa junina</u> <u>16/05</u></p>	<p>Os alunos serão levados para o pátio, a professora irá utilizar uma corda e fazer um círculo bem grande com corda. As crianças, ficarão do lado de fora do círculo, quando começar a tocar a música, elas se movimentam pulando conforme a regra da música. Quando for dentro, pulam dentro do círculo, quando for fora, pulam fora do círculo.</p> <p>Com as crianças sentadas em círculo no tapete da sala a professora irá colocar a música do "Peixinho", as crianças serão estimuladas a cantar usando como recurso um pedacinho de tecido azul de TNT. https://www.youtube.com/watch?v=i5oS9x2aG_k</p> <p>Com as crianças sentadas em círculo, a professora oferece duas bolinhas de piscina para cada uma, os alunos deverão cantar a música e fazer os mesmos movimentos que a professora instruir: erguer as bolinhas levantando os braços, bater as bolinhas ao chão, balançar entre outros movimentos que a música sugerir.</p> <p>As crianças serão levadas ao pátio para ensaiar a dança da formatura.</p> <p>A professora fará duas fileiras de bambolês, cada fileira contendo quatro bambolês, no final de cada fila terá uma carteira contendo quatro cones de cores diferentes, perto das mesinhas um cesto com bolinhas coloridas. O desafio é pular dentro dos bambolês, chegar até os cones, pegar as bolinhas e colocar sobre os cones fazendo o pareamento correto.</p> <p>A professora irá colar uma fita de TNT no chão, com o recurso de uma bola, o aluno terá que prender a bola sobre entre os pés e pular de um lado do outro da fita, sem deixar a bola cair, essa brincadeira envolve movimentos cruzados e coordenação.</p> <p>Os alunos farão um fila, em seguida a professora irá pegar um cabo de vassoura, direcionar sobre a parede e inclinar o cabo de várias maneiras, as crianças terão que pular de baixo do cabo, passar por debaixo, por cima várias vezes.</p> <p>Pula-corda e amarelinha: Dando continuidade ao tema "Sedentarismo", a professora irá incentivar as crianças a pularem corda e pular amarelinha.</p> <p>A professora levará os alunos no pátio para ensaiarem a música da festa junina.</p>
---	---

<p><u>Estátuas Corporais</u> <u>12/05</u></p> <p><u>Paninho mágico</u> <u>23/06</u></p>	<p>O Objetivo desta atividade será explorar o gesto como forma de expressão. A professora irá colocar uma música para tocar, as crianças dançam livremente, quando a música parar eles devem congelar em uma pose que represente uma emoção(alegria, medo, raiva, amor, etc.)</p> <p>Com as crianças sentadas em círculo, a professora irá oferecer um paninho de TNT para cada aluno, será colocado a música na caixa de som, a professora fará os gestos conforme a canção, as crianças imitarão a professora.</p>
---	---

(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<p><u>Cartaz: Higiene e imagem corporal</u></p> <p><u>Brincando de lavar as bonecas</u></p> <p><u>Hábitos de higiene na rotina</u> do livro “ Bons Amigos”, Volume II, página 59.</p>	<p>Em roda de conversa, será discutida atitudes de higiene pessoal, como: lavar as mãos, vestir-se, alimentar-se, calçar, solicitando ajuda. Sugestão de atividade: assistir ao vídeo” Tomar banho (Bath Song)- música infantil. https://www.youtube.com/watch?v=sDIL8o4rjY0</p> <p>No momento do banho, conversar sobre a importância da realização da higiene corporal. Nomear as partes do corpo, pedir para que a criança as identifique. ex.: Vamos lavar os pés? Cadê o pé? Vamos lavar atrás das orelhas? Cadê a orelha?</p> <p>A professora irá organizar um espaço de forma que todos possam participar e valorizar as diferentes ações das crianças. Toda turma será convidada a participar, respeitando sempre aquela que não quiser se envolver na situação. Além das bonecas será permitido lavar também outros brinquedos da sala, algumas bacias serão providenciadas para que as crianças possam se organizar em pequenos grupos.</p> <p>Com o objetivo de levar as crianças a perceber a necessidade de ter cuidados com o corpo, elas vão representar nesta atividade hábitos de higiene com o auxílio de brinquedos e outros itens. Serão feitos alguns questionamentos como: “Em quais momentos do dia vocês tomam banho? “ Quando devemos escovar os dentes? “ O que utilizamos para tomar banho”? “O que utilizamos</p>

	para enxugar o corpo”? Em seguida as crianças poderão escolher quais hábitos de higiene elas gostariam de encenar usando as bonecas e itens de higiene.
--	---

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.	
<p style="text-align: center;">ATIVIDADE</p> <p><u>Prendendo as camisas no varal interativo.</u></p> <p><u>1º letra do nome: Massa de modelar</u></p>	<p>ESTRATÉGIAS E RECURSOS</p> <p>Dando continuidade ao varal interativo, as crianças irão fazer a colagem do nome próprio e a foto do seu rosto na camisa, como recurso irão utilizar o prendedor de roupas.</p> <p>A professora irá fazer a massinha de modelar e oferecer para as crianças, com o molde do alfabeto móvel os alunos irá apertar sobre a massinha, serão orientados a moldar a letra do nome, acompanhado com o dedo indicador para sentir o traçado, a forma e a textura.</p>
<p><u>Corrida do papel higiênico</u></p> <p><u>Características diferentes</u></p> <p><u>Quebra-cabeça: Partes do Corpo</u></p>	<p>A brincadeira será realizada em dupla, cada um com um rolo de papel higiênico e um objeto. Ambos os rolos estendidos no chão em distâncias iguais e colocarão os objetos em cima. Os participantes devem enrolar o papel higiênico sem deixar cair o objeto. Se cair, colocar o objeto novamente em cima do papel e retornar para posição inicial. Quem enrolar todo o rolo primeiro vence.</p> <p>Cada um do seu jeito: Em roda de conversa, a professora irá explicar para as crianças que cada um de nós somos diferentes, temos características distintas, nesse momento indagará as crianças, pedindo para que elas falem suas características físicas. Em seguida iremos assistir uma história na lousa digital. HISTÓRIA - Cada um com seu jeito, cada jeito é de um! - Lucimar Rosa Dias</p> <p>A professora irá mostrar duas imagens de crianças, uma menina negra e um menino branco, serão questionados a falarem sobre as diferenças entre as imagens, em seguida será oferecido as imagens das crianças divididas em três partes: cabeça, tronco e membros. Os alunos terá que identificar quais são as partes que completam o quebra-cabeça e montar</p>

<p><u>Mímica</u></p> <p><u>Coordenação Bilateral</u></p> <p><u>Trem de ferro com material reciclável</u></p> <p><u>Cada cor no seu lugar</u></p> <p><u>Música: Peixinho no mar</u> https://www.youtube.com/watch?v=i5oS9x2aG-k</p> <p><u>Sopa das vogais</u> 14/05</p>	<p>Utilizando a tela da TV feita de papelão, a professora irá estimular as crianças a imitar os animais, fazendo sons e gestos. ; os alunos irão praticar a oralidade através de entrevista.</p> <p>A professora irá prepara a atividade com recurso de tampinhas de garrafa pet, prendedores e uma tigela. A tigela ficará no centro da mesa, em cada lado da tigela uma fileira de tampinhas, a criança terá que pegar um prendedor em cada mão, pegar as tampinhas e colocar na tigela.</p> <p>As crianças serão orientadas a confeccionar um trenzinho com o rolo do papel higiênico, irão pintar usando tinta e pincéis. Essa atividade é complemento da cantiga “trem de ferro”.</p> <p>Com recurso de ma caixa de ovos, a professora irá destacar cada buraco de uma cor, os alunos terão que colocar cada cor de bolinhas de algodão dentro dos buracos usando uma pinça feito de palito de sorvete e tampinhas pet.</p> <p>Com recurso de tiras de TNT coloridas, a professora ensinará seus alunos a cantar e fazer gestos e movimentos, fazendo de conta que essa tira é um peixinho no mar.</p> <p>A professora irá providenciar uma panela com água, será colocado na panela as vogais do alfabeto móvel, ao lado da panela 5 copos identificados com as vogais, cada criança irá retirar uma vogal da panela com auxílio de uma concha e colocar dentro dos copos.</p>
---	--

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS”

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS

<p><u>Sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente</u></p>	<p>Bater palma conforme o ritmo da música.</p>
<p>Brincadeira Cantada. 27/02</p>	<p>A professora irá confeccionar com as crianças um chocalho feito com garrafa pet ou rolo de papel alumínio, feijão para dar o som, será entregue os materiais para as crianças e elas serão estimuladas a manusear os grãos para confeccionar o seu chocalho.</p>
<p><u>Pirulito que bate-bate: Ritmo musical</u></p>	<p>No tapete da sala, em roda de conversa, a professora irá cantar a música” Pirulito que bate-bate”, as crianças serão estimuladas a cantar e reproduzir o ritmo da música usando como recurso duas colheres para cantar a música seguindo o ritmo orientado pela professora.</p>
<p><u>Barulhinho do arroz e do feijão.</u></p>	<p>A professora irá providenciar garrafinhas pet com arroz, outra com feijão e também duas colheres. As crianças irão cantar usando esses recursos.</p>
<p><u>Chocalho de carnaval</u></p>	<p>Na semana do carnaval, a professora irá confeccionar com os alunos um chocalho feito com garrafa pet. Os alunos irão decorar com fias coloridas, será colocado grãos de feijão na garrafa, as crianças observarão o som produzido e acompanhar diversos ritmos de música.</p>
<p><u>Sapo sonoro</u></p>	<p>Com o objetivo de trabalhar som,ritmo,melodia, a professora irá confeccionar um sapo sonoro com tampinhas de garrafa pet, assim que cada criança receber o seu instrumento, serão estimuladas a cantar várias músicas do sapo e também tralhar a coordenação motora fazendo o movimento de encolher e esticar a boca do sapo para produzir o som.</p>
<p><u>Brincando com os sons 17/02</u></p>	<p>A professora juntamente com as crianças confeccionara o pau de chuva, rolo de papel alumínio com arroz dentro. Depois, usando esse recurso, as crianças serão convidadas a cantar a música pirulito que bate-bate.</p>
<p><u>Bandinha musical</u></p>	<p>A professora irá oferecer a bandinha musical que temos na escola para as crianças fazer sons e acompanhar músicas. Também, garrafinhas de chocalhos contendo arroz, feijão, pedras, sementes, fazendo a criança perceber que cada instrumento possui um som diferente por conter material diverso.</p>
<p><u>Cartaz – A cobra não tem Pé 18/02</u></p>	<p>A professora fará o cartaz da música a cobra não tem pé juntamente com as crianças e depois cantarão fazendo os movimentos produzindo ritmos com as mãos e com os pés.</p>

(EI02TS02) utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<u>Números e letras com fita adesiva no chão</u>	Usando como recurso fitas adesivas, a professora irá colar no chão e estimular os alunos a andar sobre os números e letras, identificando e nomeando cada uma delas.
<u>Pareamento de formas geométricas na árvore</u>	A professora irá desenhar m folha de sulfite A3, uma árvore grande, dentro da árvore será desenhado várias formas geométricas, os alunos terão que identificar a forma geométrica e pegar a forma correspondente que estará disponível na mesa, feita de EVA, colocar sobre a forma que está da árvore.
<u>Flor para a mamãe: 06/05</u>	A professora irá pintar as mãos da criança, em seguida carimbar em cartolina branca, após secar será colada em palito de sorvete e entregue par a mãe com o nome dela.
<u>Ligar: tampinhas pet e suas cores</u>	A professora irá confeccionar um quaro usando o recurso de papelão, serão colados no papelão uma fileira de tampinhas coloridas do lado esquerdo e outra fileira de tampinhas do lado direito. Os alunos serão estimulados a ligar as tampinhas de acordo com sua cor correspondente.
<u>Corrida das bolinhas no cone</u>	A professora irá colocar na sala dois bambolês, cada um e mu ma ponta da sala, as crianças serão estimuladas a colocar a bolinha em cima do cone que estará dentro de um dos bambolês e levar até o outro bambolê sem derrubar a bolinha.
<u>Números e quantidades</u>	“Pintinhas da Joanelha”- As crianças irão observar a atividade proposta, em seguida terão que rasgar e fazer bolinhas de papel crepom vermelho para colar sobre a Joanelha, de acordo com a quantidade indicada em cada uma.
<u>Recorte de linhas curvas</u>	A professora irá fazer linhas curvas em folha A3, a folha será colada na carteira das crianças, os alunos irão cortar com o recurso de uma tesoura as linhas curvas.
<u>Pareamento de cores</u>	A professora fará quadrados coloridos na mesinha da sala, contendo um dos lados abertos, com o apoio de um pegador, a criança deverá puxar tampinhas de garrafa pet dentro dos quadrados. Cada quadrado contém uma cor, a criança irá puxar a tampinha da cor correspondente ao quadrado.

<p><u>Pareamento de cores com palitos de sorvete</u></p>	<p>A professora irá oferecer uma cartela para cada criança contendo círculos coloridos, também será confeccionado os círculos coloridos em palitos de sorvete. O desafio será colocar os palitos sobre os círculos da cartela corretamente</p>
<p><u>Traçado das formas geométricas</u></p>	<p>A professora irá construir com palitos de sorvete, um quadrado e um triângulo. Os alunos serão estimulados a fazer o contorno das formas usando canetinhas e a forma de palito, será colado na carteira um papel pardo para que as crianças traçam a formas sobre o papel.</p>
<p><u>Placa das cores</u></p>	<p>A professora irá pintar várias círculos coloridos sobre o papelão, em seguida oferecer vários copos descartáveis com o fundo colorido, o desafio será fazer o pareamento das cores.</p>
<p><u>Obra de arte</u></p>	<p>Será oferecido para os alunos uma folha de sulfite com vários papéis coloridos, as crianças irão fazer colagens dos papéis, montando uma obra de arte.</p>
<p><u>Pintura da borboletinha Nina</u> <u>10/02</u></p>	<p>Após a leitura da história da borboletinha, a professora irá entregar borboletas impressas para as crianças pintarem. Ao terminarem a pintura as crianças irão colar em um papel pardo, montando um jardim com a professora.</p>
<p><u>Jogo das formas geométricas</u></p>	<p>A professora irá desenhar em papel pardo as formas geométricas em um tamanho que chame a atenção das crianças. Também fará essas formas em EVA. Os alunos irão jogar em duplas, terão que fazer o pareamento correto, o vencedor será o primeiro a terminar o jogo.</p>
<p><u>Pareamento de blocos lógicos no bambolê</u></p>	<p>A professora irá dispor de um lado quatro bambolês no chão, do outro lado blocos lógicos de madeira. Cada bambolê identificado com uma forma geométrica. Os alunos serão estimulados a pegar uma forma e colocar dentro do círculo correspondente.</p>
<p><u>Pintura de formas geométricas com legenda</u></p>	<p>A professora irá fazer juntamente com as crianças a receita da massinha caseira, nesse momento será trabalhado todos os ingredientes e quantidades que serão utilizados.</p>
<p><u>Massa de modelar</u></p>	<p>A professora irá fazer juntamente com as crianças a receita da massinha caseira, nesse momento será trabalhado todos os ingredientes e quantidades que serão utilizados.</p>

<p><u>Circulando as letras do nome com tinta e rolinho de papel.</u></p>	<p>A professora irá escrever em uma folha A3 o nome da criança com canetão, em seguida também deve conter abaixo do nome várias letras aleatórias, os alunos terão que colocar o rolinho na tinta guache e procurar a letra do nome para circular.</p>
<p><u>Traçado das vogais e identificação do som das vogais.</u></p>	<p>Após a leitura das vogais, as crianças irão cobrir o pontilhado, em seguida terão que identificar as imagens e descobrir a inicial de cada som.</p>
<p><u>Pintura dos números com legenda: Centopéia</u></p>	<p>A professora fará a leitura dos números e contagem dos dedos das mãos, em seguida as crianças irá observar a atividade e as cores para pintar a centopéia de acordo com a legenda de números.</p>
<p><u>Em cena! Encena!</u> Bons Amigos”, Volume II, página 63.</p>	<p>A professora irá confeccionar uma tela de televisão feita com papelão. Nesta atividade as crianças encenarão um programa de televisão em que serão entrevistadas, respondendo perguntas sobre elas mesmas. Como: Qual é seu nome? Como é o som da primeira letra do seu nome? Quantos anos você tem? O que você mais gosta de comer? Qual é sua brincadeira preferida?</p>
<p><u>Explorando cada momento...</u> “Casas dos três porquinhos”</p>	<p>A professora irá providenciar imagens das moradias dos três porquinhos, as crianças serão incentivadas a observar as diferenças entre elas, e perceber que é um espaço de convivência familiar, assim como nossas casas, onde as crianças precisam receber proteção e cuidado. Após essa conversa informal, será disponibilizados alguns materiais como: palitos de sorvete, cola, pedaços de papel cartão, e palha para que as crianças escolham qual material vão usar para construir um das moradias que observaram.</p>
<p><u>Recorte de linhas curvas</u></p>	<p>A professora irá fazer linhas curvas em folha A3, a folha será colada na carteira das crianças, os alunos irão cortar com o recurso de uma tesoura as linhas curvas.</p>
<p><u>Construção do formigueiro com massinha de saibro.</u></p>	<p>Esta atividade faz parte do projeto “Solidariedade”. Além da construção do formigueiro será apresentado para as crianças o “saibro”, essa areia que podemos manipular como a massinha. Intervenções: <ul style="list-style-type: none"> . Quem sabe o que saibro? . Onde podemos encontrar o saibro? . Será que o saibro prece m massinha? . Vamo fazer um formigueiro de saibro? </p>

<p><u>Ligar: Cédula ao valor correspondente</u></p> <p><u>Textura com giz de cera</u></p> <p><u>Música: Escravos de Jó</u></p> <p><u>Explorando as Vogais</u></p> <p><u>Montagem de animais com formas geométricas: "Gato e Palhaço".</u></p> <p><u>Sequência: Formas geométricas</u></p> <p><u>Arte e Criação: "Colagem de casca de ovo no Pintinho."</u></p> <p><u>Cores e Formas</u></p>	<p>Os alunos receberão atividade impressa de cédulas de dinheiro, o desafio será ligar cada cédula com o seu valor correspondente.</p> <p>A professora irá selecionar várias matérias como: folhas, moedas e outros materiais que sejam possíveis colocar embaixo da folha de sulfite para que os alunos pintem com o giz.</p> <p>A professora fará uma conversa informal com as crianças sobre a possibilidade que temos de fazer texturas com giz de cera. As crianças serão estimuladas a fazer o carimbo de folhas secas e moedas na folha de sulfite. Com as crianças sentadas nas cadeiras em suas mesas, a professora irá colocar a música "Escravos de Jó", iremos cantar e ao mesmo tempo fazendo os movimentos conforme a canção. A professora irá oferecer copos para as crianças fazer o jogo de movimentos nas mesinhas</p> <p>A professora irá oferecer folhas A3 com o contorno das vogais, as crianças terão que colocar as vogais móveis sobre o contorno da vogal correta.</p> <p>Com as crianças sentadas nas cadeiras em suas mesas, a professora irá oferecer várias formas geométricas de papel cartão, o desafio será montar o "gato e o palhaço com as formas.</p> <p>Com as crianças sentadas no tapete da sala, a professora irá explicar o jogo de sequências, usando o recurso de fichas de sequências diferentes e um quadro de papelão, trabalhando assim as formas, cores, atenção e sequência.</p> <p>Os alunos receberão atividade impressa de um pintinho, irão colorir e em seguida colar pedacinhos de ovos na casca que envolve o pintinho.</p> <p>Intervenções:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ O que vocês estão vendo? ➤ Como nasce o pintinho? ➤ Que cor é a casca do ovo? <p>O que é uma galinha choca?</p> <p>Os alunos irão receber a atividade impressa, observar a figura e as formas, pintar de acordo com a legenda.</p>
---	--

<p><u>Alfabeto: Pareamento</u></p>	<p>Será confeccionado quadros de papelão com as letras do alfabeto escritas de canetão, a professora irá oferecer círculos contendo as letras, o desafio será fazer o pareamento das letras corretamente.</p>
<p><u>Formas geométricas</u></p>	<p>Os alunos irão observar a figura e pintar somente a forma as quais elas se parecem.</p>
<p><u>Primavera: Contagem de flores</u></p>	<p>As crianças irão receber atividade impressa, eles terão que pintar as flores com capricho, sempre orientados a pintar dentro do espaço limitado, em seguida irão contar a quantidade de flores em cada vaso, a professora oferece os números impressos cortados em quadradinhos, eles procuram e colam sobre o vaso.</p>
<p><u>Jogo das cores : Balões</u></p>	<p>A professora irá confeccionar balões coloridos e imprimir em papel sulfite, será colados um ao lado do outro formando uma placa única um ao lado do outro, em seguida irá oferecer cartões de balões coloridos iguais a placa de balões. Será disponibilizado para a criança um balão vasado. A professora escolhe um cartão e mostra para a criança, o desafio será: colocar o balão vazado sobre o balão correspondente ao que a professora escolheu.</p>
<p><u>Alfabeto: Traçado das letras</u></p>	<p>Em folha de papel A3, a professora irá escrever as letras do alfabeto, com o recurso de cotonetes, os alunos irão contornar as letras molhando o cotonete na tinta guache.</p>
<p><u>Pareamento e reconhecimento de letras</u></p>	<p>Com o recurso de uma folha de sulfite A3, a professora irá escrever em círculo, acima da folha, as vogais, cada uma contendo cores diferentes e escritas em círculos de EVA. Logo abaixo da folha, em círculos novamente as vogais serão escritas de forma aleatória, contendo várias. A criança terá que observar a vogal e sua cor, pegar um círculo da cor correspondente da vogal e cobrir a letra.</p>
<p><u>Cobrir a primeira letra do nome com tampinhas de garrafa pet.</u></p>	<p>A professora irá escrever a primeira letra do nome no piso do pátio, cada criança irá cobrir a letra com tampinhas de garrafa pet.</p>
<p><u>Caixa sensorial 11/03</u></p>	<p>A professora irá oferecer uma caixa de papelão contendo um buraco surpresa, dentro vários objetos e coisas para estimular os sentidos. O aluno coloca a mão e a professora faz as intervenções como: è duro? Macio? Áspero? Mole?</p>
<p><u>Quadro sensorial. 25/02</u></p>	<p>A professora irá construir o quadro sensorial. Ela fara a colagem de materiais de diferentes texturas para depois as crianças tocar e perceber a diferença entre elas. Exemplo: corda, lã, tampinha, esponja de aço, camurça, pelúcia, lixa etc.</p>

<p><u>Cantigas do carnaval.</u> 27/02</p>	<p>Sentados no fundo da sala a professora estimulará as crianças a usarem o chocalho conforme a música, utilizando a caixa de som como recurso, observando as músicas antigas do Carnaval.</p>
<p><u>Circuito psicomotor: contornos dos objetos</u> 11/03</p>	<p>A professora irá utilizar vários materiais diferentes, como: tampas, tesoura, círculo, peneira, entre outros. Será colado no chão o contorno desses objetos feito pela professora com canetão. Os alunos terão que observar os materiais e colocar sobre o contorno correto.</p>
<p><u>Montagem do nome: alfabeto móvel</u> 12/05</p>	<p>A professora irá oferecer o crachá para os alunos montar o nome com o apoio do alfabeto móvel. A professora irá estimular a criança a nomear todas as letras do nome.</p>
<p><u>Pintando as letras do nome</u> 15/05</p>	<p>A professora irá escrever o nome da criança com canetão em papel pardo, serão orientadas a cobrirem as letras com pincel e tinta guache, após a pintura, nomear as letras para a professora.</p>
<p><u>Recorte das linhas curvas</u> 16/05</p>	<p>A professora irá desenhar linhas curvas no papel pardo, as crianças serão estimuladas a recortarem com a tesoura sem ponta as linhas.</p>
<p><u>Montagem do nome: alfabeto móvel</u> 12/05</p>	<p>A professora irá oferecer o crachá para os alunos montar o nome com o apoio do alfabeto móvel. A professora irá estimular a criança a nomear todas as letras do nome.</p>
<p><u>Caça ao Tesouro do Alfabeto</u> 13/05</p>	<p>A professora esconde diferentes letras do alfabeto pela sala de aula, em lugares visíveis, mas que as crianças precisem procurar para encontrar. A tarefa é encontrar as letras que estão faltando na sua folha de papel. A professora entrega uma folha impressa para cada aluno com o alfabeto, a criança deverá circular as letras que encontrou na sala.</p>
<p><u>Montando Formas com o Corpo e com as Mãos</u> 24/06</p>	<p>Apresente as formas geométricas para as crianças, nomeando cada uma (círculo, quadrado, triângulo, retângulo). No chão, monte as formas com fitas ou barbantes. Mostre e peça que as crianças caminhem dentro ou ao redor de cada forma, percebendo seus contornos. Peça que formem as formas com o próprio corpo: duas crianças formando um triângulo com os braços, quatro formando um quadrado, etc.</p>

<p><u>Brincadeira “ Caça às formas</u> <u>15/05</u></p> <p><u>Contorno das formas</u> <u>geométricas 16/05</u></p> <p><u>Meu Nome com Letras</u> <u>Coloridas 24/06</u></p>	<p>A professora irá espalhar nas mesas várias formas geométricas feitas em papel cartão e coloridas, enquanto isso as crianças estarão sentadas no tapete da sala, os alunos terão que seguir o comando da professora: “busquem círculos e coloquem dentro dos seus copos, “ busquem agora quadrados e coloquem dentro dos seus copos”.</p> <p>Após a leitura e demonstração das formas geométricas, os alunos irão receber uma folha impressa com as formas para fazerem o contorno com lápis ou canetinhas.</p> <p>Apresentação do nome: Mostre uma cartela com o nome da criança. Deixe que ela observe, repita e identifique letras conhecidas. Montagem do nome com letras móveis: Entregue as letras embaralhadas e peça: – “Vamos montar o seu nome como está na cartela?” – Ajude a nomear cada letra enquanto montam juntos. Colagem do nome: Após montar, a criança pode colar as letras na ordem correta em uma folha e decorar com desenhos. Autorretrato com nome: Peça para a criança fazer um desenho de si mesma e escreva ou copie o nome abaixo (com apoio visual).</p>
<p><u>Caça às Cores e Formas 26/06</u></p> <p><u>Pintura que Dança com a</u> <u>Música 27/06</u></p>	<p>Mostre as cartelas com as formas e cores e nomeie com as crianças: “Círculo vermelho”, “Quadrado azul”, etc.Lance o desafio: “Vamos caçar essas cores e formas aqui na sala?”As crianças procuram objetos ou figuras no ambiente que tenham a mesma cor ou forma das cartelas.Depois da caça, cada criança volta para seu lugar e registra o que encontrou, desenhando ou colando recortes de formas coloridas no papel.Finalize com uma roda de conversa mostrando o que cada um encontrou.</p> <p>A professora irá espalhar o papel pardo na parede, com uma música suave as crianças serão orientadas a pintarem com movimentos lentos, usando pincéis .Depois, uma música mais agitada ,serão incentivadas a fazer traços rápidos, batidas, pontos, espirais – como se estivessem dançando com a tinta.Permita que explorem com todo o corpo se possível (inclusive com os pés).Ao final, observem juntos o resultado e conversem: “Como ficou sua pintura quando a música era rápida? E quando era lenta?”</p>

--	--

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<u>Caixa musical:</u>	Com as crianças sentadas em círculo no tapete da sala, a professora irá apresentar a caixa musical contendo imagens de animais e objetos referente a música, cada aluno terá oportunidade de retirar uma imagem e cantar uma música conhecida ou estimula pela professora.
<u>Música: "Cabeça,ombro e pé."</u>	Com o recurso da caixa de som, a professora irá estimular as crianças a cantarem e dançarem a música, fazendo os gestos e identificando as partes do corpo.
<u>Percepção e memória auditiva</u>	A professora irá explicar para as crianças que terão que ouvir um som e descobrir de quem é, quem faz aquele som que estão ouvindo.
<u>Brincadeira de Estátua 20/02</u>	Com o recurso da caixa de som a professora irá estimular as crianças a dançarem a música e ao sinal ficarem estátua observando e interagindo na brincadeira.
<u>Som forte, Som fraco 24/02</u>	Sentados no fundo da sala a professora levará a bandinha e as crianças poderão pegar os instrumentos produzindo sons conforme a música observando o som mais forte e o som mais fraco. Música: Os Dedinhos.
<u>Som: Curto ou longo 10/03</u>	A professora irá imprimir várias imagens como: gato, cachorro,vaca,martelo,telefone, buzina do trem,batida de palmas,assovio. Em roda de conversa, a professora explica para os alunos que os sons podem ser curtos ou longos. Será mostrado para os alunos a imagem de cada animal ou objeto e , com o recurso de uma mola, vamos aprender a reconhecer os sons e classifica-los entre curtos ou longos. Após essa atividade, as crianças irão assistir o vídeo que aborda os sons curtos e longos, as crianças serão estimuladas a cantar com a professora.

<p><u>Adivinhar sons da natureza.</u></p> <p><u>Cantar,encantar e brincar: é só começar!</u></p> <p><u>Cantiga: “O trem de ferro”</u> Livro “ Bons Amigos”, página 68</p> <p><u>Brincadeira com sons. 25/02</u></p> <p><u>Desfile de carnaval 28/02</u></p> <p><u>Roda de música 13/05</u></p> <p><u>Roda de música 26/06</u></p>	<p>A professora irá usar como recurso a caixa de som, os alunos irão prestar atenção no som que ouviu e dizer que barulho è aquele.</p> <p>A atividade sera iniciada com os alunos sentados em roda, a profesora irá fazer alguns questionamentos: De que vocês mais gostam de brincar?;Com ue vocês brincam?; Como vocês se sentem quando brincam?; Iremos cantar a cantiga “Trem de ferro”, explorando a cantiga e orientando-as se movimentarem conforme a letra e o ritmo.</p> <p>A professora entregará uma folha de sulfite para cada crianças e então começará fazendo movimentos com a folha conforme a música pedir. Música: A Janelinha</p> <p>As crianças serão levadas ao pátio e participarão de um desfile.</p> <p>Com as crianças sentadas em círculo, a professora irá utilizar a caixa surpresa de músicas, cada criança será convidada a pegar uma figura da caixa e cantar uma música que representa a figura.</p> <p>Com as crianças sentadas em círculo, a professora cantará várias músicas ensinando as crianças a imitarem os gestos</p>
---	--

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<u>Nossas comidas favoritas</u>	Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão. A professora irá imprimir algumas comidas oferecidas na escola e colocar no centro da roda de conversa. Em seguida apresentar para as crianças e perguntar para cada um qual é a comida preferida. No final da conversa iremos fazer um gráfico dos pratos preferidos de cada criança.

<p><u>Roda de conversa: De onde vem o dinheiro?</u></p>	<p>Em roda de conversa, a professora irá perguntar para as crianças: De onde vem o dinheiro? Como compramos as coisas? É fácil ganhar dinheiro? Após vários questionamentos, a professora irá explicar que precisamos trabalhar para ganhar, que precisamos pensar para gastar o dinheiro, comprar realmente o que precisamos.</p>
<p><u>Jogo da Memória: Emoções</u></p>	<p>Esta atividade será um complemento da atividade anterior sobre as “emoções”. A professora irá explicar as regras do jogo, em seguida, sentar com as crianças em círculo e estimular a jogar. Os alunos serão questionados sobre as figuras que estarão vendo, dizendo cores e emoções.</p>
<p><u>Brincadeira com tampinhas</u> <u>12/02</u></p>	<p>A professora disponibilizará várias tampinhas para as crianças, o objetivo será aprimorar a coordenação motora, classificação e seriação de objetos (cores, formas e tamanhos). Cada aluno irá receber um saquinho, serão orientados a escolher no primeiro momento tampinhas da mesma cor. No segundo momento irão pegar somente tampinhas grandes. Por último somente as tampinhas pequenas.</p>
<p><u>Leitura e declamação de parlendas.</u> <u>13/02</u></p>	<p>Sentados em círculo, a professora espalha no chão várias parlendas, cada criança escolhe uma, em seguida serão incentivadas a declamar a parlenda.</p>
<p><u>Mata barata do alfabeto</u> <u>14/05</u></p>	<p>A professora irá espalhar as baratas do alfabeto no tapete da sala, em seguida as crianças devem pegar o chinelo e matar a barata que a professora indicar.</p>
<p><u>Jogo do Som e da Palavra</u> <u>26/06</u></p>	<p>A professora mostra um objeto para as criança para que elas identifiquem o som e digam o nome do objeto. Faça perguntas para incentivar a fala, por exemplo:“Para que serve esse objeto?”“Onde você já viu isso?” Em seguida, peça para que as crianças façam o som ou imitem o objeto (ex: bater, fazer o som da bola quicando). Varie entre sons reais, onomatopeias e nomes de objetos.</p>

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<p><u>Poema: Mãe colorida</u></p> <p><u>Apreciação de parlendas</u></p> <p><u>Cantiga: Escravos de Jó</u></p> <p><u>Música: bicharada brasileira</u> <u>11/03</u></p> <p><u>Musicalização: Sons dos animais</u> <u>12/03</u></p> <p><u>Quem está fazendo esse som?</u> <u>14/05</u></p>	<p>Após uma conversa informal em roda, as crianças serão levadas para a sala de informática para assistir o poema da mãe colorida. Após o vídeo a professora irá oferecer o desenho de uma mulher para as crianças pintarem de forma bem colorida para levar para a mamãe.</p> <p>A professora levará as crianças no jardim para ler parlendas e recitar. Manipular textos, participar de escuta a fim de ampliar seu vocabulário.</p> <p>A professora em roda de conversa irá explicar para as crianças que a música “Escravos de Jó” é bem antiga, do tempo da vovó. Com o recurso de dois copos a professora irá ensinar a música e os movimentos. Trabalhando assim, o lento, o rápido, coordenação motora e atenção. Nessa atividade todas as crianças terão oportunidade de realizar os movimentos com o copo.</p> <p>A professora coloca a música e canta com as crianças. Deverão prestar atenção na letra da canção, só irão bater palmas se for um bicho, caso contrário darão um grito.</p> <p>Com as crianças sentadas em círculo, a professora ensina os alunos a cantarem a música que imitam os animais.</p> <p>Essa atividade visa estimular a escuta ativa, a atenção e a linguagem oral. A professora, leva para a roda de conversa uma caixa de som com sons de animais e objetos já gravados. A professora avisa que vai brincar de adivinhar sons. Durante a escuta, a professora faz algumas intervenções como:</p> <p>“Que sabe que som é esse?</p> <p>“Parece com o som de quê?</p> <p>“Você já ouviu esse som antes?</p>

Jogo de rimas <u>25/06</u>	A professora irá ler a poesia das galinhas coloridas que as crianças já conhecem, no decorrer da leitura, a professora para de ler e a criança completa a frase utilizando as rimas presentes na poesia.
----------------------------	--

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto- -leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<u>Cobrir a letra inicial do nome com lantejoulas</u> <u>Historia: A princesinha sem nome</u> <u>Letra dos nomes do quebra-cabeça</u> do livro “ Bons Amigos”,Volume II, página 65. <u>Pareamento e reconhecimento das vogais.</u>	<p>Após a leitura do alfabeto, a professora irá entregar a primeira letra do nome em folha impressa para cada criança, o desafio será ler e nomear a letra, em seguida cobrir a letra colando lantejoulas.</p> <p>As crianças serão convidadas a assistir na lousa digital a história, "A Princesinha sem nome". A professora fará a leitura com entonação e expressividade e sempre mostrando as ilustrações para as crianças enquanto lê. Ao final da leitura será feito alguns questionamentos como: Quem é a personagem principal? Onde se passa a história? O que essa história conta? Por que vocês acham que a mãe dela não escolheu um nome para ela? A princesa tem direito a um nome? Que nome vocês dariam pra a princesa?</p> <p>Com os nomes já montados, a professora irá ler, mostrando com o dedo indicador a direção da leitura, da esquerda para a direita.</p> <p>A professora levará para a sala uma atividade impressa com as vogais e desenhos que começam com cada vogal. As crianças deverão ligar cada vogal ao desenho correspondente.</p>

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<p><u>Como continua a história?</u> <u>18/02</u></p> <p><u>Sequência lógica</u></p>	<p>A professora irá providenciar um espaço acolhedor e confortável para a leitura da história, possibilitando que as crianças consigam acompanhar com todo grupo e trocar com a professora as hipóteses de antecipação do enredo. Será selecionado um livro que possui começo, meio e fim e que tenham acontecimentos encadeados. A professora explica para os alunos que durante a leitura a professora fará uma parada especial para que elas tentem descobrir como a história continua. Serão feitas perguntas provocativas e suspense a fim de despertar o interesse pela leitura.</p> <p>A professora irá contar a história dos “Três Porquinhos”, em seguida, em roda de conversa, será colocado no centro da roda algumas imagens da história. Os alunos serão desafiados a selecionar a sequência da história, separando as cenas e ao mesmo tempo contando a história.</p>

(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<p><u>Dramatização de histórias</u></p> <p><u>Reconto de história: “João o pé de feijão</u> <u>15/05</u></p>	<p>Após a roda de história, a professora irá estimular as crianças a dramatizar, fazendo gestos e imitando os personagens da história.</p> <p>Com os alunos sentados em círculo no tapete da sala, a professora contará a história, em seguida as crianças serão estimuladas a recontar a história.</p> <p>A professor irá imprimir as imagens da história, em seguida iremos sentar no chão, no tapete da sala, apresentar as figuras e orienta-lo a colocar na sequência dos fatos.</p>

<p><u>Bate-papo sobre o varal interativo.: História da Joaquina</u></p> <p><u>História: “Minhas férias”</u></p> <p><u>Socialização da roda de conversa realizada com a família.</u></p>	<p>A joaninha que perdeu as pintinhas”. Com os alunos sentados em círculo no tapete da sala, a professora contará a história da Joaquina, em seguida as crianças serão estimuladas a recontar a história. Após a atividade do varal interativo, em roda será promovido um bate-papo para que os alunos expressem suas opiniões a respeito da vivência que tiveram.</p> <p>Com as crianças sentadas no tapete da sala, a professora irá estimular as crianças a contarem o que fizeram nas férias e Julho.</p> <p>Com as crianças sentadas no tapete da sala, as crianças irão socializar a experiência da roda de conversa feita em casa com os pais.</p>
---	---

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<p><u>Desenho: Festa de aniversário</u></p> <p><u>Dramatização de histórias.</u></p> <p><u>Música: “ A cobra não tem pé”</u></p> <p><u>Música: “ Borboletinha” 11/02</u></p>	<p>Em roda de conversa, a professora e as crianças irão falar sobre festa de aniversário, serão estimuladas a falarem o que tem na festa, o que eles mais gostam. Em seguida a professora irá desenhar na lousa o que eles relataram: bolo, brigadeiro, balas, pipoca, refrigerante, balão. Como atividade eles irão desenhar em folha de sulfite a festa de aniversário.</p> <p>Após a roda de história, a professora irá estimular as crianças a dramatizar, fazendo gestos e imitando os personagens da história.</p> <p>A professora irá cantar com as crianças a música “ A cobra não tem pé”, após a canção, a professora fará a massinha caseira para as crianças, elas serão orientadas a fazer a cobrinha de massinha.</p> <p>A professora irá cantar com as crianças a música “ Borboletinha”, após a canção, a professora fará a massinha caseira para as crianças, elas serão orientadas a fazer a Borboletinha de massinha.</p>

--	--

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<u>Reconhecimento de rótulos</u>	A professora irá pedir antecipadamente aos pais rótulos de produtos para ser explorado na sala de aula: cores, formas, letras, utilidade, tamanho.
<u>Livros com ficha de leitura</u>	A professora irá utilizar livros na sala de aula e também o projeto de leitura, em que as crianças levam a mala viajante para casa e os pais registram o que elas mais gostaram da leitura, os alunos registram através do desenho.
<u>Folhear livros, revistas, jornais, e gibis</u>	A professora irá espalhar vários livros na roda de conversa, os alunos irão manipular, observar, escolher, folhear aquele que lhe chamou a atenção. A professora irá fazer a leitura compartilhada, em seguida será oferecida uma ficha para as crianças desenharem os personagens da história.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cartões, notícias etc.).	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<u>Parlenda: cadê o toucinho que estava aqui?</u>	A professora, irá apresentar a sacola de parlendas para as crianças, em seguida vamos ler e incentivar as crianças a recitarem. Com as crianças sentadas no tapete da sala, a professora irá confeccionar o cartaz da parlenda, contendo as

<p><u>Trava-língua</u></p>	<p>imagens e escrita, durante a colagem da escrita os alunos serão estimulados a selecionar as imagens de acordo com a sequência dos fatos.</p>
<p><u>História: A cigarra e a Formiga</u></p>	<p>Em roda de conversa, a professora irá ler com as crianças as parlendas, distribuir um texto pra cada uma, em seguida estimular as crianças a recitarem a parlenda.</p>
<p><u>História: João e o pé de feijão</u> <u>Plantação: Feijão</u></p>	<p>A professora levará os alunos na sala de informática para assistir a história da “cigarra e a formiga”. O intuito do vídeo é ensinar o trabalho da formiga e a solidariedade dela no final da história.</p> <p>A professora irá realizar a leitura “ João e o pé de feijão”. Após a leitura, serão feitas alguns questionamentos sobre a narrativa, como?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Com quem João morava? ➤ João e sua mãe era ricos ou muito pobres? ➤ Que animal ele e sua mãe tinha? ➤ O que João fez com a vaca quando foi na cidade? <p>Após a interpretação do conto, as crianças irão plantar o feijão em um copo descartável. Todos os dias serão regados, assim que crescer faremos a revisão da história.</p>
<p><u>Utilização de fantoches ou dedoches:</u></p>	<p>A professora irá utilizar de recursos como fantoches e dedoches para cantar, dramatizar e contar várias histórias, a fim de, chamar atenção e envolver os alunos.</p>
<p><u>Recitando parlendas</u></p>	<p>A professora apresentará a caixa de parlendas para as crianças e, em seguida, faremos a leitura, incentivando -as a recitar.</p>
<p><u>Reconto da história</u></p>	<p>Com os alunos sentados em círculo no tapete da sala, a professora contará a história e em seguida as crianças serão estimuladas a fazer o reconto.</p>
<p><u>Telefone sem fio 13/05</u></p>	

Para trabalhar a escuta atenta e a reprodução de palavras, será uma roda no tapete da sala, a professora dirá uma palavra no ouvido da criança que está ao lado, com "gato ou bola", a criança que ouviu repete para o próximo amiguinho do lado. Ao término da atividade veremos se a palavra chegou ou mudou.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráfico

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<u>Identificação da primeira letra do nome</u>	A professora irá imprimir a primeira letra do nome da criança no centro de uma folha de sulfite, em volta da folha várias letras menores escritas aleatoriamente, os alunos irão observar, identificar e nomear a primeira letra do nome, em seguida irão molhar o dedo na tinta guache e pintar todas as letras que é sua inicial.
<u>Letramento matemático</u>	Com o recurso de um quadro feito de papelão, a professora irá escrever no centro um número dentro de um círculo, em volta números menores, e aleatórios. Com um pincel de esponja com cabo de palito de sorvete, as crianças serão desafiadas a nomear o número dentro do círculo e em seguida pintar o mesmo número em volta do quadro.
<u>Reconhecer e traçar as letras do nome próprio</u>	A professora irá imprimir a primeira letra do nome da criança no centro de uma folha de sulfite, em volta da folha várias letras menores escritas aleatoriamente, os alunos irão observar, identificar e nomear a primeira letra do nome, em seguida irão molhar o dedo na tinta guache e pintar todas as letras que é sua inicial
<u>Desenho: Festa de aniversário</u>	Em roda de conversa, a professora e as crianças irão falar sobre festa de aniversário, serão estimuladas a falarem o que tem na festa, o que eles mais gostam. Em seguida a professora irá desenhar na lousa o que eles relataram: bolo, brigadeiro, balas, pipoca, refrigerante, balão. Como atividade eles irão desenhar em folha de sulfite a festa de aniversário
<u>Quebra-cabeça do nome próprio</u>	

<p>livro “ Bons Amigos”,Volume II, página 65</p> <p><u>O dia e a noite: Relacionar imagem ao período, dia e noite.</u></p> <p><u>Traçado de linhas</u></p> <p><u>Identificação da primeira letra do nome:</u></p> <p><u>Recorte e colagem de materiais diversos:</u></p> <p><u>Vogais</u></p> <p><u>Vogais : Inicial dos animais</u></p> <p><u>Mão das vogais</u></p> <p><u>Relacionar: vogais e animais</u></p> <p><u>Alfabeto móvel</u> 20/02</p> <p><u>Pareamento do alfabeto</u> 13/05</p>	<p>A professora irá confeccionar um quebra-cabeça de duas partes do nome de cada criança, com as crianças sentadas no tapete da sala será disposto no centro da roda as peças e montado junto com as crianças.</p> <p>A professora irá utilizar de imagens relacionadas ao período do dia e noite, sentados no tapete da sala será mostrado para as crianças as imagens sendo feita as intervenções necessárias.</p> <p>Os alunos serão estimulados a traçar linhas retas e curvas utilizando material impresso.</p> <p>Identificar a primeira letra do nome em roda de conversa, em material impresso, alfabeto móvel, recorte e colagem.</p> <p>A professora irá disponibilizar revistas velhas, livros e jornais, orientando os alunos a recortarem imagens e colar em sulfite ou cartolina, realizando uma obra de arte exposto na sala de aula.</p> <p>Utilizar cartazes, material impresso, alfabeto móvel, massinha de modelar, recorte e colagem a fim de, identificar as vogais.</p> <p>Selecionar vários animais, recortar e confeccionar cartaz com as crianças, afixar em sala de aula na altura dos alunos, ler diariamente enfatizando a vogal de cada animal.</p> <p>A professora irá fazer o contorno da mão da criança em cartolina branca, em seguida iremos escrever as vogais em cada dedo, colar em palito de sorvete e entregar para as crianças, estimular a ler as vogais.</p> <p>A professora irá confeccionar as vogais e colar em rolinhos de papel higiênico, os rolinhos serão colados em placa de papelão, também será disponibilizado plaquinhas com animais. O desafio é pegar cada plaquinha e identificar a letra inicial do animal e colocar dentro do rolinho correto.</p> <p>A professora irá oferecer para as crianças o alfabeto móvel, será colocado nas mesinhas e as crianças terão que procurar a primeira letra do seu nome observando o seu crachá. (Ou o nome todo)</p>
--	---

	<p>A professora fará um cartaz com as letras do alfabeto, em papel pardo e canetão será escrito as letras, as crianças irão pegar o alfabeto movem e parear com as letras do cartaz.</p>
--	--

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

<p>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p>
--

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<p><u>Caixa surpresa</u> 10/02</p> <p><u>Comparação de formas geométricas com objetos</u></p> <p><u>Suco de frutas</u></p> <p><u>Parabéns pra você!</u> Livro “ Bons Amigos”, página 57</p> <p><u>Características dos animais</u></p> <p><u>Amassar, rasgar e colar</u></p> <p><u>Brincadeira do “Sopro”</u> 14/02</p>	<p>Usando como recurso uma caixa surpresa, a professora irá selecionar vários objetos, as crianças serão instigadas a adivinhar o que há dentro dela. A professora dará algumas dicas para aguçar a curiosidade e a imaginação da criança pedindo que dê palpites. A professora poderá começar brincadeira falando: “Eu acho que dentro desta caixa tem um cartão ou será um dragão de calção? ”.</p> <p>Com as crianças sentadas em círculo, a professora irá apresentar as formas geométricas e em seguida figuras de objetos que os alunos conhecem o desafio será comparar as imagens com a forma geométrica correspondente.</p> <p>Com as crianças sentadas em círculo, a professora fará uma conversa informal, explicando para as crianças que a natureza possui muitas transformações, dentre elas, o fato de uma árvore ser um broto e se tornar algo majestoso e com frutas. Em seguida, a professora irá trazer na sala uma fruta e bater no liquidificador juntamente com as crianças, explicando todo o processo.</p> <p>Nesta atividade, a criança será levada a identificar a representação dos numerais de 1 a 3 de forma lúdica e significativa, questionando as crianças sobre quantos anos elas têm e pedindo para representarem a idade utilizando os dedos das mãos.</p> <p>A professor irá selecionar alguns animais de brinquedos como: cavalo, cachorro, gato, pato, dinossauro. Em roda de conversa perguntar para s crianças como eles são, suas características; pelos,penas,patas,pés,bico,etc...</p> <p>A professora irá selecionar papéis, jornais, panfletos e livros velhos, oferecer para as crianças e estimular a rasgar, amassar e colar. Após essa atividade, irão colar em papel pardo. Será exposto na sala para apreciação de todos.</p> <p>A professora irá esticar um barbante na sala, irá atravessar um copo descartável dentro do barbante, a criança será estimulada a soprar o copo até a linha de chegada. O objetivo da atividade é a criança levar o copo de uma ponta a outra da linha através do sopro.</p>

<p><u>Brincadeira do “Sopro”- Primavera</u></p> <p><u>Dentro e Fora 11/03</u></p>	<p>A professora irá confeccionar com as crianças um copo descartável contendo dentro uma imagem de primavera, os alunos irão rasgar pedaços pequenos de papel crepom e colocar dentro do copo, será tampado a boca do copo e feito dois furinhos para a passagem de ar. O desafio da criança será soprar o canudinho e ver as cores voarem.</p> <p>A professora levará as crianças no pátio, com recurso de bambolês serão estimuladas a se movimentar dentro ou fora do bambolê, adquirindo assim, noção de espaço e tempo.</p>
---	--

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<p><u>Encaixe de formas geométricas.</u></p> <p><u>Sopro: copo e canudinho</u></p>	<p>A professora irá desenhar em folha a4 o contorno das formas geométrica, em seguida as crianças serão estimuladas a pegar as formas e encaixar no contorno correto.</p> <p>A professora irá providenciar copos descartável e canudinho, a criança será estimulada a soprar o canudinho em direção ao copo, os alunos irão soprar em dupla, ganha aquele que soprar o copo mais longe.</p>

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS

<u>Brincadeiras no espaço interno e externo</u>	Identificar relações espaciais e temporais (antes, durante e depois).
<u>Plantio: Feijão</u>	Com o objetivo de ampliar atividade da história “João e o pé de feijão”, iremos plantar o feijão em um copo descartável, compartilhando com as crianças o cuidado com as plantas.
<u>Boliche: Garrafa Pet</u>	A professora irá confeccionar as garrafas pet contendo números de 1 a 10, praticando assim a leitura e a contagem. Ao jogar a bola, aprendem a avaliar a força e a distância, além de entenderem a relação de causa e efeito e treinarem a solução de problemas na prática. As garrafas são colocadas em forma de triângulo e então basta lançar a bola. Cada jogador pode fazer dois lançamentos e quem acertar todas as garrafas da primeira vez, o famoso strike, pode comemorar muito! Cada garrafa vale um ponto e, assim é só pedir para fazerem traços em um papel para cada garrafa que caiu, no final basta contar cada traço e descobrir quem ganhou.

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e tempo rais (antes, durante e depois).	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<u>Amarelinha</u>	A professora irá levar as crianças no pátio da escola, apresentar a amarelinha, explicando as regras da brincadeira, como os números e cores.
<u>Colagem de papel picado</u>	Os alunos serão estimulados a picar papel usando como recurso uma tesoura sem ponta, em seguida colar em atividade direcionada como: inicial do nome, figuras geométricas ou desenhos.
<u>Conceito: embaixo/ em cima</u>	A professora irá disponibilizar material impresso para que as crianças observem os objetos que estão embaixo ou em cima.
<u>Conceito: Fora, dentro</u>	Após a professora explicar o conceito de dentro e fora, as crianças irão observar a atividade e recortar os peixes e colar dentro do aquário.
<u>Sim, sim, Salabim! Conte uma história pra mim!m</u>	

<p><u>“Os três porquinhos”</u> Bons Amigos”, Volume II, página 67</p> <p><u>Brincadeira: Trabalho em equipe Dinâmica relacionada ao projeto “ Alunos Solidários”.</u></p> <p><u>Desafio do bambolê</u></p> <p><u>Quem está na frente? Quem está atrás? 13/05</u></p> <p><u>História com Sequência Temporal 14/05</u></p> <p><u>Brincando de Esconde- Esconde”com Objetos 15/05</u></p>	<p>A professora irá contar a história dos três porquinhos”, em seguida irá providenciar cenas do conto. Com as crianças em círculo será colocada as cenas no centro da roda fora de ordem. As crianças serão estimuladas a recontar a história organizando as cenas conforme a ordem dos acontecimentos.</p> <p>Após a explicação da professora, os alunos serão colocados em fila, um atrás do outro, o primeiro aluno da fila passa uma bexiga por baixo das pernas para o próximo pegar, o restante das crianças deverá ir passando a bexiga por cima da cabeça e ir entregando para o restante. A bexiga representa as folhas que as formigas levam para o formigueiro. Mostrando dessa forma o trabalho em equipe, uns ajudando o outro.</p> <p>As crianças sentarão em círculo segurando um bambolê em pé entre cada criança, no centro da roda uma bola, a professora coloca a música e duas crianças correm em volta da roda, assim que a música parar a criança entra dentro de um dos bambolês que estão em pé e tenta pegar a bola do centro, ganha aquele que pegar primeiro.</p> <p>Nesta atividade será trabalhada o conceito de frente, atrás, perto, longe, dentro, fora. A professora irá pegar uma boneca e fazer várias demonstrações no início, como: pegar uma cadeira e colocar a boneca “em cima”, “do lado”, “atrás”, “longe”, “embaixo”. Serão feitas as intervenções para que as crianças percebam e falem sobre o conceito.</p> <p>A professora contará a história dos três porquinhos, em seguida irá dispor na lousa várias imagens da história de forma aleatória, os alunos terão que relembrar a história e colocar as imagens por meio das sequências organizadas.</p> <p>Nesta atividade, a criança irá explorar o espaço e a localização de objetos. A professor pega um objeto e esconde em lugares da sala dizendo pistas como:</p> <p>“Está embaixo da mesa”</p> <p>“Olhe atrás da cortina”</p> <p>“Está dentro da caixa vermelha”</p>
--	---

(EI02ET05) classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc).

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<u>Sequência das cores</u> <u>Pizza das cores 25/02</u>	As garrafas são colocadas em forma de triângulo e então basta lançar a bola. Cada jogador pode fazer dois lançamentos e quem acertar todas as garrafas da primeira vez, o famoso strike, pode comemorar muito!
<u>Boliche 18/02</u>	A professora irá oferecer vários potes e tampas, com as crianças sentadas em círculo, serão estimuladas a procurar e encaixar cada tampa no seu pote correto.
<u>Potes e tampas</u>	Serão oferecidos vários potes e tampas para os alunos manipular e identificar o pote com suas respectivas tampas. Serão disponibilizados vários objetos para que os alunos classifiquem por tamanho, peso, cor, forma.
<u>Classificar objetos</u>	Observar elementos da natureza como: variedades de cores, tamanhos, texturas, formas, etc.
<u>Arte com elementos da natureza</u> <u>Borboletinha tá na cozinha!</u> Bons Amigos”, Volume II, página 61	Em roda de conversa a professora irá investigar as frutas favoritas das crianças, dizer a importância das frutas na alimentação, aremos uma salada de frutas, explorando o tamanho, a quantidade, textura, medidas, cores,, noções de mais, menos, iguais, diferentes, maior, menor, envolvendo as crianças no processo desde a lavagem das frutas até a finalização da salada de frutas.
<u>Ligar : Emoções</u>	Em roda de conversa, a professora irá ler a história dos monstrinhos das cores, com o objetivo de destacar as emoções, em seguida os alunos irão observar a atividade, relacionada ao filme “Divertidamente”, o desafio será ligar os personagens de acordo com suas emoções. Essa atividade contribui para que a criança consiga entender suas próprias emoções sentimentos de forma íntegra, facilitando sua relação com o outro e consigo mesmo.
<u>Transferência e medidas</u>	A professora irá providenciar quatro copos descartável e transparente, os copos serão identificados com durex coloridos, cada copo contendo uma medida diferente. Cada aluno será orientado a transferir água nos copos, o desafio é colocar água até a medida correta.
<u>Jogo dos talheres</u>	A professora irá providenciar várias fichas contendo um garfo e duas colheres dispostos em diferentes posições. O desafio será: observar cada ficha e colocar as os talheres na mesma posição.

<p><u>Colagem de papel picado.</u> 24/02</p>	<p>A professora entregará para as crianças uma folha contendo a primeira letra do nome em seguida colocará papel picado sobre a mesa e eles terão que colocar o papel sobre a linha do traçado do nome.</p>
<p><u>Números e quantidades: Saco de pipoca</u> 14/05</p>	<p>A professora irá oferecer atividade impressa contendo sacos de pipocas com números, os alunos terão que identificar cada saco e colar a quantidade de pipocas em cada um.</p>

<p>(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).</p>	
<p>ATIVIDADE</p>	<p>ESTRATÉGIAS E RECURSOS</p>
<p><u>Receita de bolo:</u></p>	<p>A professora irá trazer para sala de aula uma receita de bolo simples, a receita será explorada em sala de aula através de cartaz, fazendo a leitura dos ingredientes, em seguida o bolo será feito junto com as crianças, enfatizando os ingredientes e medidas.</p>
<p><u>Sopro: copo e canudinho</u></p>	<p>A professora irá providenciar copos descartável e canudinho, a criança será estimulada a soprar o canudinho em direção ao copo, os alunos irão soprar em dupla, ganha aquele que soprar o copo mais longe.</p>
<p><u>Brincadeira: Corre Cotia</u></p>	<p>Com as crianças sentadas em círculo, a professora coloca a música na caixinha de som, uma criança de cada vez, corre em volta do círculo, presta atenção na música para jogar o lenço.</p>
<p><u>Brincadeira: Música dos movimentos</u></p>	<p>A professora irá levar as crianças para o solário, colocar a música a caixa de som e ensinar para os alunos a comanda da música.</p>
<p><u>“Pode correr,brincar e aprender”</u> 12/02</p>	
<p><u>Noções de grandezas</u> 15/05</p>	<p>Antes de apresentar a atividade para as crianças, as crianças irão assistir um vídeo sobre grandezas e medidas, após o vídeo, os alunos terão que observar a atividade impressa e ligar os sorvetes do mesmo tamanho.</p>

<p><u>Meu dia: espaço e tempo</u> <u>12/05</u></p>	<p>Em roda de conversa, a professora irá explicar a noção de tempo (manhã, tarde, noite) e de espaço (lugares que frequentam). Será levado para a roda várias imagens representando as atividades durante o dia, exemplo: chegada na escola, café da manhã, atividades na sala de aula, almoço, escovação de dentes, brincadeiras, momento de dormir. O desafio será organizar em um cartaz as imagens em uma linha do tempo, onde as crianças irão dizer onde e momento em que cada atividade acontece.</p>
<p><u>Mapa da minha rotina</u> <u>25/06</u></p>	<p>Para dar continuidade da atividade “Onde estou?”, a professora irá criar um “mapa da minha rotina”, com imagens ou desenhos colados em sequência (casa, carro, escola, pátio, casa de novo).</p>
<p><u>Onde Estou? – Explorando os Espaços do Meu Dia</u> <u>24/06</u></p>	<p>Comece com uma roda de conversa: “Onde você estava antes de vir para a escola?” “O que você faz quando chega em casa?” Mostre imagens de diferentes espaços (quarto, sala de aula, parquinho) e converse sobre o que acontece em cada lugar.</p>

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
<p><u>Contagem de objetos</u></p> <p><u>Contagem: Partes do quebra-cabeça</u></p> <p><u>Cestos de bolinhas coloridas: Números e quantidades</u> <u>26/02</u></p> <p><u>Contagem: meninos e meninas</u> Livro “Bons Amigos”, página 56.</p>	<p>Os alunos serão estimulados a contarem sempre que possível, tampinhas de garrafa pet, palitos de sorvete, xícaras e pires, animais, peças de lego.</p> <p>Após montar o quebra-cabeça, a professora irá estimular a contagem das partes do quebra-cabeça. Em seguida identificar qual número representa a quantidade de peças.</p> <p>Com dois potes grandes de cores diferentes as crianças irão separar as bolinhas que possui a mesma cor dos potes, e colocar no pote correspondente. Em seguida, os alunos serão desafiados a contar oralmente a quantidade de bolinhas que coube naquele pote.</p> <p>Em roda, a professora fará a contagem a quantidade de letras que compõem o nome de cada criança e a quantidade meninos e meninas da turma.</p>

<p><u>Quantidade de tampinhas</u></p> <p><u>Contagem: letras do nome</u> Livro “ Bons Amigos”, página 65.</p> <p><u>Quantidade de membros da família</u> Livro “ Bons Amigos”, página 67.</p> <p><u>Parlenda: Dedo Mindinho</u></p> <p><u>Ligar: Número a quantidade</u> <u>“Joaninha”</u></p> <p><u>Números e quantidades</u></p> <p><u>Números e quantidades</u></p> <p><u>Acerte o alvo</u> 13/02</p> <p><u>Cartaz – Quantos Somos</u></p>	<p>Em círculo no tapete da sala a professora irá distribuir tampinhas de garrafa pet e uma caixa. Cada criança terá que contar 10 tampinhas e colocar dentro da caixa.</p> <p>A professora irá escrever os nomes das crianças na lousa, em seguida identificar no coletivo qual a letra inicial de cada criança, a quantidade de letras, quem tem mais letras no nome, quem tem menos letras no nome.</p> <p>Nesta atividade, a criança será levada a identificar e explorar os números que representam a quantidade de pessoas fotografadas no cartão da família. A professora irá construir um cartaz com o nome de cada criança, o desafio é identificar quantas pessoas tem na sua família, utilizando palitos de sorvete irão colar a quantidade de integrantes na frente do seu nome.</p> <p>A professora irá apresentar a parlenda impressa para as crianças, após ler e recitar a parlenda, os alunos serão estimulados a carimbar as mãos na folha da atividade, em seguida identificar os dedinhos referente a parlenda.</p> <p>Após a contagem dos números, a professora irá explicar a atividade impressa, as crianças terão que observar a Joaninha e contar a quantidade de pintinhas de cada uma, em seguida observar o número e ligar corretamente.</p> <p>Com o recurso de rolinhos de papel higiênico, serão colados os números de 0 a 10, a criança terá que contar os palitos de sorvete e colocar a quantidade correta em cada rolinho.</p> <p>A professora irá confeccionar plaquinhas de papel cartão contendo bolas, cada criança vai até a mesa e escolhe uma placa que estará virada para baixo, o aluno contará a quantidade de bolinhas e sentará na cadeira com o número que representa a quantidade de bolinhas do cartão.</p> <p>A professora irá confeccionar um ninho de galinha, utilizando como recurso uma caixa de papelão, caixa de ovos e uma bolinha de gude. Os alunos terão que colocar a bolinha de gude sobre uma tampinha de garrafa que estará colada em um prendedor, o desafio é apertar o prendedor e acertar a bolinha no alvo, que será a caixa de ovos.</p> <p>A professora, junto com as crianças, fará a contagem dos alunos presentes na sala. No cartaz, serão registrados os seguintes números: quantos alunos faltaram, quantos vão embora, quantos irão dormir e quantos estão presentes ao total.</p>
---	---

<p><u>Jogando o dado</u> 19/02</p> <p><u>Contando os blocos lógicos</u> 27/02</p> <p><u>Vamos contar?</u> 10/03</p>	<p>A professora trará para a sala o dado de bolinha cada criança terá que jogar o dado e então pegar o número correspondente.</p> <p>A professora integrara para as crianças os blocos lógicos, estimulando a fazerem as formas geométricas e contar quantos blocos utilizarão para fazer o quadrado, triângulo ou um retângulo.</p> <p>A professora irá espalhar no chão da roda de conversa cartelas contendo números, cada cartela com um número (1 a 10). Será usado peças de lego para relacionar suas quantidades.</p>
---	--

<p>(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.)</p>	
<p>ATIVIDADE</p>	<p>ESTRATÉGIAS E RECURSOS</p>
<p><u>Música com fantoches contendo números.</u></p> <p><u>Quantos somos</u> 28/02</p> <p><u>Números e quantidades</u></p>	<p>Várias músicas serão cantadas usando como recurso fantoches como: 5 patinhos, a galinha do vizinho, os dez sacizinhos entre outros que a professora confeccionar durante o ano.</p> <p>Diariamente será realizado a leitura dos alunos da sala, quantidade de meninas, meninos e todos juntos.</p> <p>A professora irá utilizar como recurso uma cartolina, fará duas colunas contendo retângulos, na primeira coluna terá números escritos dentro dos retângulos, na segunda coluna apenas os retângulos vazios. Os alunos terão que nomear os números e pegar peças de encaixe na mesma quantidade do número correspondente.</p>

<p><u>Número e quantidades: Bambolê</u> <u>12/05</u></p>	<p>A professora irá espalhar em fileiras bambolês contendo números dentro de cada um, ao lado uma caixa com bolas coloridas, o desafio será colocar dentro de cada bambolê a quantidade de bolinhas.</p>
<p><u>Comidas típicas da festa junina</u> <u>26/06</u></p>	<p>Em roda de conversa a professora irá explicar as comidas típicas da festa junina como: canjica, bolo de milho, pipoca, miho e pamonha. Após a conversa, as crianças irão dizer o que mais gostam, em seguida a professora constrói um gráfico com ilustrações em papel pardo, finalizando com a contagem das comidas preferidas.</p>

EMEI DOLORES MARIA TORRENTE
PLANO DE ENSINO EDUCAÇÃO INFANTIL
PRÉ I – 2025



Professoras: *CLARICE E GISELE*

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO	03
DIREITOS DE APRENDIZAGEM	04
COMPETÊNCIAS GERAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA	05
EU, OUTRO E NÓS	07
CORPO, GESTO E MOVIMENTO	20
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	33
FALA, ESCUTA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	42
QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÃO	61
AVALIAÇÃO	84

INTRODUÇÃO

A Educação Infantil desempenha um papel fundamental no desenvolvimento cognitivo e intelectual das crianças, preparando o terreno para futuras conquistas acadêmicas. nesse contexto, o ensino de lógica e matemática na primeira infância se mostra de extrema importância. este plano de ensino tem como objetivo oferecer uma estrutura sólida para a introdução de conceitos lógico-matemáticos de forma lúdica e cativante, promovendo o pensamento crítico, a resolução de problemas e a base necessária para futuros conhecimentos. ao longo deste plano, exploraremos atividades e abordagens pedagógicas que estimulem o raciocínio lógico e matemático, atendendo às necessidades de nossos alunos da educação infantil, enquanto os prepara para uma jornada de aprendizado contínuo e desenvolvimento intelectual."

DIREITOS DE APRENDIZAGEM

Conviver: Para conhecer o outro, para se relacionar e aprender a lidar com as diferenças entre os indivíduos, é preciso conviver com as pessoas, interagir com crianças e adultos, seja brincando, se divertindo ou em qualquer tarefa do dia a dia, em grupos diversificados em tamanho, gênero e idade.

Brincar: As brincadeiras também devem ser diversificadas e interativas. Além disso, elas precisam ser valorizadas e participativas, de modo que se desenvolvam aspectos como a criatividade, a emotividade e a imaginação.

Participar: A participação também deve ser garantida quando se trata do planejamento de tudo que será realizado no âmbito escolar, assim, adultos e crianças decidem e se posicionam juntos sobre a educação que querem promover e ter.

Explorar: Para se aprofundar em uma cultura é preciso ir além do que é sobreposto, portanto, é preciso explorar o que há de arte, ciência e tecnologia ao redor.

Expressar: As emoções, as dúvidas, os questionamentos... tudo o que envolve o sujeito como expressividade de suas ações deve ser estimulado por diferentes linguagens.

Conhecer-se: Por fim, pertencer a algo é uma maneira de se conhecer e iniciar a criação de uma identidade que torna o sujeito único dentro de uma comunidade. Com isso a criança se desenvolve como pessoa e socialmente, aprendendo a interagir com diferentes tipos de personalidades e a se expressar de forma clara.

COMPETÊNCIAS GERAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA

- 1- Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.
- 2- Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.
- 3- Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.
- 4- Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras e escrita), corporal, visual, sonora e digital -, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.
- 5- Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.
- 6- Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências

que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

- 7-** Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.
- 8-** Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.
- 9-** Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.
- 10-** Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

O EU, O OUTRO E NÓS

Objetivos De Aprendizagem E Desenvolvimento

HABILIDADE

(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Datas comemorativas	Comemoração de festas familiares (dia das mães, dia dos pais). Nessas datas será trabalhado os sentimentos como o amor e o respeito pelos pais. Através de lembrancinhas, cartinhas.
Socialização	<p>Lata da empatia: apresentação de imagens que fazem as crianças refletir, e colocar-se no lugar do outro, compreendendo os diferentes sentimentos.</p> <p>A professora irá promover uma roda de conversas e explicar para os alunos: O que empatia? sugestão de vídeo: Daniel tigre empatia na escola (disponível no youtube) 13/06</p> <p>A teia da amizade: com um novelo de lã, um aluno segura o fio e diz algo que acha legal no outro colega antes de passar o novelo. isso continua até formar uma teia, permitindo a troca de sentimentos e pensamentos. 09/06</p> <p>Cartaz coletivo: será confeccionado um cartaz com imagens que demonstram empatia pelo próximo: doação de roupas, brinquedos, alimentos. Ajudar em casa com tarefas simples, colocar comida para os animais de rua. 16/06</p> <p>Dado das emoções: a criança deverá jogar o dado, se cair do lado da expressão feliz, ela deverá compartilhar com a turma o que a deixa feliz. E assim sucessivamente com as outras emoções. 26/05; 03/10</p>

Livro Bons Amigos	<p>Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág. 09: Para iniciar a atividade, a professora cantará com as crianças a música “cara de que?” Em seguida, irão observar as figuras de expressões que estão no livro para identificarem as emoções. 11/03/25</p> <p>Abertura (Livro Bons Amigos, pré escola I, volume I. Pág:45): Em uma conversa com as crianças, falar sobre respeitar as diferenças, os direitos e os deveres. Questionar os pequenos sobre a cena. 25/04</p>

HABILIDADE

(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Autonomia/responsabilidade	<p>Mostrar seus trabalhos e falar sobre eles; 12/05</p> <p>Envolvimento emocionalmente nas atividades que realiza; Atividade realizada todos os dias.</p> <p>Durante as atividades realizadas, a professora incentiva às crianças. Atividade realizada todos os dias.</p> <p>Realizar diariamente atividades sem solicitar a atenção do (a) professor (a) e de outra colega; Atividade realizada todos os dias.</p> <p>Transmitirão com clareza recados simples aos pais, professor, funcionários da escola e na família 23/05</p> <p>Auto-avaliação dos seus trabalhos e suas atitudes; Atividade realizada todos os dias.</p> <p>Realização de atividades como: vestir-se, despir-se, pentear-se sozinho, Atividade realizada todos os dias.</p> <p>Alinhavo: A professora entregará para cada criança uma peça de madeira e pedirá para os alunos passarem o barbante nos buracos do desenho realizando o alinhavo 28/05</p> <p>Ajuda na rotina diária (exemplo: ajudante do dia) Atividade realizada todos os dias.</p>
Brincadeiras	<p>Segure A Bola: A professora levará uma bola para a sala e o desafio da atividade será que em duplas deverão segurar a bola somente com a barriga e não poderá deixar cair, em outro momento deverão segurar pelas costas, em outro momento pelos braços e de outras diversas maneiras possíveis, conversar com as crianças a importância da participação, independente da vitória. 30/05</p>

	<p>Pescaria De Tampinhas De Garrafa Pet Com Prendedores: A professora disponibilizará várias tampinhas de garrafa pet em uma mesa, as crianças deverão pescar a cor que foi solicitada com um prendedor e levar até a sua mesa. “Ganha” a criança que conseguir terminar primeiro, conversar com as crianças a importância da participação, independente da vitória. 11/08</p> <p>Encontre o Par: A professora colocará papel pardo no chão, e em seguida colocará os calçados dos alunos em duas colunas. O aluno terá que identificar onde está o seu calçado e ligar ao par correto, conversar com as crianças a importância da participação, independente da vitória. 07/04</p> <p>Boliche: personagens folclóricos: coloque cones em uma formação triangular típica de boliche, com a base da pirâmide voltada para a linha de arremesso. Cole imagens do saci em alguns cones e da cuca em outros, de forma aleatória. A ideia é apenas fantasiar a brincadeira com um tema folclórico, pedindo que a criança derruba um certo personagem. “Ganha” a criança que conseguir acertar o personagem, conversar com as crianças a importância da participação, independente da vitória. 15/08</p>
<p>Livro Bons Amigos</p>	<p>Abertura (Livro Bons Amigos, pré escola I, volume I. Pág:147): Será desenvolvida uma brincadeira Cama de Gato. Para isso, monte um circuito emparelhando 4 cadeiras e 4 mesas. Pegue um elástico e amarre-o em algumas partes das cadeiras e mesas, tomando o caminho um desafio para as crianças. Explique que elas devem passar em cima dos elásticos e embaixo das mesas 22/09</p>

HABILIDADE

(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Socialização	<p>Participação de meninos e meninas igualmente em brincadeiras; 14/04/25</p> <p>Apresentação de sugestões e saber ouvir sugestões dos colegas em outras atividades grupais. 25/08</p> <p>Relato de recados simples; 16/05</p> <p>Divisão de materiais, jogos e brincadeiras; 05/09</p> <p>Encaixe: Sentados em grupo, as crianças receberão latas de encaixe, onde um ajuda o outro a realizar o encaixe com tampinhas, canudos, palitos. 22/08</p> <p>Construção Coletiva: A professora irá disponibilizar para a sala peças de encaixe, explicando que terão que montar uma cidade ou um outro objeto. Eles terão que trabalhar em equipe para construir e dividindo as tarefas para que todos participem. 24/03/2025; 19/09</p> <p>Jogo Do Abraço Em Família: As crianças terão que formar grupos rapidamente, como em um abraço. Comece com uma ação individual, como pular em um pé só ou rodar como um avião, isso ajuda a criança entender sua individualidade. em seguida diga uma ação que envolve interagir com um colega, como encontrar alguém que tenha a mesma cor de camisa ou fazer uma dança juntos. aumente a complexidade pedindo que as crianças formem grupos maiores, como fazer um círculo de cinco amigos ou dar um abraço coletivo. depois do jogo discuta como é importante trabalhar juntos e apoiar uns aos</p>

	<p>outros, e como essa colaboração reflete na relação com seus pais e amigos 08/09</p> <p>Rodas de conversa e diálogos. 05/05</p> <p>Construção Coletiva: A professora irá disponibilizar para as crianças peças de encaixe, explicando que terão que montar uma cidade ou um outro objeto. Eles terão que trabalhar em equipe e dividindo a tarefa para que todos participem. 24/03/25</p>
Livro Bons Amigos	<p>Livro Bons Amigos. Pré-Escola, Volume I, Página 154. A professora iniciará a atividade propondo brincar com as crianças de adivinhação. A sala será dividida em duas equipes e peça a uma criança que pegue qualquer imagem a fim da sua equipe adivinhar qual profissão usa aquilo. Vence a equipe que fizer mais pontos. 29/09</p>
Brincadeiras	<p>Batata Quente: As crianças farão uma roda, sentados no chão as crianças passam a bola enquanto de costas a professora canta “batata quente,” quando diz “queimou!” a crianças que está com a bola paga um “castigo” como imitar uma galinha, boi, sapo, cachorro... 11/04</p> <p>Peças: Os alunos brincarão de peças de encaixe coloridas, usarão a imaginação e criatividade para montar. A professora questionará sobre as brincadeiras e o que estão montando 09/05</p> <p>Adoleta: Em dupla, as crianças farão a brincadeira adoleta com as mãos. A professora explicará como é o movimento e as crianças farão. 28/03/2025</p> <p>Batata Quente Do Alfabeto: Os alunos irão formar uma roda e na professora irá cantar a música batata quente, quando falar: queimou, o aluno que estiver com a lata irá tirar uma letra e falar o nome, proporcionando assim um momento de brincadeira e aprendizagem. 18/08</p> <p>Brincadeiras No Pátio Externo: A professora levará as crianças ao pátio externo e farão brincadeiras como vivo/morto, estátua, coelhinho sai da toca.</p> <p>Brincadeiras Com Bolas: No pátio externo as crianças terão bolas para brincarem, jogarem entre si,</p>

brincadeiras de roda como batata quente, queimada, entre outras com intervenção da professora. 29/08

Bambolês: A professora levará para a sala alguns bambolês e trabalhar o conceito dentro e fora. Quando a música tocar “agora dentro” todos devem entrar no bambolê, quando a música tocar “agora fora” todos devem sair, vai ficando mais rápido conforme vai cantando. “Ganha” quem conseguir finalizar sem errar.

Cabeça, ombro, joelho e pé: Enquanto a música toca, faça os gestos correspondentes (tocar a cabeça, ombros, joelhos e pés) e incentive as crianças imitarem você. 02/04/25

Brincadeiras Em Dupla: A professora pegará uma bola e formará duplas com as crianças, que deverão carregar a bola sem as usar as mãos. Deverão usar a barriga, as costas, a cabeça... 01/08

Brincando de adoleta: Em dupla as crianças farão a brincadeira adoleta com as mãos. A professora explicará como é o movimento e as crianças farão 28/03/25

Brincadeira Com Bola. (Passe A Bola): Em roda, as crianças recebem uma bola onde cada um deve passar para o outro ao som da música “passe a bola” quem ficar com a bola na mão ao final da música deverá falar o nome e as letras do nome.

Telefone Sem Fio: Para essa atividade será utilizado o um rolinho de papel higiênico. As crianças irão sentar-se em roda e elaborar uma frase, para começar a brincadeira. Quando chegar ao final, será verificado se a frase permaneceu a mesma ou obteve alterações. Estimulando a concentração, criatividade, memória, oralidade. 14/03/25

Encontre O Que Falta. (Quente E Frio): A professora determina o objeto que será usado na brincadeira, mostra a todos e em seguida, um aluno de cada vez sai da sala, o objeto será escondido, o aluno entra e precisa encontrar o objeto com dicas dos amigos sendo que quando dizem está frio está longe do objeto e quando dizem está quente está perto do encontrar o objeto. 07/03/ 25 e 21/03/2025

Brincando de conhecer os diferentes espaços da comunidade: observação e descrição dos

estabelecimentos comerciais da comunidade (padaria, farmácia, supermercados, etc);

HABILIDADE

(EI03EO04) Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Socialização	<p>Conversar com as pessoas interagindo e expressando-se Atividade realizada todos os dias.</p> <p>Vontades: comunicar quando estiver com vontade de ir ao banheiro, beber água. Não somente com a professora, mas também com os demais funcionários da escola. Atividade realizada todos os dias.</p>
Brincadeiras	<p>Emoções. (“Cara De Que”): As crianças irão cantar a música “cara de que?” fazendo gestos, e expressões de acordo com o que fala na música. Em seguida, as crianças farão um desenho de como está a sua emoção. 27/06</p> <p>Brincando Com O Folclore Brasileiro: Em círculo a professora irá falar sobre os personagens folclóricos. Em seguida cada criança irá escolher um personagem e brincar de acordo com o personagem.</p> <p>Dinâmica: o que você prefere?</p> <ul style="list-style-type: none">- prefere calor ou frio ?- doce ou salgado?- sol ou chuva?- passeio no parque ou na praia? E etc.. 23/06

<p>Livro Bons Amigos</p>	<p>Classificação Por Atributo: Em Cima E Embaixo (Livro Bons Amigos. Pré-Escola, Volume I, Página 138. Numeracia. Observe a tabela a seguir. Frutas preferida da turma. Qual a sua fruta preferida 12/09</p> <p>Classificação Por Atributo: Em Cima E Embaixo (Livro Bons Amigos. Pré-Escola, Volume I, Página 153. Numeracia: Será feito uma roda de conversa para verificar os conhecimentos prévios que as crianças possuem sobre o assunto. Aproveitando o momento de diálogo a professora irá realizar as seguintes perguntas: Vocês sabem o que é uniforme? Explique? Vocês conhecem alguém que usa uniforme? Quem? Para qual profissão? Etc. 26/09</p>
<p>Letras</p>	<p>A Roda Das Letras Do Alfabeto: Será distribuído cartões com as letras do alfabeto pela sala, colocando-os no chão em um círculo grande o suficiente para acomodar todas as crianças. As letras devem estar espaçadas de forma que cada criança possa ficar em pé sobre uma letra. Em seguida peça a cada criança que observe a letra em que está em frente e tente lembrar uma palavra que comece com aquela letra. Quando todas as crianças falarem da letra que estavam, agora terão que observar a letra do colega ao lado e falar algo que goste com a letra do amigo. E para finalizar será colocado uma música e as crianças terão que andar em volta das letras enquanto a música toca, assim que a música parar, falar o nome da letra e de algo com a letra inicial.</p>

HABILIDADE

(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive, aproximando-se do cuidado e respeito com o outro em situações mediadas pelo (a) professor (a).

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Características	<p>Produção de quebra-cabeça com sua foto</p> <p>Autoretrato do amigo, percepção de características diferentes 28/07</p> <p>Desenho do próprio retrato a partir do trabalho realizado com espelho e brincadeiras. 15/09</p> <p>Características do meu amigo: a professora irá formar duplas e os alunos deverão observar: a cor da pele, cor dos olhos, tipo de cabelo, cor do cabelo, se amigo é baixo ou alto. E depois irão até a frente da sala contar o que observaram no amigo. 17/03/2025</p> <p>Música da Xuxa- Você vai gostar de mim. – Cantar junto com os alunos, percepção das diferenças, amor ao próximo. 06/06</p> <p>Roda de conversa: Quem sou eu? Faça uma roda com as crianças e incentive-as a falarem de si mesmas. Pergunte sobre suas cores favoritas, comidas preferidas, e o que gostam de fazer com a família. Isso ajuda as crianças a se expressarem e também a ouvirem ativamente os colegas. 10/03/25</p>
Sentidos	<p>Os 5 sentidos: Na atividade impressa os alunos irão observar a imagem da visão, audição, olfato, tato e paladar, e em seguida após a explicação da professora deverão colar as figuras de acordo com cada sentido. 08/08</p>
Livro Bons Amigos	<p>Classificação Por Atributo: Em Cima E Embaixo (Livro Bons Amigos. Pré-Escola, Volume I, Página 60. Numeracia): O aluno irá observar o que as crianças estão fazendo em cada uma das cenas</p>

e contornar os produtos que elas estão usando para fazer a higiene. Quais desses produtos de higiene você já utilizou hoje? Quais outros produtos você costuma utilizar em sua higiene? 19/05

Os Cinco Sentidos (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág:35): Leitura do texto “os cinco sentidos”. As crianças serão questionadas quais as ações relacionadas aos sentidos que viram no texto; quais as partes do corpo que utilizamos para descobrir o que está a nossa volta; conversas sobre os sentidos coletivamente. 04/04/25

HABILIDADE

(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Socialização	Os alunos conhecerão diferentes culturas seus alimentos, moradias, formas de vestir-se, brincadeiras, músicas, idiomas e etc. Através de imagens, vídeos de curta metragem. Cultura indígena; africana; japonesa; indiana; italiana; Cultura americana (Estados Unidos)

HABILIDADE

(E103E007) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos, conhecendo, respeitando e utilizando regras elementares de convívio social.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Normas De Conduta, Regras E Valores Próprios	<p>Cumprimento com os colegas, a professora e outras pessoas;</p> <p>Utilização das palavras mágicas: com licença, desculpa, por favor, obrigado;</p> <p>Os alunos deverão esperar sua vez de falar, de utilizar um determinado material; tomar decisões, assumir responsabilidades pelos atos, respeitando o direito dos outros;</p> <p>Junto com colegas estabelecer normas e regras que devem orientar a atividade escolar;</p> <p>Relato das suas opiniões sobre determinado assunto. 02/06</p> <p>Cartaz das regras de “direitos e deveres das crianças” (combinados).</p> <p>OBS: Atividades realizada todos os dias.</p>
Socialização	<p>Quando necessário pedir ajuda do adulto;</p> <p>Durante o desenvolvimento das atividades, esperar a sua vez, respeitando o outro;</p> <p>OBS: Atividades realizada todos os dias.</p>
Livro Bons amigos	<p>Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág. 08: Em uma conversa informal com as crianças serão orientados sobre comportamentos necessários para viver bem com outras pessoas e serem bons amigos. A professora fará uma breve revisão sobre as regras de convivência da sala. Após cantarão a música “Como vai, coleguinha” e serão questionados para que expressem suas opiniões 11/03/25</p>

CORPO, GESTO E MOVIMENTO

Objetivos De Aprendizagem E Desenvolvimento

HABILIDADE

(EI03CG01) Movimentar-se de forma adequada, ao interagir com colegas e adultos em brincadeiras e atividades;

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Movimento / Brincadeiras	<p>Morto-Vivo: O professor intercala entre vivo (ficar de pé), morto (agachar). Quem errar perde, para não haver exclusão poderá pagar uma prenda. 07/04</p> <p>Marcha à Ré: A brincadeira é simples e divertida, a professora dirá que vamos brincar de andar de costas (marcha a ré) mostrando como se faz em seguida peça para que ela faça o mesmo, para isso a criança precisará confiar em seus sentidos. 10/03/25</p> <p>Lata Dos Movimentos: Na lata de movimentos existem várias fichas de movimentos. Cada criança tira uma ficha e terão que imitar o movimento que a ficha estará pedindo. 19/05</p> <p>Amarelinha: A brincadeira é simples e divertida, com a amarelinha desenhada, já é possível iniciar a brincadeira. Para começar os jogadores devem tirar a sorte, quem vencer pode começar jogando a pedrinha na casa do número 1. Ao acertar dentro das linhas, é hora de começar saltar sobre os números exceto aquele onde está o objeto. 14/05</p> <p>Batata Quente: Os alunos irão realizar a brincadeira de batata quente, que tem o intuito de desenvolver coordenação motora, agilidade, atenção e contribui com a socialização das crianças. 17/03/2025</p> <p>Equilíbrio: No pátio externo a professora colocará uma corda esticada onde as crianças, uma por vez,</p>

terá que andar em cima dela sem cair, explorando os movimentos e usando estratégias para se equilibrar.

28/05; 01/10

Pega Saci: O caçador deve pegar os sacis (crianças pulando em um pé só) com a peneira(bambolê).

Quem for pego, sai da brincadeira e quem colocar o pé no chão, vira o caçador. **06/08**

Passe A Bola. (Nomes Composto): As crianças sentarão em círculo e ouvirão a música passe a bola (seu nome vai falar). Cada uma passa a bola para o amigo do lado, quando a música parar a criança deverá dizer seu nome, trabalhando nomes compostos. **23/04**

Brincar De Quatro Cantos: A professora fará um quadrado grande na sala com fita crepe. Para iniciar a atividade chamará 5 crianças e cantará a música: **Vou brincar de quatro cantos, Quatro cantos sou ligeiro, Vou brincar de quatro cantos, Quem sobrar fica no meio.** O aluno terá que correr e ficar num canto do quadrado, e quem sobrar vai para o meio **28/05**

Gato e Rato: As crianças farão um círculo de mãos dadas. A professora escolherá duas crianças (uma será o gato e a outra será o rato), as demais serão o muro. Na comanda da professora o gato que estará fora do círculo tem que pegar o rato que está dentro do círculo. O gato e o rato só pode sair ou entrar do círculo passando por debaixo das pernas das crianças. Lembrando que o rato tem acesso livre para passar, mas o gato todas as vezes que tentar passar as crianças que estão de muro podem fechar as pernas dificultando sua passagem. Toda vez que o gato conseguir pegar o rato, será escolhida outras duas crianças para o lugar (gato/rato). **18/06**

HABILIDADE

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades;

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Movimento	<p>Coelhinho Sai Da Toca: A professora espalhará alguns bambolês pelo chão e ao dar a comanda “coelhinho sai da toca” as crianças sairão fora do bambolê. Tira-se um. A professora dará a comanda novamente “coelhinho entra na toca” e a criança que não conseguir entrar imita o coelhinho. 09/04</p> <p>Mulher do Sapo (Danilo Benício): A criança deverá dançar de acordo com as comandas da música. 16/06</p> <p>Passe A Bola: As crianças em fila, deverão passar a bola para o colega que está atrás. Seguindo as comandas de a professora passar a bola por cima, por baixo, pelo lado. 13/05</p> <p>Pega A Pega: Os alunos sentarão de frente um para o outro e uma peça ficará no meio. A professora dirá partes do corpo onde terão que localizar e pegar. Ex: cabeça, rosto, joelho, pés, e em determinado momento dirá pega a peça. “Ganha a criança que pegar primeiro.” 09/06</p> <p>Morto Vivo: Brincaremos de morto vivo, de acordo com a comanda da professora, que quando diz morto deve-se agachar e quando diz vivo deve-se levantar. “Ganha” quem conseguir realizar sem errar. 26/03/2025</p> <p>Brincar De Quatro Cantos: A professora fará um quadrado grande na sala com fita crepe. Para iniciar a atividade chamará 5 crianças e cantará a música: Vou brincar de quatro cantos, Quatro cantos sou ligeiro, vou brincar de quatro cantos, quem sobrar fica no meio. O aluno terá que correr e ficar num canto do quadrado, e quem sobrar vai para o meio. 18/08</p> <p>Dança do Saci: São as mesmas regras da dança da cadeira. Porém todos dançam com um pé só. 11/08</p>

Montanha Russa- os alunos deverão coordenar os movimentos na brincadeira, erguer os braços, virar para um lado e para outro. **01/09**

Música Com Gestos: As crianças cantarão juntamente com a professora músicas com gestos como: “dar um abraço”, cabeça ombro joelho e pé, fui ao mercado... Sempre fazendo gestos ou imitações de acordo com o que diz na música. **05/05**

Estátua Inteligente: A professora levará a música estatueta inteligente para a sala, para que as crianças ouçam e reproduzam o que pede na canção. **05/08**

Macaquinho, Macacão (Patati Patatá): As crianças vão receber duas bolinhas e sentados vão fazer os gestos conforme a música. **20/08**

Para Entrar Na Casa Do Zé: em círculo as crianças vão cantar e dançar, fazendo os gestos, comando de sequência que a música apresenta. **24/06**

Música: Abraço: As crianças ficarão de pé e cantarão juntamente com a professora a música do abraço, encenando e fazendo os movimentos de acordo com o solicitado. “Levantar um braço, levantar o outro, fazer bamboleio e mexer o pescoço, olhar para o teto, olhar pro sapato, escolher um amigo e dar um abraço. **10/06**

Trilha De Cores: A professora irá desenhar uma trilha de cores no chão com giz ou fita colorida. Cada cor na trilha representa uma ação (pular, rodopiar, bater palmas, etc.). As crianças devem seguir a trilha e realizar a ação correspondente a cada cor que encontrarem. **26/08**

Queimada Das Cores: As crianças individualmente escolherão uma cor. A professora escolherá uma criança para que fique com a bola. Contarão 1,2,3 e já as crianças correm e o que pegar a bola diz o nome de uma cor, quem for a cor escolhida deverá ser acertado com a bola, se não conseguir “paga uma prenda **25/06**

Tapete Das Cores: Com o tapete das cores montado na sala, duas crianças começarão a brincadeira. A professora sorteia uma cor e a criança que tem a cor no tapete avança um passo à frente. **30/05**

	<p>Acerte a Cor: A professora irá encher três bexigas de cores diferentes e colocará uma ao lado da outra, as crianças em fila quando a professora falar uma determinada cor todas as crianças terão que pular na fila que está a cor. E se a criança errar sai da brincadeira, vence quem ficar até o final da atividade. 05/08</p>
<p>Livro Bons Amigos</p>	<p>Numeracia (Livro Bons Amigos, pré escola I, volume I. Pág:34 e 36): Observar a cena do livro e conversar sobre a brincadeira apresentada “Coelho sai da toca”. Os alunos deverão observar quais crianças ficaram fora da toca, quais ficaram dentro da toca. Em seguida, a professora brincará com os alunos na área externa do pátio. 03/04/25</p> <p>Livro Bons Amigos, pré escola I, volume I. (Pág:102): A professora levará as crianças até o pátio da escola e irá propor a seguinte brincadeira. Escolherá uma criança para ficar de costas para os demais colegas e jogar uma bola. Outra criança deverá pegar a bola e escondê-la, segurando atrás com as mãos para trás, como se estivessem segurando a bola. Em seguida, a criança que jogou a bola deverá ficar de frente para os colegas e adivinhar com quem está a bola. 23/06</p> <p>Livro Bons Amigos, pré escola I, volume I. (Pág:144): Leia o enunciado do trecho do livro proposto para as crianças. As crianças devem dizer se elas concordam ou não com o que o texto diz sobre os bombeiros. Depois devem dizer o nome de um profissional que admiram e dizer o porque. Para finalizar devem representar a profissão que gostariam de exercer e mostrar seu desenho para a sala. 16/09</p> <p>Livro Bons Amigos, pré escola I, volume I. (Pág:145): A professora irá sugerir as crianças para confeccionarem um jogo de pares. Para isso leve imagens de pessoas e suas profissões. Pedem para as crianças escolherem uma imagem. Recortem, colarem no pedaço de papel cartolina. Cada uma escolherá uma imagem e montará sua peça. Depois juntaremos todas, montando um jogo da memória de profissões. 17/09</p> <p>Livro Bons Amigos, pré escola I, volume I. (Pág:150): A professora levará as crianças para o pátio da</p>

	<p>escola e irá apresentar os conceitos perto / longe. Em seguida a professora fará duas linhas paralelas e uma: uma considerada a linha de partida e a outra a linha de chegada. Uma criança vai virar de costas e contar até 3, enquanto os demais colegas caminha para frente! Quando a criança que estar de costa virar os colegas devem parar. 22/09</p> <p>Livro Bons Amigos, pré escola I, volume I. (Pág:155): Ascrianças levarão para sala de aula bichinhos de pelúcia para iniciar a brincadeira de faz – de- conta, Em seguida faça as seguintes perguntas: Vocês gostam de animais? Quais os animais que vivem na natureza? Quais os cuidados que temos que ter com os animais? Quais animais podem serem criados em casa? Como chama o profissional que cuida dos animais? 29/09</p>
Pintura	<p>Pintura do índio (Índio vivo/ Índio morto.): Em uma conversa informal falaremos sobre o dia do índio, qual o dia da semana que cairá, costumes indígenas, alimentação... Após as crianças irão pintar o índio. Nesta brincadeira quando a professora disser índio vivo todos terão que ficar em pé e que quando disser índio morto terão que abaixar, ganha quem ficar até o final da brincadeira sem errar.</p>
Dança	<p>Dança Do Corpo Humano: A professora levará a música “dança do corpo humano” onde as crianças ouvirão e depois farão os gestos que a música pede, apontar para as partes do corpo citadas na música. 27/08</p> <p>Danças: A professora trará músicas infantis com gestos e movimentos para que as crianças reproduzam de acordo com o vídeo. 29/07</p>

HABILIDADE

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares, mímicas e sons com o corpo em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música;

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Movimentos	<p>Brincando de condutor com os olhos vendados</p> <p>Músicas de direcionamento e incentivo de posições direita e esquerda. 29/05</p> <p>O Mestre Mandou: A professora será “o mestre” e as crianças deverão seguir as comandas do mestre que serão: andar, correr, pular, rolar, sentar, rastejar, agachar, galopar, dançar entre outras. 18/03/2025</p> <p>Pega-Pega: A criança irá ouvir a história de uma raposa que persegue coelhos no campo. Para escapar, os coelhos têm que esconder em tocas. Os alunos vão representar essa história. Espalhe pelo chão diversos arcos de plástico ou bambolês de várias cores: cinco azuis, cinco amarelos, seis vermelhos e quatro verdes. Escolha, com os alunos, quem será a raposa. Antes da brincadeira começar, explique que quando der o sinal, a raposa correrá atrás dos coelhos, e você dirá de que cor é a toca. A brincadeira começa, a raposa persegue os coelhos e você grita: azul, e os coelhos tentam ocupar as tocas azuis. As que forem pegos ficam numa toca branca, que é a toca da raposa. Assim a brincadeira prossegue. 03/09</p> <p>Desfile Dos Pais: a criança terá que usar acessórios e vestuário que lembre o papai.as crianças desfilam pela sala de aula mostrando seus acessórios e movimentos inspirados em seus pais. Cada criança pode compartilhar por que escolheu aquele acessório ou movimento e o que ele significa para elas.</p>
Conceitos	<p>Dança Dentro/Fora: A professora irá orientar as crianças a dançar conforme as comandas da música.</p>

	<p>20/05</p> <p>Em cima/ embaixo – na sala as crianças deverão observar os objetos em cima da mesa, e os objetos embaixo da mesa. 11/03/25</p>
Brincadeiras e Histórias	<p>História E Musical: O jacaré que foi passear na lagoa: A professora juntamente com as crianças, contará a história do “O jacaré que foi passear na lagoa” onde deverão encenar, imitar e cantar. 05/03/25</p> <p>Abraço: Os alunos juntamente com a professora, cantarão a música do abraço e cada um escolhe um amigo para abraçar. Quando a música recomeça as crianças escolhem outro amigo. Sendo cada hora um amigo diferente para o momento do abraço. 17/06</p> <p>Brincadeiras Em Grupo: As crianças irão brincar de estátua. A professora canta uma música e todos dançam, quando a comanda for “Estátua!” tem que ficar sem se mexer. Ganha quem conseguir ficar estátua. 22/04</p> <p>Brincadeiras Folclóricas: As crianças irão brincar de várias brincadeiras folclóricas. Depois será entregue uma folha de sulfite para cada criança com os desenhos das brincadeiras que elas brincaram. Para finalizar, os alunos deverão pintar o desenho da brincadeira que mais gostaram 19/08</p>
Musicalização	<p>Musicalização E Dança: A professora irá colocar a música: Dancinha do corpo- A turma do seu lobato. E os alunos deverão fazer passos que a música pede como: levantar os braços, mexer a cintura, fazer careta. Essa atividade além do controle do corpo, requer concentração e agilidade. 11/06</p>
Mímicas	<p>Imitando Os Bonecos: Será apresentado várias imagens de bonecos, e conforme a posição a criança terá que imitar. 12/05</p> <p>Imitando posições a partir de figuras 28/07</p> <p>Escolha uma profissão, de fácil identificação e simule – a por meio de mímicas. Durante a atividade, faça a perguntas como: Qual profissão estou imitando? 15/09</p>

Mimica: Após as crianças trabalharem os instrumentos musicais, cada uma na sua vez terá que imitar tocando um instrumento e os colegas deverão adivinhar através dos gestos qual é o instrumento que o amigo está tocando. **04/08**

Expressões: A brincadeira será de expressões. Quando a professora disser rindo, todos devem rir, quando diz sério, devem ficar sérios, quando diz gargalhando, todos gargalham, quando diz triste, todos fazem cara de tristes... **21/05**

Mímica Dos Profissionais: Faça uma roda com as crianças e peça que pensem em alguma coisa que o pai delas faz ou alguma atividade que fazem juntos ou imitar a profissão do pai. Cada criança se revezará para representar essa atividade ou profissão usando gestos e movimentos (por exemplo, trabalhar como um médico, cozinhar e jogar futebol). As outras crianças tentam adivinhar qual é a atividade ou profissão representada.

Jogo De Mimica: Em roda na sala, as crianças uma por vez, irão pensar em algo na cidade que os agrade e tentar por meio do jogo da mimica que os colegas adivinhem o que é, movimentando-se de forma adequada para ser compreendido. **08/04**

Mímica dos animais: os alunos deverão imitar os animais: canguru (pular), cobra (rastejar) e assim por diante. **24/03/2025**

HABILIDADE

(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Autonomia	<p>Quando necessário vestir-se, despir-se, tirar blusas, trocar camisetas; pentear-se e prender o cabelo; calçar-se após brincadeiras, jogos e filmes; Controle de esfíncteres; Antes das refeições lavar as mãos; Escovação dos dentes após as refeições; Assuar o nariz; Cuidar da própria higiene pessoal OBS: Atividades realizadas todos os dias.</p>
Alimentação	<p>Na hora do almoço comer de boca fechada, mastigando bem, segurando corretamente o talher; Atividade realizadas todos os dias Alimentos saudáveis e não saudáveis- em uma roda de conversas será apresentado os alimentos saudáveis e não saudáveis (arquivo impresso plastificado) a professora irá mostrar a imagem do alimento, os alunos terão que nomear legumes, frutas e verduras e falar para a turma qual daqueles alimentos ele (a) gosta de comer. Em seguida 12/08 Um prato muito saudável professora irá entregar uma atividade impressa, em que os alunos terão que montar um prato saudável, escolhendo dois tipos de carne, salada, legumes e uma fruta de sobremesa, após colar os alimentos no prato, os alunos serão convidados a ir até na frente da sala e mostrar seu</p>

	prato aos amigos
<p>Higiene Pessoal</p>	<p>Na sua própria higiene realizar diariamente atividades que propiciem o desenvolvimento dos hábitos de:</p> <p>Quando necessário vestir-se, despir-se, tirar blusas, trocar camisetas; pentear-se e prender o cabelo; calçar-se após brincadeiras, jogos e filmes; 02/09</p> <p>Controle de esfíncteres;</p> <p>Antes das refeições lavar as mãos;</p> <p>Escovação dos dentes após as refeições;</p> <p>Assuar o nariz;</p> <p>Cuidar da própria higiene pessoal</p> <p>Cuidado com as unhas- a professora irá conversar com os alunos sobre a importância de manter as unhas limpas e cortadas, para evitar que entre sujeira em baixo. A professora fará um recurso com o molde da mão e unhas utilizando papel cartão, fará unhas grandes e os alunos deverão corta-las com a tesoura 06/05</p> <p>Experiência mãos limpas- recursos: bacia com água, orégano e detergente. - A professora colocará orégano na água, simulando a sujeira das mãos, depois irá pingar gotas de detergente, feito isso a sujeira irá encostar no canto da bacia. assim os alunos irão compreender a importância de manter as mãos limpas, utilizando água e sabão, pois somente a água não é o suficiente para eliminar a sujeira e as bactérias.</p> <p>Importância do banho: em uma roda de conversas a professora irá falar sobre a importância de tomar banho, para ficar sempre cheiroso. será passado para os alunos o vídeo da turma da Mônica que apresenta o personagem cascão que não gosta de tomar banho.</p> <p>Vídeo: castelo rá Tim bum-ratinho no banho- nesse vídeo os alunos irão visualizar o ratinho tomando</p>

banho, os alunos irão olhar e reproduzir. Além desse vídeo falar sobre a higiene também cita as partes do corpo.

Produtos de higiene: a professora levará para os alunos uma atividade impressa, onde as crianças deverão circular somente os produtos que utilizamos para nossa higiene. e depois colorir.

Jogo da memória: produtos de higiene

HABILIDADE

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Movimento	<p>Coordenação motora com giz no chão. 10/09</p> <p>Fitas sobre a mesa onde a criança deverá desprende-las.</p> <p>A criança pegará objetos com pinças e prendedores. 02/06</p> <p>Recortes de diferentes traçados: A professora entregará um papel e uma tesoura para cada criança. Em seguida pedirá para os mesmo recortarem em tiras e pedaços pequenos. 03/06</p> <p>Encaixe de peças: Entregar pecinhas na mesa de cada criança e pedir para encaixarem uma na outra (criando figuras de acordo com sua criatividade). 04/06</p> <p>Alinhavo.</p> <p>Traçando As Letras Do Nome: Cada criança receberá uma folha com seu nome pontilhado, com uma canetinha terá que cobrir o pontilhado, usando o traçado correto de cada letra. 07/05</p> <p>Descolando Fita Crepe Das Bolinhas: a professora colocará fita crepe nas bolinhas coloridas e as crianças terão que tirar a fita. A atividade tem como objetivo estimular a coordenação motora fina. 13/08</p> <p>Carimbo (Rolinho De Papel Higiénico): A professora levará uma cartolina com o rostinho do palhaço começado, os alunos irão receber rolinhos de papel higiênico e tinta guache, onde farão o carimbo formando o cabelo do palhaço usando várias cores, deixando esse cabelo bem colorido. 09/09</p>
Livro Bons Amigos	<p>Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 31. Desenvolvendo a coordenação motora fina, a manipulação do lápis, pintando um quadradinho para cada sílaba e colorindo um círculo para cada letra. Identificando as partes do corpo 25/03/2025.</p>

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 72. As crianças deverão pintar apenas os objetos que tem o nome iniciado com o som da letra E. **26/05**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 75 e 76. As crianças deverão ligar cada objeto ao ambiente da escola onde ele costuma ficar. Traçar o caminho que leva cada profissional ao seu ambiente de trabalho. **27/05**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 112. Trabalhando com o número 6. Relacionar o número a quantidade que ele representa. Classificar os elementos de acordo com a quantidade. Desenvolver a coordenação motora fina no traçado do número. **30/07**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 128: O agricultor está cuidando da horta, observar as peças do quebra cabeça e ligar no espaço em que elas se encaixam. Em seguida responder:

Você já conheceu alguma horta como representada acima?

Você acha importante ter profissionais que cultivem alimentos? Por quê?

Além de servir como alimento, em que outras situações as plantas são importantes? **25/08**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 139: Ligue as figuras iniciadas com o mesmo som. Para cada par de figuras, utilize uma cor de lápis. Escreva a quantidade de frutas que há em cada cesta. **08/09**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 148: As crianças deverão realizar um passeio pela escola e relacionar a letra S. Com o nome de objetos que inicia com a mesma letra (S). **23/09**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 149: Pedirem para as crianças observarem com atenção as imagens. A professora irá transcrever todas as palavras na lousa e irá explorá-las com a turma. **24/09**

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Objetivos De Aprendizagem E Desenvolvimento

HABILIDADE

(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Musicalização e som	<p>Instrumentos Musicais: Os alunos conhecerão alguns instrumentos musicais da caixa de bandinha da escola, farão o manuseio para conhecer seus sons, como tocar, o som de cada um e tocarão músicas com os instrumentos. 09/06</p> <p>Bandinha: os alunos irão brincar de bandinha com diferentes materiais: lata de leite será o tambor, garrafa pet com feijão 10/06 será o chocalho, duas colheres será o triângulo, ralador de alimentos (reco-reco).</p> <p>Que som é esse? Será colocado para as crianças ouvir vários sons (pipoca estourando, batendo na porta, som de helicóptero entre outros). Os alunos deverão adivinhar. Essa atividade promove a percepção e a memória auditiva 25/03/2025.</p> <p>Sons de fenômenos da natureza: as crianças deverão identificar o som da chuva, vento, trovão, mar e etc. 16/04/25; 27/08</p> <p>Cantiga Escravos de Jó: a professora irá mostrar para a turma um pequeno vídeo com a brincadeira. após isso a atividade será realizada em duplas, a professora irá fornecer dois copos plásticos para que os alunos possam realizar as batidas no ritmo da música. 05/08</p>

	<p>Casinha de palito de sorvete: as crianças ouvirão a música "era uma casa muito engraçada", cantarão juntos com a professora e em seguida, farão a casa de palitos de sorvete. Cada um confeccionará a sua usando a sua imaginação e criatividade. 10/03/25; 28/08</p>
Livro Bons Amigos	<p>É Hora De "Relembrar." (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág. 23.): Será feito um passeio pela escola com as crianças para que possam observar os símbolos, letras e números que fazem parte do dia a dia. As crianças cantarão a cantiga "A janelinha" onde a professora questionará o que diz na canção. 13/03/25</p>

HABILIDADE

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Desenho E Criatividade	<p>Desenho. (Pontos Turísticos): Depois de visitados os pontos principais do município, as crianças irão registrar através de um desenho o lugar que mais gostaram ou gostam de frequentar com a família.</p> <p>Desenho de cenas de uma história contada ou lida pelo professor; 29/05, 22/09</p> <p>Desenho de cenas que mais gostou na leitura feita em casa; 12/06</p> <p>Desenho que mais gostou da história contada pela professora. 28/05</p> <p>Desenho proposto pelo professor (ex- desenho dirigido); 21/03/2025</p> <p>Desenho da vida familiar e escolar; 19/05</p> <p>Desenho de cenas da comunidade. 23/05</p> <p>Desenho com interferências; a professora entregará para as crianças uma folha de sulfite, onde terá uma parte desenhada e a outra a criança deverá finalizar o desenho. 25/04; 29/08</p> <p>Desenho Livre: Anotando a intenção prévia do aluno. 14/03/25; 08/09</p> <p>Carimbo Da Mão (Coelho): Com guache branco a professora passará em uma das mãos da criança e carimbar no papel. Em seguida, com auxílio da professora farão o rostinho do coelho. 08/04</p> <p>Confecção Binóculo: Com rolinhos de papel higiênico as crianças confeccionarão um binóculo. Irão decorar com fitas coloridas, pintar com giz de cera e depois explorarão o brinquedo observando a área externa da escola., 19/08</p>

Confecção Do coração de lembrancinhas Do Dia Das Mães: Iremos “escrever” com auxílio da professora, uma mensagem para a mamãe para ser colocada junto com a arte da lembrancinha. **05/05**

Casinha Com Palito De Sorvete: As crianças ouvirão a música “era uma casa muito engraçada”, cantarão juntos e em seguida, farão a casa de palitos de sorvete. Cada um confeccionará a sua usando sua imaginação e criatividade. **10/03/25; 15/09**

Pintura Da Centopeia Dos Números: Seguindo a legenda das cores dos numerais, o aluno pintará a parte indicada da centopeia. **28/03/2025**

Desenho Da Família: As crianças receberão uma folha sulfite para fazer um desenho da sua família. A comanda será fazer um desenho do que mais gosta de fazer com a sua família. **17/03/2025; 16/09**

Pintando E Contando: As crianças deverão contar os objetos pintando, seguindo as orientações da professora. Em seguida, irão registrar o número de objetos pintados. **27/03/2025; 19/09**

Confecção de Cartão: Dia dos Pais: Usando a criatividade, as crianças irão enfeitar o cartão com uma linda mensagem, para homenagear seu papai. **29/07**

Desenho livre: Será oferecido para os alunos: folha de sulfite e lápis de cor para que possam desenhar, tema livre. **17/04/25**

Pinte Os Animais De Acordo Com A Frase: A Professora irá realizar a leitura da frase, para que os alunos possam identificar qual animal colorir. Exemplo: Sou um animal doméstico muito manhoso (gato) e assim por diante. **13/08**

Dobradura De Casinha: A professora irá entregar uma folha de sulfite para cada aluno, e passar as comandas. 1 - Dobrar a folha ao meio e vincar. 2 - Abrir a folha e encontrar as duas extremidades ao meio. 3 - Curvar a parte superior para formar o telhado. Em seguida eles poderão decorar fazer, portas, janelas ressaltando que a casa tem formas geométricas. Telhado: triângulo; Porta: retângulo e assim por diante.

22/04

	<p>Blocos de encaixes: Colocar sobre a folha onde a criança contornará fazendo um caminho 30/05; 20/08</p> <p>Letra Inicial: O aluno irá pintar os desenhos, em seguida colocar a letra inicial de cada desenho e descobrir as palavras ocultas. 20/05</p>
<p>Formas Geométricas</p>	<p>Formas Geométricas Com Massinha: A crianças deverão montar as formas geométricas com massinha, identificando as diferenças de cada uma, quais as características de cada forma. 18/03/2025; 10/09</p> <p>Construção com formas geométricas da figura humana; desenho com interferência (corpo humano) 17/06</p> <p>Formas Geométricas Com Palitos: A professora disponibilizará palitos de sorvete e solicitar que as crianças tentem montar com os palitos as formas geométricas, observando e comentando sobre as características de cada uma. O círculo fará com lápis no papel para observar objetos que lembram a forma. 12/03/25; 17/09</p> <p>Sequência De Cores. (Formas Geométricas): As crianças identificarão as formas geométricas e seguindo a legenda de cores pintarão de acordo com a comanda. 27/05</p> <p>Palhaço Das Formas: As crianças deverão montar com os blocos lógicos a figura de um palhaço, depois em folha, pintar cada forma geométrica que forma o palhaço na cor que a professora indicar, nomeando as formas e as cores. 06/08</p> <p>Figuras Com Formas Geométricas: As crianças deverão montar com os blocos lógicos figuras usando a sua criatividade, depois receberá formas geométricas recortadas de papel para reproduzir as figuras criadas, colando-as em folha de sulfite. 26/05; 03/09</p> <p>Formas E Cores: O aluno terá que identificar e pintar as formas geométricas de acordo com a legenda. 06/05; 29/09</p>
	<p>Pintura Dirigida: Calendário: Será entregue o calendário para as crianças onde farão a pintura de acordo com as orientações da professora. 09/04; 09/09</p>

Pinturas

Pintura Com Legenda. (Meridiano): As crianças deverão observar o nome da cidade e identificar quantas letras tem. Após, pintarão cada letra de acordo com a legenda de cores. **18/03/25**

Pintando e contando: As crianças deverão contar os objetos do circo pintando, seguindo as orientações da professora. Em seguida, irão registrar o número de objetos pintados. **27/03/25**

Mais Alto E Mais Baixo (Pintura): De acordo com as orientações da professora, os alunos deverão pintar o avião que está voando mais alto e circular o que está voando mais baixo. **24/06**

Pinta Letras: Os alunos terão que observar e pintar as letras de azul e os números de vermelho. **31/07**

Letras: O aluno terá que ajudar a Emília do Sítio do Pica Pau Amarelo encontrar a primeira letra do seu nome e colorir. **11/08**

Pintas Da Joaninha: As crianças farão as pintas na joaninha com canetinha preta de modo que ela tenha o total de 10 pintas. As crianças irão descobrir quantas pintas farão de cada lado de acordo com as comandas da professora. **26/08**

Pintura Dirigida: As crianças receberão um desenho para colorir. A professora apresentará a pintura original do desenho para que possam observar e identificar as cores, para que observem a pintura. **13/05; 01/10**

Pintura Dirigida: Seguindo as orientações da professora, as crianças fará a pintura do nome e de cada figura na atividade usando as cores ditas pela professora. **07/08**

Pintura: Os alunos vão pintar o desenho de acordo com a cor indicada na legenda da atividade. **23/06**

Pintura dirigida: As crianças receberão uma folha com arco-íris a serem coloridos seguindo a sequência de cores que deverão identificar e nomear para pintar cada um de acordo com sua legenda de cores. **15/08**

Leia e Pinte: Com ajuda da professora as crianças farão leitura das palavras, reconhecendo as letras iniciais e finais. Em seguida, pintarão o nome de cada desenho com a cor indicada. **13/06**

Pintura Dos Animais: Descubra qual a vogal inicial de cada animal pintado. **24/04, 23/09**

Pinte O Numeral: Pinte o balão que contém a quantidade de desenhos do conjunto. **02/06**

	<p>Desenho (Férias): As crianças irão fazer um desenho de como imagina que será suas férias. 27/06</p> <p>Pintura Desenho De Férias: As crianças irão pintar um desenho de “Boas Férias” bem bonito e colorido. 28/07</p> <p>Pintura Desenho De Festa Junina: As crianças irão pintar um desenho de “ Festa Junina” bem bonito e colorido. 03/06</p> <p>Pintura da palavra Papai (Complete as palavras formando um recado para o Papai): A criança irá observar a primeira letra da palavra Papai e pintar. Em seguida contar quantas letras usamos para escrever Papai e pintar um quadrado para cada letra. Complete as palavras deixando um lindo recado para seu Papai. 08/08</p> <p>Pintura do palhaço: atividade dia do circo, os alunos irão completar o rosto do palhaço com olhos, boca e nariz e colorir 24/03/2025</p>
<p>Letras</p>	<p>Mágica Da Letra (Letra Inicial): A professora levará uma fita crepe na sala com folhas sulfites. Fará o desenho da letra de cada um no papel com a fita e deixará os alunos pintarem à vontade. Após, retirar a fita e ficará em meio ao colorido da pintura a letra inicial do nome. 01/08</p> <p>Massa De Modelar: A professora oferecerá massinha de modelar para os pequenos para que manuseiem, apertando, amassando, criando figuras... Em seguida, farão as letras que formam o nome, uma de cada vez, de acordo com a comanda da professora. 11/04, 24/09</p> <p>Recortar, Montar e Colar: A professora irá explicar a atividade fazendo a leitura junto com a criança. Após a explicação a criança terá que colorir a atividade, recortar, montar e colar as sílabas para completar as palavras em cada quadrado, formando a palavra correta. 21/08</p> <p>Vogais: A professora irá entregar a atividade aos alunos, orientando-os para uma linda pintura do palhaço, deixando bem colorido. Em seguida, irão escrever as vogais dentro dos círculos com auxílio das vogais no palitoche. 26/03/2025</p>

	<p>Vogais: Junto com a professora os alunos farão a leitura das vogais, reescrevendo no quadro ao lado, em seguida vão pintar a figura correspondente a letra inicial de cada vogal. 01/04/25; 05/09</p> <p>Vogais: O aluno terá que identificar e pintar as imagens relacionadas á letra inicial de cada figura em destaque. 14/05</p> <p>Reconhecendo Palavras: As crianças deverão observar o desenho e descobrir qual das palavras abaixo é o nome correto, quando identificarem o nome certo do desenho deverão pintar. 22/08</p> <p>Descubra As Palavras: Com ajuda da professora, descobrir as palavras e pintar as que correspondem com as gravuras. 14/08</p> <p>Qual Figura Inicia Com Essa Letra? O aluno terá que colorir, recortar as imagens abaixo e colar nas letras da palavra em destaque. 28/05; 04/09</p> <p>Ligar: Letra Inicial ao desenho: O aluno terá que ligar corretamente as letra aos desenhos correspondentes 30/07</p>
Cores	<p>Cores Primárias E Secundárias: Manipulação de objetos coloridos e blocos lógicos. 11/03/25; 02/09</p> <p>Associação de cores com objetos da sala, nomear as cores da própria roupa, dos colegas e da professora. 12/05</p> <p>Pintura com legenda - As crianças vão colorir o alfabeto de acordo com a legenda 07/05</p>
Números	<p>Números E Caça Figuras: Os alunos vão ler e copiar os numerais. Pintar os objetos escolares que você possui. 12/08</p> <p>Ligue Os Pontos E Forme O Peixe: Os alunos deverão ligar os pontos do 1 ao 27 por meio de traços, após dar forma ao peixe deverão pinta-lo e realizar a escrita do Peixe. 08/05</p>
Livro Bons Amigos	<p>Livro Bons amigos página 115: As crianças irão confeccionar um polvo usando a massa de modelar, seguindo as orientações da professora, desenvolvendo a coordenação motora fina. 04/08</p> <p>Livro Bons amigos página 140: Agora você seus colegas vão fotografar as plantas da escola para</p>

produzir um mural. Para isso, siga as orientações do professor. 11/09

Livro Bons amigos página 158: As crianças irão observar atentamente as ilustrações apresentadas na atividade. Explorando o formato, tamanho, dimensões, etc. 02/10

HABILIDADE

(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Músicas e Sons	<p>De quem é essa voz: com os olhos vendados a criança deverá reconhecer o som da voz do amigo, e falar o seu nome, conversar com as crianças sobre o timbre de cada voz. 09/04 ; 25/08</p> <p>Batendo palmas de acordo com a canção; 23/04; 01/09</p> <p>Músicas relacionadas a datas comemorativas (Carnaval, Páscoa (07/04), Índio, Dia das Mães (09/05) e Pais, Festa Junina (15/05), natal Formatura (26/09), etc.)</p> <p>Reconhecendo objetos, pessoas e animais apenas pelo som e/ou tato; 22/05; 18/08</p> <p>Gato mia: com os olhos vendados a criança deverá reconhecer o som do miado do amigo, e falar o seu nome, conversar com as crianças sobre os diferentes tipos de miado. 03/10</p>
Livro Bons Amigos	<p>Livro Bons amigos página 146: A professora irá explicar para as crianças que o trava – línguas são textos cujas palavras apresentam um som que se repete várias vezes, o que torna a recitação desafiante e divertida ao mesmo tempo. As crianças deverão ouvir a leitura com atenção. Após ler os trava- línguas, a professora irá enfatizar o ritmo que conduz a recitação. Para finalizar, as crianças serão convidadas a recitar o trava línguas em voz alta. 18/09</p> <p>Livro Bons amigos página 151: Colocar a música passa, passa, gavião para as crianças ouvirem, cantar e dançar. Depois perguntar se elas conhecem todas essas profissões mencionadas na música, Para finalizar as crianças realizarão uma brincadeira: Mimíca das Profissões. 25/09</p>

FALA, ESCUTA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Objetivos De Aprendizagem E Desenvolvimento

HABILIDADE

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Socialização	<p>Conversas informais: a professora diariamente irá conversar com os alunos sobre: como foi o final de semana, perguntar como estão se sentindo, para que assim os alunos possam expressar seus sentimentos. 11/03 - 24/03/2025 – 05/09</p> <p>Aniversário De Meridiano: a professora terá uma conversa informal com as crianças sobre o aniversário da cidade de meridiano, sobre o dia que será, a idade da cidade... 18/03/2025</p>
Meio Físico: Casa E Comunidade	<p>Relatos de como é a sua casa, comparando diferentes tipos de moradia; 19/05</p> <p>Através de uma roda de conversa a professora e as crianças irão dizer onde moram e como é sua casa. Para finalizar os alunos deverão realizar um desenho, representando sua casa; 14/08</p> <p>Apresentação de imagens com diferentes tipos de moradia, identificando-as (oca, iglu, prédio). 12/09</p>
Datas Comemorativas	<p>Visita À Sabesp, Dia Mundial Da Água: Em uma conversa informal com as crianças falaremos sobre o dia da água, a importância dela em nossas vidas, o desperdício... Em seguida, faremos um passeio na Sabesp</p>

	<p>(tratamento de água e esgoto) onde conhecerão os procedimentos realizados para o tratamento da água que chega até nossas casas.</p> <p>Conversa Informal Sobre O Dia Mundial De Conscientização Do Autismo: Em círculo a professora irá falar da importância de incluir o autista nas conversas, falar com ele, perguntar como está. É uma forma dele perceber que as pessoas ao redor se importam e vão interagir com eles. 02/04/25</p>
<p>Livro Bons Amigos.</p>	<p>Avaliação (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág: 42 E 44): Ouvir a leitura de adivinhas e encontrar as respostas corretas. Falar sobre sílabas. Relembrar palavras aprendidas na unidade; nomeando, identificando as letras iniciais e finais. 14/04/25</p> <p>(Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág: 105 E 106): Ouvir e repetir o nome de uma ave que também é o nome de uma fruta. Com o dedo indicador, acompanhe os diferentes traçados da letra K. Diga o nome das figuras. Agora contorne as figuras que têm o nome iniciado com o som da letra K. Cubra os pontilhados para escrever a Letra K. 26/06</p> <p>(Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág: 129 e 130): Ouvir e repetir o nome de um vegetal muito usado como tempero. Com o dedo indicador, acompanhe os diferentes traçados da letra P. Para completar a salada, contorne os ingredientes que tem o nome iniciado com o som da letra P. Cubra os pontilhados para escrever a Letra P 01/09</p>

HABILIDADE

(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Brincadeira cantada	<p>Brincadeira Cantada: Vogais: A professora juntamente com as crianças fará leitura das letras do alfabeto. Em seguida identificarão quais são as vogais. Em seguida vão cantar e encenar a música A-E-I-O-U. 13/03/25; 29/09</p> <p>Brincadeira Cantada: Letras do alfabeto: Em círculo com os alunos ou sentados na sua cadeira, a professora explicará que a brincadeira é quando ela falar o nome de uma letra as crianças terão que bater palmas. Mas a qualquer momento a professora dirá uma outra palavra que não é letra e nessa hora as crianças não deverão bater palma, pois quem bater estará fora da brincadeira. 17/03/25</p> <p>Parlenda: 1,2 Feijão Com Arroz: As crianças analisarão a parlenda com a professora, pintarão as palavras ditadas e em seguida completarão os números de acordo com a parlenda. 04/06 – 04/09</p> <p>Brincadeira Cantada: Comida Brasileira: Em círculo com os alunos, a professora explicará que a brincadeira é: Quando falara o nome de uma comida terão que bater palma, mas que a qualquer minuto uma palavra intrusa que não é comida será dita e quem bater palma sai da brincadeira 10/03/25</p> <p>Brincadeira Cantada: Letras do Alfabeto: Em círculo com os alunos ou sentados na sua carteira, a professora explicará que a brincadeira é: Quando falar o nome de uma letra terão que bater palma, mas que a qualquer momento uma palavra intrusa que não é letra será dita e quem bater palma sai da brincadeira. 17/03/2025</p>

	<p>Ditado Cantado Letras Do Alfabeto: A sala irá cantar uma música: Vai começar a brincadeira o nome é, toda vez que a professora falar o nome de um objeto ou fruta as crianças terão que bater palma. E quando ela disser uma letra do alfabeto eles terão que escrever a letra no caderno. 21/05</p>
<p>Cantigas de roda</p>	<p>O sapo não lava o pé; A professora irá cantar com os alunosa cantiga. Primeiro todos juntos. Logo após cada criança irá cantar um trecho 16/04/25</p> <p>Quem me ensinou a nadar; 07/05</p> <p>Se essa rua fosse minha; 22/04</p> <p>1,2,3 indiozinhos;</p> <p>Pombinha branca; A professora irá cantar com os alunos a cantiga. Primeiro todos juntos. Logo após cada criança irá cantar um trecho. 26/03/2025</p> <p>Alecrim; 13/05</p> <p>Meu limão, meu limoeiro;23/06</p> <p>Borboletinha; 25/03/2025</p> <p>A barata diz que tem; 29/05</p> <p>Pirulito que bate bate;15/05</p> <p>Marcha soldado 05/08</p> <p>Fui no mercado: A professora pedirá para as crianças ficarem em pé do lado da carteira, conforme a professora junto com os alunos forem cantando a música deverão fazer o gestos da mesma. 07/04</p> <p>Capelinha de melão;</p> <p>Carangueijo não é peixe. 31/07</p>

	<p>“Uma Casa Muito Engraçada”: 09/05</p> <p>As cantigas serão trabalhadas diariamente com as crianças, utilizando como recurso a caixa musical.</p>
Rimas	<p>Poema: as borboletas- Vinicius de Moraes: a professora irá escrever o poema no cartaz, realizar a leitura para os alunos, identificando as rimas e circulando-as. em seguida será entregue desenhos de borboletas para que os alunos possam colorir e colar no cartaz para enfeita-lo. 15/08</p> <p>Poema: a foca – Vinicius de Moraes a professora fara a leitura do poema, em seguida os alunos farão uma sequência de atividades: interpretação e localização de palavras e informações no texto; ligar as imagens a palavra circular as rimas; 10/09</p> <p>Parlenda: hoje é domingo: após cantarem juntos a parlenda, a professora irá questionar os alunos sobre as rimas. o que rima com: touro, fundo, barro, fino, valente e buraco e as crianças deverão circular. Em seguida irão brincar de bingo de imagens da parlenda. 19/09</p> <p>A casa e seu dono – Elias José: a professora irá entregar o poema impresso para os alunos realizar a leitura, circular as rimas. em seguida será feita uma sequência de atividades relacionadas ao poema: caça palavras nome dos animais, ligue a casa ao seu dono. 02/10</p> <p>Poema: gente tem sobrenome- em uma roda com os alunos a professora irá recitar o poema pausadamente para que eles possam repetir. em seguida será o momento de discussão: as coisas, as flores, os brinquedos e as comidas tem sobrenome? certamente os alunos responderão que “não”. e as pessoas tem sobrenome? “sim”. cada aluno irá compartilhar o seu sobrenome. 27/08</p> <p>Parlenda: corre cotia- a professora fará a leitura da parlenda corre cotia. em seguida os alunos farão atividades relacionadas: ligar a figura ao seu respectivo nome; circular rimas, ajude a cotia a encontrar palavras com a letra c. 19/08</p>
Livro Bons Amigos	<p>Poema A Escola: (Literacia. Livro Bons Amigos, Pré Escola I. Página 70.): Leitura do Poema para as crianças. Realizar perguntas do poema. Quais palavras rimam. De acordo com o poema, o que podemos</p>

fazer na escola? Quem nos recebe todo dia na escola? Cola rima com escola, Diga outras palavra que rimam com escola. 27/05

HABILIDADE

(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Leitura	<p>Momento Leitura: A professora organizará um canto na sala de aula onde as crianças terão livros de histórias disponíveis para que escolham e possam folhear, analisar e observar imagens, conversar sobre o que encontraram, tentar identificar palavras, letras ou números. 08/04; 03/10</p> <p>18 de Abril: Dia Nacional Do Livro Infantil: Será criado um espaço aconchegante na sala de aula, onde as crianças serão convidadas a se sentarem, tendo uma variedade de livros infantis e coloridos, com ilustrações atraentes ao redor do espaço. Permitindo que as crianças explorem os livros livremente, folheando as páginas observando as ilustrações ou até mesmo tentando ler algumas palavras. Essa atividade é uma maneira divertida e educativa de introduzir as crianças ao mundo dos livros e de celebrar o Dia do Livro na pré escola</p> <p>Apreciação de pequenas histórias (contos de fada). 17/04/25</p>

HABILIDADE

(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Animais	Em dupla, estimular a leitura da história em quadrinhos e depois apresentar o que compreenderam da história; 24/06
História	Leitura: Água Na Natureza: A professora fará uma leitura para os alunos: “Água na natureza”, em seguida os alunos farão o relato sobre o entendimento da história. História Com Fantoches: A professora levará os fantoches para a sala instigando as crianças a criarem personagens para contar uma história. Cada um escolherá um fantoche e criará uma história para contar ou uma música para cantar usando a imaginação e criatividade. 18/09 Através de músicas ouvir, cantar, dramatizar e produzir roteiros de encenações.
Livro Bons Amigos	Literacia: Cantiga, Rima (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I, Pág. 26 E 27): Será iniciado a unidade 2 do livro, os alunos irão observar a cena, onde é, o que estão fazendo, etc. Em seguida, cantarão juntos a cantiga “Fui ao mercado.” As crianças irão contornar as partes do corpo mencionadas na música. Após as crianças identificarão qual a parte que a formiga está e ligar a parte do corpo aos elementos que tem nomes que rimam. 20/03/2025 O que aprendi/Palavras que aprendi. (Livro Bons Amigos, pré escola I, volume I. Pág. 24.) : Observação da cena para identificar o que representa o dia, marcar com x os números que são apresentados na cena, contorno de palavra e um símbolo. Os alunos lembrarão juntamente com a professora palavras que aprenderam na unidade. 14/03/25

HABILIDADE

(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Histórias	<p>Roda de histórias: o professor realiza a leitura, depois abre espaço para os alunos recontar. 09/04; 08/05</p> <p>Reconto com fantoches: as crianças usam fantoches para representar os personagens e recontar a história. 17/09</p> <p>Reconto coletivo, modificando o final da história. 23/04</p>
Livro Bons Amigos	<p>Histórias em quadrinhos. (Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 94.): A professora fará a leitura da história em quadrinhos, chamando atenção das crianças e incentivando a participação de todas as crianças. Os alunos irão identificar as figuras das sombras, com os animais, instigando-as descobrir quais são os animais. 11/06</p>

HABILIDADE

(EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Expressão Verbal E Escrita	<p>Narração de acontecimentos passados, explicando ações e ideias; 22/05</p> <p>Criação de histórias coletivas. (a professora pode dar início e pedir para que cada aluno de continuidade). 22/08</p> <p>Modificar o final de uma história. A professora contará uma história para sala toda. Logo após conversará com as crianças e juntos irão modificar o final da história. 25/06</p>

HABILIDADE

(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Curiosidade	<p>Confecção pela professora de cartazes com diferentes tipos de gêneros textuais.</p> <p>Leitura de diferentes tipologias textuais (ex- jornal, revistas, livros, textos soltos, etc.). 21/08</p> <p>Receita (apresentar a estrutura, ingredientes, modo de preparo). A professora pode fazer com a turma a receita da massinha de modelar.</p> <p>Cardápio: pode ser apresentado o cardápio escolar. trabalhando também os dias da semana 15/09</p> <p>Bilhete: A professora irá realizar a leitura para os alunos, e em seguida fazer um bilhete na lousa com os aluno 06/05</p>

HABILIDADE

(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Gêneros textuais	<p>Fábulas: a professora fará a apresentação da história e irá explicar aos alunos que fábula apresenta animais como personagens e que ao final da história passa um ensinamento com a moral. Sugestões: O leão e o rato,(03/06) A lebre e a tartaruga, A raposa e as uvas, A cigarra e a formiga entre outras.</p> <p>Histórias em quadrinhos: a professora irá explicar que as histórias em quadrinhos apresentam uma sequência de ilustrações e textos na horizontal. 27/06</p> <p>Contos de fadas: apresenta personagem principal e inicia com “Era uma vez”. 09/04</p> <p>Lista de compras- os alunos irão falar os itens de compras de supermercado, a professora será escriba. 02/09</p> <p>Lista personagens folclóricos: os alunos irão falar o nome dos personagens folclóricos das histórias que foram contadas na sala de aula. A Professora escreverá na lousa e as crianças irão copiar no caderno. 28/08</p> <p>Lista de comidas festa junina: os alunos irão falar os itens de comidas da festa junina, a professora será a escriba escrevendo os nomes das comidas na lousa e as crianças deverão copiar no caderno. 18/06</p>
Livro Bons Amigos	<p>Contação de história: Fábulas. (Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 99): A professora terá que contar a fabula e as crianças terão que perceber qual animal está falando na história. Os alunos terão que identificar qual animal é o maior e o menor da história 17/06</p>

HABILIDADE

(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Animais	Atividade: observe o animal e escreve o nome na frente (da forma que achar). Composição de lista com o nome dos animais 16/09
Escrita	Escrita nomeando os nomes dos familiares (ex- pai, mãe, irmãos, avós); 25/09 Alfabeto Móvel (Meridiano): Serão distribuídas as letras do alfabeto móvel onde as crianças com ajuda da professora irão encontrar as letras para montar o nome da cidade. 18/03/25 Qual a letra final e registrar na folha. 23/05 Alfabeto Móvel: A professora fará com as crianças uma lista de palavras na lousa onde eles ditam as letras a serem usadas. Em seguida, os alunos montarão as palavras com o alfabeto móvel na mesa descobrindo as letras a serem usadas e nomeando. 01/08 Alfabeto Móvel: Com auxílio do crachá cada criança deverá escrever seu nome com alfabeto móvel 11/03/25 Letras Do Alfabeto: As crianças deverão identificar a sequência do alfabeto, com o alfabeto móvel na mesa irão montar nomeando e identificando cada letrinha, inclusive identificando as vogais. Em seguida, farão a escrita no caderno 06/06 Nome Próprio: Cada criança fará a escrita do seu nome no papel, com suporte do crachá. Em seguida, identificarão as letras que compõe seu nome e pintarão. Pintarão os quadrinhos de acordo com a quantidade de letras do nome. Identificarão o numeral correspondente a quantidade de letras e pintarão 08/09

Nome Próprio: As crianças deverão escrever seu nome, registrar quantas letras tem seu nome; Registrar a primeira e a última letra de seu nome; Quais são vogais; Quais são as consoantes; 28/05

Letra Inicial: Observando as figuras, as crianças deverão identificar qual a letra inicial de cada desenho e registrar dentro do quadro. 12/03/25 e 11/04

Analisando a palavra Circo: letra inicial, letra final e a quantidade de letras. 27/03/2025

Sílaba Inicial: Os alunos deverão pintar a sílaba inicial de cada personagem folclórico. Em seguida todos alunos irão montar a palavra folclore e o nome dos personagens com o alfabeto móvel. 25/08

Sílabas: Seguindo a comanda da professora os alunos irão completar/escrever com as sílabas faltantes os personagens folclóricos 26/08.

Construção do nome: ordenar o alfabeto com alfabeto móvel. 28/03/2025

Escrita Com Giz No Chão: Cada criança receberá um giz e no pátio externo farão traçados das letras do nome, do nome do amigo, das vogais, numerais, seguindo as comandas da professora. 14/03/25; 23/09

Descobrimos A Letra: As crianças irão observar as letras do alfabeto, em determinado momento terá figuras onde terão que identificar a primeira letra, completando/escrevendo assim a letra faltante do alfabeto. Em seguida, pintarão as figuras. 09/09

Qual A Letra: As crianças irão pintar as figuras apresentadas pela professora: ioiô, avião, bola, cachorro, peixe, boneca... Na sequência, conversaremos sobre as letras iniciais das figuras para que identifiquem e escrevam 24/09

Reescreva as Vogais e Pinte as figuras: A professora irá trabalhar as vogais oralmente com as crianças. Em seguida as crianças deverão escrever a vogal pedida e pintar a imagem que inicia com a vogal. 30/05

Identifique As Vogais: Cantaremos a canção das vogais, faremos coletivamente uma lista de palavras iniciadas com vogais registrando na lousa. Em seguida, as crianças pintarão em uma lista somente as figuras que tem o nome iniciado com vogal. 02/06

Começa Com Que Letra? Junto com a professora os alunos farão a leitura da atividade, em seguida vão pintar a figura e escrever a letra inicial de cada figura abaixo.

Traçado Do Alfabeto: A professora entregará o alfabeto pontilhado para que as crianças cubram com canetinha treinando o traçado de cada letra. **03/09**

Alfabeto móvel: As crianças observarão as letras do nome de um amigo e tentará montar as letrinhas e formar esse nome **29/08**

Consciência Silábica: O aluno baterá palmas enquanto fala as palavras abaixo. Em seguida, pinte as palmas que você bateu e também os numerais correspondentes

Ditado Vivo: Letras do Alfabeto: A professora irá colocar uma letra nas costas do colega. Ele irá andar pela sala e o colega terá que escrever a letra no caderno. **15/05**

Lata da Leitura (Letras do Alfabeto): Em círculo as crianças vão passando a lata e cantando: Passa a lata pela roda, sem a roda desmanchar e quem ficar com a lata uma letra vai tirar.

Complete Com O Que Se Pede: Com uma lista de palavras conhecidas pelas crianças, observarão quantas letras formam a palavra, qual a letra inicial

Lista de materiais escolares: a professora fará uma lista de materiais escolares na lousa, questionando os alunos: apontador começa com qual letra? E os alunos vão escrever no caderno Complete a escrita do nome das frutas com as vogais faltosas.

Parlenda: suco gelado- A professora irá cantar juntamente com os alunos, logo após farão a atividade com as letras móveis relacionada com a parlenda. As letras móveis serão distribuídas e ao cantar a parlenda os alunos deverão ficar atentos, olhar a letra que recebeu para completar a sequência do alfabeto **22/09**

Bingo de letras.

Atividade de escrita espontânea.

Formação de palavras a partir de recortes.

	<p>Através do crachá identificar as letras do seu nome.</p> <p>Com textos trabalhar o nome (ex-listas, cartazes) atividades de ligar, tarjeta e com auxílio do alfabeto móvel;</p> <p>Auto-ditado: a criança escrevendo do seu jeito: (nome de animais, brinquedos, objetos, etc.);</p> <p>Utilização do quadro negro para trabalhar escrita, apresentando letras, palavras, frases, textos, números, e apresentar o modelo correto; 12/09</p> <p>Ordenação de frases, palavras ou letras, levando em consideração, as hipóteses de escrita da criança;</p> <p>Bingo de palavras e ditado.</p> <p>Ditado ilustrado</p> <p>Identificação das letras que compõem uma palavra.</p> <p>Leitura e grifar palavras no texto. 11/09</p> <p>Através da imagem relacionar à escrita.</p> <p>Alfabeto Móvel: Serão distribuídas as letras do alfabeto móvel onde as crianças com ajuda da professora irão procurar as letras que formam o nomes: PIPOCA – JUNINA- DOCE – BOLO 16/06</p>
<p>Livro Bons Amigos</p>	<p>O Mundo Ao Meu Redor (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág. 07): A professora dará início ao livro didático volume I, auxiliando as crianças a abrirem o livro de maneira correta, a localizarem a página que irá trabalhar. Na página 7 as crianças irão observar a cena, interpretar e explorar a imagem. A professora fará questionamentos para melhor observação dos pequenos. 11/03/25</p> <p>Livro Bons Amigos, Pré Escola I. Página 73 e 74: Ouça e repita o nome de algo que fazemos na escola. Com o dedo indicador, acompanhe os diferentes traçados da letra F. Ouça e repita algumas palavras que iniciam com a letra F, Cubra os pontilhados para escrever a letra F. 28/05</p> <p>Livro Bons Amigos, Pré Escola I. Página 93: Os alunos irão fazer a leitura de imagem. A professora questionara sobre o ambiente representado aonde os animais podem viver em diferentes ambientes. Depois os alunos terão que imitar os sons dos animais. 11/06</p>

Escrita De Palavras (Alfabeto) (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág:28 E 29.): Os alunos irão observar as letras do alfabeto e os elementos que as acompanham, em seguida vão contornar no alfabeto, a letra inicial do seu nome e depois, escrever seu nome no quadro **21/03/2025**

Letras: A, E, I, O E U (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág:30): A professora irá apresentar a atividade, orientando as crianças para que falem o nome de cada figura, em seguida o nome de cada vogal. Depois, fará a leitura do enunciado, orientando as crianças que ligue cada elemento a letra inicial do nome. Para finalizar a professora irá orientar as crianças para que circule as vogais na tarja final da página. **21/03/2025**

Literacia (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág:46, 47): A professora conversará com as crianças sobre alguns direitos. Após fará questionamentos para que possam melhor entender. Após, será falado sobre um dos direitos que é alimentação. Aprenderão sobre a letra inicial, os diferentes traçados da letra e quem tem o nome iniciado com essa letra. (A). **24/04**

(Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág:48.): Contorno das frutas que tem o nome iniciado com a letra A; Trabalhar o som inicial das palavras iniciadas com A e cobrir os pontilhados. **25/04**

Letra B (Literacia - Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I, Páginas 50 E 51): Será apresentado as ilustrações da página às crianças, dirão os nomes dos brinquedos dando ênfase ao som inicial para que identifiquem qual a letra. Pintarão os brinquedos iniciados com a letra B, cobrir os pontilhados para escrever a letra B **05/05**

Letra C (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I, Páginas 53 E 54 Literacia): Será apresentado as ilustrações da página às crianças, dirão os nomes dos brinquedos dando ênfase ao som inicial para que identifiquem qual a letra. Com o lápis farão a atividade ajudando o menino a ir pelo caminho onde as figuras que aparecem tenham o nome iniciado pela letra C. **12/05**

Letra D (Literacia. Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I, Página 58): Será apresentado as

ilustrações da página às crianças, em seguida a professora questionará sobre o que veem na cena. Observarão o profissional que cuida da saúde dos dentes, a letra inicial, farão o traçado da letra com o dedo indicador. Em seguida, a professora questionará sobre outras palavras ou nomes de pessoas que tem início com a letra D. **16/05**

Letra D (Literacia. Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I, Página 59): As crianças deverão observar as figuras e tentar identificar os nomes de cada uma, ligando cada figura ao seu nome correto. Observarão o som da letra D. Cobrir o pontilhado para escrita da letra D. Em seguida tentarão montar as letras solicitadas pela professora, inclusive a letra D, com massinha de modelar. **14/05**

Livro Bons Amigos. Pré-Escola, Volume I, Página 67: Em círculo com a professora os alunos terão que relembrar algumas palavras que aprendeu nesta unidade, para isso a professora irá enfatizar cada palavra trabalhada, letra inicial e final, quantidades de letra. **20/05**

Escrita De Palavras (Livro Bons Amigos, Pré Escola I. Página 79 . Literacia.): Os alunos terão que ouvir e repetir o nome de um espaço que uma escola pode ter. Identificar a letra H em palavras **30/05**

Escrita De Palavras (Literacia. Livro Bons Amigos, Pré Escola I. Página 80.): O aluno deverá relacionar os objetos no lugar onde usamos, ligar o sapato nos pés, brinco na orelha e assim por diante. **30/06**

Identificar Letra (Livro Bons Amigos, Pré Escola I. Página 77. Literacia.): Os alunos terão que repetir o nome do brinquedo que está na figura. Ver qual aluno da turma tem o nome iniciado com a letra que pede no enunciado **29/05**

Escrita De Palavras. (Livro Bons Amigos, Pré Escola I. Página 78. Literacia.): O aluno terá que contornar as figuras cujos os nomes começam com o som da letra G. Cubra os pontilhados para escrever a letra G. **29/05**

Livro Bons Amigos, Pré Escola I. Página 90: relembrando as letras E, F, G e H. **06/06**

Relembre As Palavras Que Você Aprendeu. (Livro Bons Amigos, Pré Escola I. Página: 67 e 68: Palavras

com a letra A, B, C e D. A professora vai perguntar qual a imagem que as crianças estão vendo no livro. Em seguida vai explorar a imagem e a característica da mesma. **26/05**

Relembre As Palavras Que Você Aprendeu. (Livro Bons Amigos, Pré Escola I. Página 92: A professora vai apresentar imagens para os alunos e convidar a formar uma frase para cada uma das palavras que tem na imagem mostrada **09/06**

Trabalhando A Letra I. (Livro Bons Amigos, Pré Escola I. Página 95 E 96.): As crianças deverão contornar as figuras que têm o nome iniciado com o som da letra I. Logo após deverão cobrir o pontilhado para escrever a letra I **12/06**

Trabalhando A Letra J. (Livro Bons Amigos, Pré Escola I. Página 97.): A professora irá chamar atenção das crianças para ilustração solicitando quais as características elas observam na imagem do jacaré. Os alunos com a ajuda da professora, terão que ver se tem algum aluno na sala que tenha o nome iniciado com a letra J. **12/06**

Trabalhando com a letra L. Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 107. As crianças terão que observar a ilustração e dizer o nome do animal. A professora vai escrever o nome do animal na lousa e pedir para as crianças que repitam o nome do animal escrito. Na sequência será perguntado aos alunos quais animais possui a letra L no início do nome. **28/07**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 108- A professora irá chamar a atenção das crianças para a ilustração da página e fazer o questionamento acerca do que elas estão vendo. Perguntar qual animal elas identificam e retomar a algumas características da lagartixa, perguntando o que elas sabem desse animal **29/07**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 109. Identificando os animais, e sua letra inicial. **30/07**

Livro Bons amigos, volume I, página 114: Atividade: os alunos deverão marcar um X no animal que tem o nome com a letra indicada, lembrando as letras aprendidas: I, J, K e L. **04/08**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 118: A professora irá fazer a leitura da imagem na qual perguntara aos alunos qual é o ambiente apresentado na tela. Os alunos terão que identificar o que as pessoas costumam comprar em feiras livres. **06/08**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 119: Reconhecer a letra M e o seu respectivo som, identificar e reproduzir o som da letra M. **07/08**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 120: Os alunos deverão identificar qual a fruta que está na imagem e que se inicia com a letra M. **08/08**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 122 e 123: Reconhecer a letra N e identificar a letra N inicial em palavras. As terá que identificar se tem algum aluno que tem a letra N como inicial no nome. Os alunos terão que ligar as figuras ao nome delas. **11/08**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 124: Identificar e reproduzir o som da letra O. Os alunos terão que identificar na lista de nomes se algum colega começa com a letra O. **12/08**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 125: As crianças terão que observar os elementos que tem o nome iniciado com a letra O e depois terão que pintar o desenho. Em seguida no quadro abaixo terá que desenhar um elemento que tem o nome iniciado com a letra O **13/08**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 129: Identificar a letra P em palavras. Os alunos com ajuda da professora terão que fazer uma lista de palavra que se inicia com a letra P. **18/08**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 130: Os alunos irão observar a imagem e contornar os ingredientes que tem o nome iniciado com o som da letra P. Em seguida, terão que desenhar um elemento que tem o nome iniciado com a letra. **20/08**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 152: Ligue cada figura ao nome dela. Qual é o som inicial de cada palavra. Cubra os pontilhados para escrever a letra T. **26/09**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 156: Com o dedo indicador acompanhe o traçado da letra V. Em

seguida cubra os pontilhados da letra V. 01/10

QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Objetivos De Aprendizagem E Desenvolvimento

HABILIDADE

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Simetria	Complete O Desenho Das Frutas: As crianças deverão completar os desenhos das frutas maçã, uva, laranja e melancia, que estarão faltando a metade; conversando sobre a cor e características de cada uma. Em seguida, abaixo farão a escrita do nome de cada uma. 28/05 Simetria dos animais.
Classificação / Nomeação	Peças Coloridas De Montagem: Os alunos receberão peças coloridas para montar, organizando por cores, tamanhos, usando a criatividade para criar figuras. 08/04 observar objetos, maiores e menores. 10/06 Lapis grosso/Fino: A professora através de uma conversa informal falará sobre espessuras, em seguida as crianças irão nomear qual lapis é grosso e qual é fino. Para finalizar deverão classificar de acordo com a espessura. 28/05 Comparando Os Meios De Transportes: Classifique os meios de transportes segundo a legenda. 1 – Aéreo; 2 – Terrestre; 3 – Aquático. Após os alunos identificarem e colocar o número da legenda na figura as crianças deverão pintar. 11/09

Formas Geométricas (Contorno E Pintura Das Formas): Com os blocos lógicos o aluno deverá identificar cada forma, nomeá-la e depois em folha contornar e pintar de acordo com a legenda de cores. **23/05**

Nomeando objetos: Através da observação nomear figuras, objetos, animais, pessoas e logotipos. **27/03/25**

Formas Geométricas: Com os blocos lógicos as crianças observarão as formas geométricas, nomearão, conversarão sobre as semelhanças e diferenças de cada uma. Após, pintarão as formas iguais e registrar a quantidade de cada uma. **26/06**

Letras Móveis: Será distribuído algumas letras do alfabeto móvel para que as crianças separem por cor. **08/05**

Letras E Números: As crianças receberão uma folha com letras e números misturados. Com ajuda da professora irão identificar e separar somente os números pintando com a cor indicada. **27/05**

Pareamento Das Cores: Para essa atividade a professora irá utilizar copos descartáveis e bolinhas coloridas plásticas (azul, amarelo, verde e vermelho). Coloca-las em cima do copo e fora da ordem. A atividade será individual. O aluno terá um tempo para organizar as cores, O restante da turma contará até 20. **11/06**

Pareamento Das Cores: As crianças receberão uma cartela com várias aranhas desenhadas (uma de cada cor). Em seguida receberão também umas fichas coloridas, onde que deverão pegar uma ficha de cada vez e colocar em cima da aranha da mesma cor. **30/05**

Lata Colorida: O jogo da lata colorida é um jogo para parear os prendedores com a lata. A criança terá que colocar os prendedores de acordo com a cor da lata, fazendo o movimento de pinça. **12/06**

Jogo das Cores: Os alunos irão brincar de identificar objetos coloridos ao redor do ambiente. Ou a professora poderá falar uma cor e eles apontarem para a cor indicada. **09/04**

	<p>Bolinhas Nos Potes (Cor): Na sala, terão baldinhos com bolinhas nas cores: verde, vermelha, azul e amarela. A professora deixará os potes de um lado da sala e as bolinhas misturadas do outro lado, os alunos deverão organizar as cores das bolas e guardar nos potes de suas respectivas cores 12/06</p> <p>Nomeando objetos: Através da observação nomear figuras, objetos, animais, pessoas e logotipos; 27/03/2025</p> <p>Reconhecendo um alimento pelo cheiro estando de olhos vendados (ex-: álcool, café dentre outros, abacaxi); 01/08</p> <p>Experimentações: sentindo os diferentes odores e sabores de alimentos, identificando-os, diferenciando-os e nomeando (ex- salgado, doce e azedo, frutas); 29/07</p> <p>Jogo das cores: Os alunos irão brincar de identificar objetos coloridos ao redor do ambiente, ou a professora poderá falar uma cor e eles deverão apontar para a cor indicada. 11/03/25</p> <p>Peças coloridas: As crianças irão brincar de peças coloridas para montar, em determinado momento a professora solicita que separem todas as peças na cor verde, depois amarelo, depois vermelho. 17/06</p>
<p>Livro Bons Amigos</p>	<p>Numeracia: Classificação Por Atributo; Correspondência Biunívoca (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág.18 E 19.) Leitura com as crianças, observação das imagens; questionamentos sobre as semelhanças entre as camas e os pijamas. As crianças vão ligar cada pijama com as estampas das colchas da cama. Observação dos objetos com as roupas de cada criança. 12/03/25</p> <p>Literacia/Numeracia. (Livro Bons Amigos, pré escola I, volume I, página 43): É hora de criar: As crianças irão fazer a exploração do olfato brincando da brincadeira “copos curiosos” onde terão líquidos ou produtos para que de olhos fechados cheire e tentem descobrir o que é compreendendo a importância desse sentido para o nosso cotidiano 17/04/25</p> <p>Figuras Geométricas Espaciais (Livro Bons Amigos. Pré-Escola, Volume I, Página 61. Numeracia): Em uma roda de conversa com as crianças a professora irá perguntar em que lugar da casa as pessoas</p>

costumam cozinhar. Seguindo as orientações da professora, cante com seus colegas a música da Borboletinha. A professora irá comentar que nessa cantiga algumas palavras rimam, ou seja, têm o som final semelhante, como cozinha, borboletinha e madrinha. O chocolate que a borboletinha fez para a madrinha lembra uma figura geométrica chamado cubo. Você já viu algum objeto cujo formato lembra o de um cubo? Qual? **20/05**

Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. (Pág.103 E 104). Chame a atenção das crianças para as fotografias da página, Comece pelos animais, explorando o que elas conhecem sobre cada um deles, Em seguida, aponte e comente sobre os revestimentos dos animais. Leia o enunciado da página e certifique -se que as crianças compreenderam o que deverão fazer. **25/06**

Livro Bons amigos, volume I, página 116 e 117: A professora irá realizar a leitura para os alunos dos animais que iniciam com as letras I, J, K, e L, cada animal apresenta a sua descrição. Na página 117 os alunos farão a leitura as imagens, reconhecendo e nomeando diferentes vegetais. Observando e comparando as propriedades de cada um **05/08**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 121: As crianças irão observar a imagem e falar em qual lugar estão as pessoas. Terão que observar quais alimentos estão sendo vendidos no local. Após isso terão que circular o carrinho que está mais cheio e em seguida fazer um X no carrinho vazio. **14/08**

Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 126: os alunos deverão identificar a diferença observando a imagem entre um tronco e outro e falar qual é o tronco mais fino e o mais grosso. Em seguida os alunos irão desenhar as folhas nas árvores **15/08**

Numeracia (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág:49): Observar as cestas e pintar o quadrinho correspondente conforme a legenda e orientação da professora. **06/05**

Figuras Que Completam As Frases, Segmentação De Frases, Conto Infantil (- Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág.13 E 15 Literacia): Com ajuda da professora as crianças farão leitura de imagens, reconhecer símbolos do dia-a-dia, adquirir o vocabulário receptivo e expressivo, reconhecer rimas. **06/03/25**

Desenhos. (Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 81. Classificação por atributo.): O aluno terá que desenhar uma atividade realizada ontem, uma realizada hoje e outra que será realizada amanhã na escola. A professora chamara os alunos para uma roda de conversa onde vai perguntar para a turma o que acha do significado das palavras; ontem, hoje e amanhã.... **30/05**

Literacia. (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I, Página 57.): Será apresentado as ilustrações da página às crianças, em seguida a professora questionará sobre o que veem nas cenas, qual a importância de cuidar da saúde. Após irão traçar os caminhos de cada lugar com lápis de cores e as cores diferentes, seguindo as comandas da professora. **15/05**

Figuras Geométricas Espaciais (Livro Bons Amigos. Pré-Escola, Volume I, Página 62. Numeracia): Será apresentado vários objetos que lembrem as figuras geométricas espaciais, como funis, caixas quadradas, latas de biscoito de diferentes alturas. A proposta é que as crianças agrupem os objetos considerando as semelhanças quanto as suas formas. A borboletinha fez vários chocolates com formatos diferentes .Ligue cada um desses chocolates á figura geométrica mais parecida com ele Agora, você e seus colegas vão construir figuras geométricas utilizando massa de modelar.Para isso, siga as orientações da professor.. **21/05**

Numeracia: Maior, Menor E Mesmo Tamanho; Classificação Por Atributo. (-Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág.20 E 21): Observação dos materiais escolares, comparação dos tamanhos, dos iguais. As crianças irão ligar as pessoas aos casacos correspondentes. **13/03/25**

Numeracia: Maior, Menor (-Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág.100 E 101): A professora irá explorar a ilustração das páginas e perguntará quais animais elas conhecem. Em seguida perguntará se

as crianças identificam que existem animais maiores e menores. Para finalizar deverão pintar o animal que for maior. 24/06

HABILIDADE

(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Experimentos	<p>Apresentar para os alunos a água em vários estados: sólida (cubos de gelo), vapor da panela. Ressaltando as mudanças sobre a água. No calor transforma-se em vapor e no congelador se torna gelo. 04/09</p> <p>Porque a água não mistura com óleo. 05/09</p> <p>Experimento De Cores Mágicas: A professora levará para sala copos plásticos com água. Em seguida irá adicionar gotas de corante em cada um criando soluções de cores primárias. Peça para que as crianças misturem as cores em outro copo, observando as novas cores que são criadas. Incentive as crianças a falarem sobre as transformações que ocorrem quando duas cores se misturam. 21/08</p> <p>Redemoinho Do Saci: A professora fará a leitura do livro: Quem é o Saci pererê, perguntando sobre suas características o que gosta de fazer. Em seguida convidar as crianças para fazer um redemoinho. Vamos descobrir o que precisamos para fazer um redemoinho? Um vidro Água, Detergente, Vinagre, e claro não esquecer que após colocar os ingredientes choalhar o vidro e ver o redemoinho do saci. 12/08</p>
Plantas	<p>Cultivo de uma plantinha em sala de aula com levantamento de ações para seu cuidado e desenvolvimento saudável 22/08</p> <p>Experimento: as crianças irão plantar duas mudas</p> <p>Em dois vasos, onde deverão cuidar diariamente (ex- um deles, e deixam o outro sem água, para ver o que</p>

	acontece).11/09 Experiência do feijão e terrário. Germinação de grãos; 18/09
Classificação	Mistura De Cores: Em uma conversa informal com as crianças sobre mistura de cores. A professora levará tinta guache, cada criança terá uma das mãos pintadas de uma cor e vai misturar com a mão do outro coleguinha descobrindo assim qual a cor que se formou. (Ex: azul + amarelo = verde.) 10/04
Reações dos objetos	Porção Mágica da Cuca: A professora irá apresentar os ingredientes da poção mágica para as crianças: Em um vidro será colocado os seguintes ingredientes e ver a mágica acontecer. (Água do Rio Da lara(água); Lágrimas de Baleia(vinagre); Baba de urso(detergente); Gotinhas de suco de jacaré(brilho); Farinha de neve (Bicarbonato), e claro não esquecer de imprimir a cuca.13/08
Livro Bons Amigos	Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 127: Os alunos terão que observar a quantidade de fruta das árvores (pouco/ muito) e em seguida contorna-los. Os alunos irão marcar um X na árvore que não tem frutos. 19/08 Numeracia. (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I, Página 55.): Será apresentado as ilustrações da página às crianças, observando cada elemento da cena. Em seguida, ligarão cada cena ao objeto que falta em cada uma delas.13/05

HABILIDADE

(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Temperatura	Explorando a temperatura durante as refeições; 24/04 Tocando na água quente e gelada observando a diferença; 13/06 Através do tato ou paladar, identificar as diferentes temperaturas: quente, frio, gelado, morno e consistência. 10/04
Socialização	Observação da natureza e seus objetos que estão ao seu redor. 15/05
Livro Bons Amigos	Numeracia: Dia e Noite (Livro Bons Amigos, pré escola I, volume I. Pág.16 e 17): As crianças observarão as cenas do livro, onde mostra o dia e a noite. Numa conversa informal cada criança falará a diferença entre dia e noite, o que se faz no dia e o que podemos fazer a noite. 18/02/25 Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 110. Trabalhando com o número 4. Relacionar o número 4 a quantidade que ele representa. Traçar o número 4. A professora irá mostrar o espaço na página onde as crianças deverão desenhar 4 animais. 30/07 Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 111. - Relacionar o número 5 a quantidade que ele representa. As crianças irão observar os animais sobre o tipo de revestimento do corpo e qual a quantidade de pernas que cada um deles tem. 31/07 Livro Bons Amigos, pré escola I. Página 113. Classificar elementos de acordo com um ou mais atributos.

Ligue cada quadro ao número que representa a quantidade de animais. **01/08**

Numeracia: Números No Dia-A-Dia; Ordenação Temporal; Antes, Durante E Depois. (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág. 11) A professora pedirá aos alunos que observem as cenas. Na primeira cena deverão identificar e contornar os números, após, na próxima cena deverão identificar e contornar somente as letras. **13/03/25**

Numeracia. (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág:38): As crianças terão que analisar as duas cenas do livro em que Pedro está tomando banho e identificar quais as diferenças de uma cena para outra. **03/04/25**

Numeracia. (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág: 52): Observar para identificar o brinquedo que está em posição diferente em cada quadro seguindo as orientações da professora. Marcar com um X. **07/05**

Numeracia. (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I, Página 56): Lendo o enunciado da atividade para as crianças a professora irá explicar o que está embaixo, o que está em cima, o que é poltrona, o sofá, qual o cômodo da casa está sendo mostrado. Para finalizar a atividade será conversado coletivamente sobre os cômodos das casas, onde gostam de ficar e onde costumam ficar em família. **14/05**

Igual E Diferente Classificação Por Atributo. (Livro Bons Amigos, Pré Escola I. Página 84.): Os alunos terão que pintar o material escolar que aparece diferente em cada quadro. Com ajuda da professora vão observar quais materiais é utilizado em sala de aula. **03/06**

HABILIDADE

(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Números E Quantidades	<p>Numerais E Quantidades: Os alunos irão contar a quantidade das figuras e ligar ao seu numeral correspondente. 26/06</p> <p>Número Móvel. (Idade De Meridiano): As crianças usarão os números para identificar a idade da cidade, quais os números que usarão para formar. Após identificarão a própria idade e a do colega. 17/03/25</p> <p>Complete Os Números Faltantes: As crianças, com ajuda da professora, observarão os números e tentarão identificar os faltantes para completarem. 26/03/2025; 18/09</p> <p>Quem Viaja Ao Lado? Os alunos terão que descobrir o antes e depois de cada número e fazer seu traçado dentro de cada caminhão. 16/05</p> <p>Contorno Dos Números: As crianças farão o contorno dos números seguindo as setas para o contorno correto. Em seguida escreverão ao lado fazendo corretamente como no contorno. 08/05</p> <p>Numerais: As crianças estarão com uma folha para escrever o número que a professora ditar, em seguida mostrarão os números que fizeram na folha, quem acertou dita outro número para que os colegas escrevam novamente, mais uma vez confirma-se quem acertou para ditar o próximo número, e assim sucessivamente. 27/06; 16/09</p> <p>Traçado Dos Numerais: Em uma folha com os numerais traçados na forma correta, as crianças deverão observar as setinhas e fazer da mesma forma para que façam o traçado correto dos números. 21/03/2025</p>

Números na lousa: Na lousa a professora colocará uma sequência numérica que não estará em ordem, as crianças deverão observar para identificarem qual número está faltando e completarem. **20/03/25**

Numerais Móveis: Cada criança deverá realizar a montagem dos números de acordo com a comanda da professora. Em seguida, um aluno por vez irá registrar o numeral na lousa. **11/04**

Leia O Número E Acerte A Lixeira: A professora irá colocar números de 0 a 20 em um papel na lousa. Em seguida chamará uma criança de cada vez, ela irá escolher o papel com número sem ver o número, abrir e falar o número para professora, e quando acertar amassar o papel e jogar acertando a lixeira. **06/08**

Bingo De Números: Com cartelas de bingo de números a professora sorteará os números de forma aleatória para que as crianças identifiquem o número citado e marque com canetinha. Todos ganham um carimbo de carinha feliz assim que terminarem a cartela. **18/06 ; 17/09**

Traçado Dos Números: No papel as crianças receberão os números até 10, nomear, passar o dedo para treino do traçado e irão fazer a escrita dos numerais. **07/08**

Centopeia Dos Números: As crianças irão treinar o traçado dos números seguindo as setinhas e a orientação da professora. **28/03/25**

Ditado Dos Números Na Lousa: A professora irá chamar os alunos de forma individual e ditar um número, o aluno terá que escreve-lo. **13/03/25**

Telefone (Números): Será confeccionado um cartaz igual o teclado de um telefone, Em seguida as crianças irão apertar os números como se estivessem ligando para alguém. Ressaltar a importância de a criança saber o número de telefone da mamãe ou responsável. **07/08**

Personagens folclóricos: Será entregue para as crianças uma folha de sulfite com desenhos folclóricos. Os alunos deverão contar quantos elementos tem cada conjunto e pintar o quadrinho com o número correspondente. **20/08**

Personagens folclóricos : Registre a quantidade correta: Os alunos deverão contar a quantidade de

	peixinhos de cada conjunto e registrar o número correspondente. 21/08
Livro Bons Amigos	<p>O que aprendi/Palavras que aprendi.(Livro Bons Amigos, pré escola I, volume I. Pág. 22 .) : Observação da cena para identificar o que representa o dia, marcar com x os números que são apresentados na cena, contorno de palavra e um símbolo. Os alunos relembrarão juntamente com a professora palavras que aprenderam na unidade. 14/03/25</p> <p>Numeracia. (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág:37): As crianças ouvirão um trecho de um texto sobre higiene pessoal. Em seguida, será conversado coletivamente sobre como devemos manter a higiene pessoal. Após responderão questões do livro como observar a cena que representa antes da menina lavar as mãos e pintar, depois observar a cena do que aconteceu depois que a menina lavou as mãos. 02/04/25</p> <p>Numeracia (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág:41): Observar a cena, conversar coletivamente sobre as observações, Pintar o quadrinho que tem menos crianças; pintar de outra cor o quadrinho que tem mais; pintar de outra cor o quadrinho que tem a mesma quantidade de crianças. 16/04/25</p> <p>Numeracia (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág:86, 87 e 88): Conhecer os números 1,2 e 3. Relacionar o número a quantidade relacionada. Desenvolver a coordenação motora fina. 05/06</p> <p>Numeracia (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág:133): Desenhe uma flor em cada vaso. Quantos vasos há? Quantas flores você desenhou? A quantidade de vasos e de flores é igual ou diferente? 02/09</p> <p>Numeracia (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág:134): Observe as sete flores no vaso. Com o dedo indicador, acompanhe o traçado do número 7. Desenhe 7 flores. Cubra os pontilhados para escrever o número 7. 03/09</p> <p>Numeracia (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág:135): Observe as oito laranjas na fruteira.</p>

	Com o dedo indicador, acompanhe o traçado do número 8. Desenhe 8 laranjas. Cubra os pontilhados para escrever o número 8. 04/09
Reações Dos Objetos	Brincadeira: O Que Mudou? O aluno irá observar a sala por um tempo, depois será mudado a posição dos objetos ou será substituído por outros. E as crianças devem identificar a mudança. 25/04

HABILIDADE

(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Peso	Brinquedos, pecinhas de sala de aula, realizando comparações: leve, pesado. 19/09
Livro Bons Amigos	<p>Aberto E Fechado (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág:33): Os alunos observarão as imagens das crianças. Contornar a criança que está de olhos abertos. Marcar um X na criança que está com a boca fechada. 27/03/2025</p> <p>Figuras Geométricas Espaciais (Livro Bons Amigos. Pré-Escola, Volume I, Página 63. Numeracia): A professora irá explorar as imagens e pedir para as crianças que descrevam a cena, citando os objetos, móveis e se elas identificam qual cômodo da casa está sendo ilustrado. Será chamada a atenção das crianças para os objetos que têm o formato parecido com as figuras geométricas da atividade anterior. Observe a cozinha nova da Borboletinha. Contorne os objetos que têm o formato parecido com as figuras geométricas a seguir. 22/05</p> <p>Livro Bons Amigos. Pré-Escola, Volume I, Página 64: Antes de ler o enunciado da atividade a professora irá apontar o dedo indicador em cada forma geométrica representada na sequência falando o nome de todas. Irá dizer as crianças que há uma sequência igual em um dos quadros abaixo, pedirá as crianças que respondam oralmente às seguintes questões: A quantidade de cada figura é igual ou diferente? Quantos cones há ao todo? Quantos cubos? Quantos cilindros? Quantas pirâmides? Agora, pinte o quadrinho ao lado das figuras geométricas que estão dispostas na mesma ordem da sequência acima. 22/05</p>

Igual E Diferente - Classificação Por Atributo. (Livro Bons Amigos, Pré Escola I. Página 83.): Os alunos vão contornar as imagens entre os móveis e objetos, que existem em sua sala de aula. Fazer leitura de imagens junto com a professora **04/06**

Livro Bons Amigos. Pré-Escola, Volume I, Página 157: Encontre e contorne na fotografia os elementos em destaque. Além desses animais, quais os outros recebem cuidados de veterinários. **01/10**

HABILIDADE

(EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Identidade e Família	<p>Data de nascimento- em uma roda de conversas a professora irá perguntar para os alunos qual a data de nascimento? caso o aluno não saiba a professora mostrará no calendário o dia e o mês do nascimento. os alunos irão ajudar a confeccionar o cartaz dos aniversariantes do mês. 14/08</p> <p>Minha foto de bebê- para essa atividade os alunos deverão trazer uma foto de quando nasceu, para mostrar para os amigos e analisar as mudanças: quando era neném não tinha dentes, pouco cabelo e assim por diante 25/09</p> <p>Entrevistando a família- a professora irá enviar para a família perguntas sobre a criança.</p> <ol style="list-style-type: none">1. qual a cidade em seu filho (a) nasceu?2. quem escolheu o nome?3. com quanto tempo andou?4. qual foi a primeira palavra que falou? <p>após os pais enviarem as respostas, será o momento da roda de conversas.</p> <p>Profissão dos pais: a professora irá solicitar aos pais para fazer um pequeno vídeo relatando a profissão e um pouco do que faz (podem até mostrar instrumentos e ferramentas de trabalho) para as crianças assistirem. e compreenderem sobre as diversas profissões e a importância de todas elas para nossa comunidade.</p> <p>Lugares que vou com a minha família: nessa atividade os alunos deverão desenhar os lugares que gosta de ir com a sua família e depois apresentar para os colegas da sala. 08/08</p> <p>Minha idade: os alunos deverão circular o numeral que representa a idade, em seguida colar em cima do bolo a quantidade de palitos de fósforo correspondente a idade. 12/09</p>

HABILIDADE

(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Números	<p>Números Antes E Depois: A professora dará uma sequência de números e as crianças identificarão qual vem antes e qual vem depois. 26/08</p> <p>Números Antes e Depois: A professora escreverá a sequência de números na lousa e através de uma conversa informal, a professora apontará um número. Em seguida ela falará o nome de uma criança e a mesma deverá responder qual número que vem antes e qual número vem depois daquele indicado pela professora. 24/04</p> <p>Observação Palavra ÁGUA: Após irão observar para registrar a quantidade de letras da palavra água, completar com as letras faltantes.</p> <p>Contar E Numerar: As crianças receberão um desenho com gotas de chuva, onde deverão numerar cada gota na sequência numérica e ao final observar quantas gotas de chuva tem.</p> <p>Cantando E Encenando: As crianças cantarão a música “Coelhinho da Páscoa” encenando/imitando os movimentos do coelho, identificarão as cores citadas na música no cartaz de cores da sala e identificará nos dedinhos quantos ovos são citados na música.</p> <p>Contando E Registrando: As crianças observarão as figuras que são peças de dominó. Devem contar as bolinhas que há na peça e registrar o numeral identificado. 27/08</p>

Contando E Registrando: A professora primeiro irá trabalhar no oral quantidades com as crianças. Em seguida os alunos receberão o caderno, deverão contar as figuras e registrar as quantidades em números.

29/05

Identificando Os Números: A professora irá colocar vários números na lousa. Em seguida a professora começa perguntar um número e a criança terá que acertar. 09/05

Numerais Móvel: Estará disponibilizado os numerais moveis para que as crianças possam ter acesso. De acordo com os números citados na leitura do ambiente alfabetizador, deverão identificar os números e montar com os números móveis. 28/08

Complete a sequência: Os alunos deverão completar os números que faltam, para completar a sequência. 03/04/25

Números Móveis: Os alunos deverão montar a sequência numérica de 1 a 20. Em seguida a professora pedirá a leitura dos números montados para cada um, perguntar o que vem antes e depois de números ditados 25/09.

Conte E Complete: As crianças irão observar a quantidade de pintinhos e completar a sequência numérica corretamente. Terão auxílio do alfabeto móvel. 31/03/25

Quantos são? - Os alunos terão que observar a cena, responder e registrar a quantidade com atenção; Quantas crianças estão brincando? Quantas são meninas? Quantos balões a menina está segurando? Quantas são meninos? Quantas borboletas? Quantas flores?

Complete a sequência (Antes e depois): Sentados em dupla, a professora dará uma atividade numérica para que troquem ideias, discutam as possibilidades, ajudem um ao outro na resolução. 24/09

Ditado Colorido: A professora fará o ditado dos números, conversando e registrando na lousa para que as crianças identifiquem e pintem no papel. Em seguida, deverão observar os números faltantes e registrar.

Contando Palitos: As crianças terão alguns palitos disponíveis na mesa, em determinado momento a professora solicita que um amigo leve uma quantidade de palitos na mesa do outro e estes dois juntos terão que descobrir quantos palitos tem agora. Em outro momento a professora pegará alguns palitos fazendo então com que diminua a quantidade e eles terão que descobrir quantos ficaram. **28/08**

Antes E Depois: Numa lista de números, os alunos deverão observar e nomear cada um com o auxílio da professora. Em seguida, identificarão quais os números que estão faltando que são os que vem e os que vem depois.

Antes E Depois: Observe os números e registre qual o numeral que vem antes e qual o numeral que vem depois

“Quantos São?” Em uma lista de figuras as crianças deverão observar o que tem, o que são as figuras nomeando e conversando coletivamente. Em seguida, deverão contar os objetos solicitados pela professora e pintar o numeral no papel. **23/04**

Ligue Ao Numeral Correto: Ligue os números apresentados (0 a 10) às quantidades de bolinhas em cada joaninha.

Antes E Depois: Numa lista de números, os alunos deverão observar e nomear cada um com o auxílio da professora. Em seguida, identificarão quais os números que estão faltando que são os que vem e os que vem depois.

Antes E Depois: Os alunos deverão observar a cena e identificar o que os meninos estão fazendo. Em seguida, irão identificar o que acontece antes na primeira cena e o que acontece depois na segunda cena. Recortar e colar nos devidos lugares.

Bambolê com números: No pátio da escola a professora irá colocar bambolês em círculo, cada bambolê terá um numeral e os alunos deverão colocar dentro do bambolê a quantidade de bolinhas de acordo com o numeral indicado.

	<p>Amarelinha: As crianças farão o desenho de uma amarelinha no papel, colocando a sequência numérica de 0 a 10. Em seguida, sairemos ao pátio externo onde explorarão a amarelinha no chão.</p> <p>Probleminhas: Junto com a professora os alunos irão identificar e pintar: 2 peixinhos de azul e 3 peixinhos de amarelo. Em seguida registrar quantos peixinhos ficaram sem pintar? Pintar 4 maçãs de verde e 5 de vermelho. Registrar quantas maçãs ficaram sem pintar.</p> <p>Contando 1,2,3: A criança terá que contar quantas sementes tem cada melancia registrando a quantidade. A seguir fará uma linda pintura do desenho.</p> <p>Números Na Lousa: Na lousa a professora colocará uma sequência numérica que não estará em ordem, as crianças deverão observar para identificarem o que está faltando e completarem. 20/03/2025</p> <p>Pinte O Numeral: As crianças irão observar as bandeirinhas juninas, na frente de cada conjunto tem um numeral onde deverão identificar e pintar a quantidade que se pede.</p>
<p>Quantidades</p>	<p>Comparação De Quantidades. (Materiais Escolares.): Os alunos estarão com os materiais escolares na mesa como lápis de cor, canetinhas...A professora dará a comanda de colocarem na mesa uma determinada quantidade de materiais, em seguida, solicitará que tirem algo e deverão contar a quantidade que ficou. Também adicionarão materiais para observar quanto tem a mais.</p> <p>Ligue O Numeral Ao Número Correspondente: São vários conjuntos de objetos diferentes, a criança deverá contar cada um, identificar a quantidade, identificar o numeral e ligar um ao outro. 18/03/2025</p> <p>Identifique A Quantidade: Contar quantos elementos tem em cada conjunto e pintar o quadrinho com o número correspondente.</p> <p>Quantidades: Pintar o numeral que indica a quantidade de letras em cada palavra. 20/03/25</p> <p>Colorindo Quantidades: Os alunos deverão pintar os quadrinhos de acordo com os elementos de cada conjunto. 23/09</p>

Recortar E Colar: As crianças usarão a tesoura para recortar os quadrinhos onde há números, em seguida, irão localizar onde cada número se encaixa de acordo com as quantidades e colar.

Pintura Dos Números: Pinte os números que representam as quantidades dos conjuntos apresentados.

Contando: Contar a quantidade de elementos dentro dos quadrinhos, identificar o número e registrar nas bandeirinhas.

Pinte A Quantidade Indicada: Pinte bem bonitas o total de bandeirinhas escrita nos quadrinhos.

Conte e Registre: Conte e registre a quantidade de cada figura que está no quadro. Em seguida deverá observar qual tem mais, qual tem menos.

Ligue as figuras ao numeral correspondente: São vários conjuntos de objetos diferentes, a criança deverá contar cada um, identificar a quantidade, identificar o numeral e ligar um ao outro. 18/03/2025

Palitos De Sorvete: Cada criança receberá palitos de sorvete fazendo de conta que serão vendedores de sorvete. A professora solicitará que um amigo vá até a mesa de outro para comprar picolés. De acordo com o número da comanda, o amigo deverá separar a quantidade de picolés solicitadas para “vender”. 27/03/2025

Números e quantidades: Cada criança receberá 20 palitos de sorvete fazendo de conta que serão vendedores de sorvete. A professora solicitará que um amigo vá até a mesa de outro para comprar picolés. De acordo com o número da comanda, o amigo deverá separar a quantidade de picolés solicitadas para “vender”.

Descobrimo A Quantidade: Em observação ao nome da cidade deverão contar quantas letras tem e registrar o número. Em seguida, identificarão quantas vogais há na palavra e registrar o número e quantas são as letras (consoantes) que sobraram e registrar o número.

Descobrimo Quantidades: Em uma folha com várias figuras relacionadas a Páscoa (ovo, coelhinho, bombons) as crianças deverão contar cada figura separada e registrar a quantidade dentro do quadrinho.

Números: O aluno irá contar e fará a pintura do numeral que indica a quantidade de letras de cada palavra.

Trabalhando As Quantidades Correspondente: Os alunos irão observar as quantidades de letras e colocar os números correspondente. 20/03/2025

Trabalhando a quantidade : Dominó e correspondência.

Quantidade: Recortar e colar sobre as bandeirinhas, o numeral correspondente a quantidade. Antes de recortar o aluno terá que pintar as bandeirinhas de acordo com a legenda: Número e quantidade da mesma cor (número 1 amarelo, quantidade 1 amarelo).

Precisão E Quantidade: A professora irá colocar em um bambolê bolinhas coloridas e em volta formando um círculo, com bambolês e números dentro. A criança terá que pegar uma bola, rolar e acertar dentro de um bambolê e se a bola a parar terá que pegar as bolinhas correspondente a quantidade de dentro do bambolê.

Quantidade: O aluno terá que contar e pintar a quantidade indicada para cada animal. Em seguida irá circular o lápis mais grosso. Fará um círculo na bola pequena e um X na bola grande.

Correspondência Quantidade-Objeto: O aluno terá que fazer a correspondência quantidade-objeto conforme a comanda da professora. (Exemplo: Pedir para criança colocar dois lápis na mesa; mostra numa imagem da sala duas maçãs.)

Antes E Depois Dos Números: A professora dará uma sequência de números e as crianças identificarão qual vem antes e qual vem depois

Contagem E Quantidade: As crianças, com ajuda da professora contarão os elementos e indicarão a quantidade com registro dos números do papel.

Quantidades: As crianças deverão observar a quantidade de cada item apresentado na imagem. Em seguida pintarão a legenda de acordo com a quantidade de cada imagem.

Números E Quantidades: A professora irá colocar nas carteiras uma fita crepe com números. Em seguida dará para as crianças massinha de modelar, onde os alunos terão que fazer bolinhas representando a quantidade de cada número

	<p>Complete A Música:1,2,3, Indiozinhos: A professora cantará a música 1,2,3, indiozinhos com os alunos e em seguida as crianças irão completar com os números de indiozinhos.</p> <p>Identificando Quantidades: O aluno identifica os elementos apresentados, conta cada conjunto e registra o número no quadrinho ao lado. 22/04</p> <p>Sequência Numérica: Os alunos receberão uma lista de números onde estão faltando alguns. Deverão identificar os faltantes e completar a sequência. Em seguida, irão responder qual número vem antes do que a professora solicitar, qual vem depois, a sequência depois de um determinado número.</p> <p>Quantidades: A professora dita um número e as crianças deverão separar as tampinhas de garrafa pet. Ex: a professora dita o número 10, cada criança separa 10 tampinhas.</p> <p>Antes E Depois: O aluno terá que registrar o número que vem antes e depois em cada doce. Em seguida escrever numerais de 0 a 20 seguindo a sequência numérica.</p>
<p>Cores</p>	<p>Cores. (Atenção/Tempo): Será colocado um bambolê com pecinhas de cores variadas . A professora irá cantar a Música: Vamos brincar a cor que eu falar. Será estipulado um tempo contando até 5. Depois os alunos deverão se afastar do bambolê. Em seguida os alunos deverão identificar as cores. 29/08</p>
<p>Livro Bons Amigos</p>	<p>Numeracia: Números No Dia-A-Dia; Ordenação Temporal; Antes, Durante E Depois. (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág. 14.):Os alunos deverão numerar as cenas de acordo com a ordem em que os fatos ocorreram no piquenique. 13/03/25</p> <p>Numeracia (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág: 89): Relacionar os números de 1 a 3 às quantidades que representam. 06/06</p> <p>Numeracia (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág: 136): Desenhe as nove cenouras na cesta. Com o dedo indicador, acompanhe o traçado do número nove. Desenhe nove vegetais que você costuma comer. Cubra os pontilhados para escrever o número nove. 09/09</p> <p>Numeracia (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág: 137): Pinte o quadrinho com o número</p>

correspondente à quantidade de flores. Em cada quadro desenhe a quantidade de elementos indicada. **10/09**

Numeracia (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág: 159): Quantos cadernos há sobre a mesa da professora? Para representy ar essa quantidade podemos usar o número zero (0) ? Com o dedo indicador acompanhe o traçado do número zero (0). Cubra os pontilhados para escrever o número zero (0). **02/10**

Numeracia (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág: 160): A manicure oferece dez vidros de esmaltes. Para que a cliente escol a qual deseja usar, com o dedo indicador, acompanhe o traçado do número 10. Desenhe 10 vidros de esmaltes, Cubra os pontilhados para escrever o número 10. **02/10**

Numeracia (Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág: 161): Pinte apenas 10 dos bolos acima para compor uma dezena. Escreva no quadro ao lado o número que representa essa quantidade. Desenhe uma dezena de biscoitos. **03/10**

HABILIDADE

(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos.

Conteúdos	Estratégias E Recursos
Peso	No parque brincar de gangorra sentindo o peso do próprio corpo e do corpo do colega; Brincadeiras com potes diferentes quanto ao tamanho e quantidades de substâncias (parque). Brincadeiras com bexigas comparando o peso de cada (Ex: - ar, água e areia); Comparação dos objetos verificando semelhanças, diferenças e peso (Ex: algodão, tijolo, etc);
Números	Números Dos Calçados: Em uma conversa informal falaremos que todos nós temos medidas, números de roupas e números de calçados; conversaremos também sobre mais alto, mais baixo, pés menores e pés maiores. Mediremos os pés e analisaremos o número de calçado de cada um, observando quem calça número maior e quem calça menor, quais são os pés maiores e quais são os pés menores. 26/09
Livro Bons Amigos	Mais Alto E Mais Baixo - Ordem De Altura (-Livro Bons Amigos, Pré Escola I, Volume I. Pág:32): Os alunos terão que observar as duas cenas abaixo onde as crianças estão organizadas em fila e: contornar a cena em que as crianças estão organizadas da mais baixa para a mais alta . Na cena em que as crianças não estão organizadas por ordem de altura. Pinte de marrom a camiseta da criança mais alta, de verde a camiseta da criança mais baixa. Junte-se aos colegas e se organizem em uma fila por ordem de altura, da criança mais baixa para a mais alta. 25/03/2025

AVALIAÇÃO

PARA COMPREENDER O DESENVOLVIMENTO INTEGRAL DA CRIANÇA, A AVALIAÇÃO SERÁ:

- CONTÍNUA (OBSERVANDO O PROCESSO EDUCATIVO E A APRENDIZAGEM DO ALUNO);
- REGISTRO (O PROCESSO DE EVOLUÇÃO DO ALUNO SERÁ REGISTRADO INDIVIDUALMENTE).

DIAGNÓSTICA CONTÍNUA DURANTE TODAS AS ATIVIDADES REALIZADAS, OBSERVANDO A PARTICIPAÇÃO E O INTERESSE DAS CRIANÇAS NOS SEUS ASPECTOS COGNITIVOS, AFETIVO, SOCIAL E FÍSICO.

EMEI DOLORES MARIA TORRENTE
PLANO DE ENSINO EDUCAÇÃO INFANTIL
PRÉ II



PROFESSORAS: GRASIELA LUCON / JAQUELINE SAVAZI

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO _____	03
DIREITOS DE APRENDIZAGEM _____	04
COMPETÊNCIAS GERAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA _____	05
EU, OUTRO E NÓS _____	07
CORPO, GESTO E MOVIMENTO _____	14
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS _____	19
FALA, ESCUTA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO _____	24
QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES _____	37
AVALIAÇÃO _____	44

INTRODUÇÃO

A EDUCAÇÃO INFANTIL DESEMPENHA UM PAPEL FUNDAMENTAL NO DESENVOLVIMENTO COGNITIVO E INTELLECTUAL DAS CRIANÇAS, PREPARANDO O TERRENO PARA FUTURAS CONQUISTAS ACADÊMICAS. NESSE CONTEXTO, O ENSINO DE LÓGICA E MATEMÁTICA NA PRIMEIRA INFÂNCIA SE MOSTRA DE EXTREMA IMPORTÂNCIA. ESTE PLANO DE ENSINO TEM COMO OBJETIVO OFERECER UMA ESTRUTURA SÓLIDA PARA A INTRODUÇÃO DE CONCEITOS LÓGICO- MATEMÁTICOS DE FORMA LÚDICA E CATIVANTE, PROMOVENDO O PENSAMENTO CRÍTICO, A RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS E A BASE NECESSÁRIA PARA FUTUROS CONHECIMENTOS. AO LONGO DESTE PLANO, EXPLORAREMOS ATIVIDADES E ABORDAGENS PEDAGÓGICAS QUE ESTIMULEM O RACIOCÍNIO LÓGICO E MATEMÁTICO, ATENDENDO ÀS NECESSIDADES DE NOSSOS ALUNOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL, ENQUANTO OS PREPARA PARA UMA JORNADA DE APRENDIZADO CONTÍNUO E DESENVOLVIMENTO INTELLECTUAL."



DIREITOS DE APRENDIZAGEM



CONVIVER: PARA CONHECER O OUTRO, PARA SE RELACIONAR E APRENDER A LIDAR COM AS DIFERENÇAS ENTRE OS INDIVÍDUOS, É PRECISO CONVIVER COM AS PESSOAS, INTERAGIR COM CRIANÇAS E ADULTOS, SEJA BRINCANDO, SE DIVERTINDO OU EM QUALQUER TAREFA DO DIA A DIA, EM GRUPOS DIVERSIFICADOS EM TAMANHO, GÊNERO E IDADE.

BRINCAR: AS BRINCADEIRAS TAMBÉM DEVEM SER DIVERSIFICADAS E INTERATIVAS. ALÉM DISSO, ELAS PRECISAM SER VALORIZADAS E PARTICIPATIVAS, DE MODO QUE SE DESENVOLVAM ASPECTOS COMO A CRIATIVIDADE, A EMOTIVIDADE E A IMAGINAÇÃO.

PARTICIPAR: A PARTICIPAÇÃO TAMBÉM DEVE SER GARANTIDA QUANDO SE TRATA DO PLANEJAMENTO DE TUDO QUE SERÁ REALIZADO NO ÂMBITO ESCOLAR, ASSIM, ADULTOS E CRIANÇAS DECIDEM E SE POSICIONAM JUNTOS SOBRE A EDUCAÇÃO QUE QUEREM PROMOVER E TER.

EXPLORAR: PARA SE APROFUNDAR EM UMA CULTURA É PRECISO IR ALÉM DO QUE É SOBREPOSTO, PORTANTO, É PRECISO EXPLORAR O QUE HÁ DE ARTE, CIÊNCIA E TECNOLOGIA AO REDOR.

EXPRESSAR: AS EMOÇÕES, AS DÚVIDAS, OS QUESTIONAMENTOS... TUDO O QUE ENVOLVE O SUJEITO COMO EXPRESSIVIDADE DE SUAS AÇÕES DEVE SER ESTIMULADO POR DIFERENTES LINGUAGENS.

CONHECER-SE: POR FIM, PERTENCER A ALGO É UMA MANEIRA DE SE CONHECER E INICIAR A CRIAÇÃO DE UMA IDENTIDADE QUE TORNA O SUJEITO ÚNICO DENTRO DE UMA COMUNIDADE. COM ISSO A CRIANÇA SE DESENVOLVE COMO PESSOA E SOCIALMENTE, APRENDENDO A INTERAGIR COM DIFERENTES TIPOS DE PERSONALIDADES E A SE EXPRESSAR DE FORMA CLARA.

COMPETÊNCIAS GERAIS NA EDUCAÇÃO BÁSICA

1. VALORIZAR E UTILIZAR OS CONHECIMENTOS HISTORICAMENTE CONSTRUÍDOS SOBRE O MUNDO FÍSICO, SOCIAL, CULTURAL E DIGITAL PARA ENTENDER E EXPLICAR A REALIDADE, CONTINUAR APRENDENDO E COLABORAR PARA A CONSTRUÇÃO DE UMA SOCIEDADE JUSTA, DEMOCRÁTICA E INCLUSIVA.
2. EXERCITAR A CURIOSIDADE INTELECTUAL E RECORRER À ABORDAGEM PRÓPRIA DAS CIÊNCIAS, INCLUINDO A INVESTIGAÇÃO, A REFLEXÃO, A ANÁLISE CRÍTICA, A IMAGINAÇÃO E A CRIATIVIDADE, PARA INVESTIGAR CAUSAS, ELABORAR E TESTAR HIPÓTESES, FORMULAR E RESOLVER PROBLEMAS E CRIAR SOLUÇÕES (INCLUSIVE TECNOLÓGICAS) COM BASE NOS CONHECIMENTOS DAS DIFERENTES ÁREAS
3. VALORIZAR E FRUIR AS DIVERSAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS, DAS LOCAIS ÀS MUNDIAIS, E TAMBÉM PARTICIPAR DE PRÁTICAS DIVERSIFICADAS DA PRODUÇÃO ARTÍSTICO-CULTURAL.
4. UTILIZAR DIFERENTES LINGUAGENS – VERBAL (ORAL OU VISUAL-MOTORA, COMO LIBRAS E ESCRITA), CORPORAL, VISUAL, SONORA E DIGITAL -, BEM COMO CONHECIMENTOS DAS LINGUAGENS ARTÍSTICA, MATEMÁTICA E CIENTÍFICA, PARA SE EXPRESSAR E PARTILHAR INFORMAÇÕES, EXPERIÊNCIAS, IDEIAS E SENTIMENTOS EM DIFERENTES CONTEXTOS E PRODUZIR SENTIDOS QUE LEVEM AO ENTENDIMENTO MÚTUO.
5. COMPREENDER, UTILIZAR E CRIAR TECNOLOGIAS DIGITAIS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO DE FORMA CRÍTICA, SIGNIFICATIVA, REFLEXIVA E ÉTICA NAS DIVERSAS PRÁTICAS SOCIAIS (INCLUINDO AS ESCOLARES) PARA SE COMUNICAR, ACESSAR E DISSEMINAR INFORMAÇÕES, PRODUZIR CONHECIMENTOS, RESOLVER PROBLEMAS E EXERCER PROTAGONISMO E AUTORIA NA VIDA PESSOAL E COLETIVA.
6. VALORIZAR A DIVERSIDADE DE SABERES E VIVÊNCIAS CULTURAIS E APROPRIAR-SE DE CONHECIMENTOS E EXPERIÊNCIAS QUE LHE POSSIBILITEM ENTENDER AS RELAÇÕES PRÓPRIAS DO MUNDO DO TRABALHO E FAZER ESCOLHAS ALINHADAS AO EXERCÍCIO DA CIDADANIA E AO SEU PROJETO DE VIDA, COM LIBERDADE, AUTONOMIA, CONSCIÊNCIA CRÍTICA E RESPONSABILIDADE.
7. ARGUMENTAR COM BASE EM FATOS, DADOS E INFORMAÇÕES CONFIÁVEIS, PARA FORMULAR, NEGOCIAR E

DEFENDER IDEIAS, PONTOS DE VISTA E DECISÕES COMUNS QUE RESPEITEM E PROMOVAM OS DIREITOS HUMANOS, A CONSCIÊNCIA SOCIOAMBIENTAL E O CONSUMO RESPONSÁVEL EM ÂMBITO LOCAL, REGIONAL E GLOBAL, COM POSICIONAMENTO ÉTICO EM RELAÇÃO AO CUIDADO DE SI MESMO, DOS OUTROS E DO PLANETA.

8. CONHECER-SE, APRECIAR-SE E CUIDAR DE SUA SAÚDE FÍSICA E EMOCIONAL, COMPREENDENDO-SE NA DIVERSIDADE HUMANA E RECONHECENDO SUAS EMOÇÕES E AS DOS OUTROS, COM AUTOCRÍTICA E CAPACIDADE PARA LIDAR COM ELAS.

9. EXERCITAR A EMPATIA, O DIÁLOGO, A RESOLUÇÃO DE CONFLITOS E A COOPERAÇÃO, FAZENDO-SE RESPEITAR E PROMOVENDO O RESPEITO AO OUTRO E AOS DIREITOS HUMANOS, COM ACOLHIMENTO E VALORIZAÇÃO DA DIVERSIDADE DE INDIVÍDUOS E DE GRUPOS SOCIAIS, SEUS SABERES, IDENTIDADES, CULTURAS E POTENCIALIDADES, SEM PRECONCEITOS DE QUALQUER NATUREZA.

10. AGIR PESSOAL E COLETIVAMENTE COM AUTONOMIA, RESPONSABILIDADE, FLEXIBILIDADE, RESILIÊNCIA E DETERMINAÇÃO, TOMANDO DECISÕES COM BASE EM PRINCÍPIOS ÉTICOS, DEMOCRÁTICOS, INCLUSIVOS, SUSTENTÁVEIS E SOLIDÁRIOS.



EU, O OUTRO E NÓS

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

HABILIDADE

- **EI03E001** = DEMONSTRAR EMPATIA PELOS OUTROS, PERCEBENDO QUE AS PESSOAS TÊM DIFERENTES SENTIMENTOS, NECESSIDADES E MANEIRAS DE PENSARE AGIR.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

SENTIMENTOS

✓ DADO DAS EMOÇÕES- AO FINAL DO DIA EM CIRCULO AS CRIANÇAS PEGAM O DADO E MOSTRAM A EMOÇÕES QUE DEMONSTRA COMO SE SENTIU DURANTE A AULA, ARGUMENTANDO O PORQUE ESCOLHEU AQUELA CARINHA.

HABILIDADE

- **EI03E002** = AGIR DE MANEIRA INDEPENDENTE, COM CONFIANÇA EM SUAS CAPACIDADES, RECONHECENDO SUAS CONQUISTAS E LIMITAÇÕES.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

MOTIVAÇÃO

✓ MOSTRANDO SEUS TRABALHOS E FALAR SOBRE ELES;
✓ ENVOLVIMENTO EMOCIONALMENTE NAS ATIVIDADES QUE REALIZA;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ DURANTE AS ATIVIDADES REALIZADAS, A PROFESSORA INCENTIVA ÀS CRIANÇAS. ✓ REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES DIÁRIAS SEM AJUDA DE ADULTOS OU DO COLEGA. ✓ AUTO- AVALIAÇÃO DOS SEUS TRABALHOS E SUAS ATITUDES.
AJUDANTE DO DIA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ AJUDANDO O PROFESSOR NA ENTREGA DE MATERIAIS, ATIVIDADES, ORGANIZAR A SALA, ETC.

HABILIDADE

- **EI03E003** = AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
RODA DE LEITURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ LEITURAS DIÁRIAS COM QUESTIONAMENTOS SOBRE A HISTÓRIA DO ACERVO DA SALA DE AULA E BIBLIOTECA. ✓ ELENCAR FATOS DA HISTÓRIA CONTADA NO DIA ONDE ACONTECEU, QUANDO, ETC. ✓ HISTÓRIAS UTILIZANDO COMO RECURSO A LOUSA DIGITAL. ✓ RODAS DE CONVERSA E DIÁLOGOS. ✓ RECONTO PELAS CRIANÇAS SOBRE O LIVRO QUE LEVOU NO PROJETO DE LEITURA.

✓

HABILIDADE

- **EI03E004** = COMUNICAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS, PREFERÊNCIAS E VONTADES A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS, EM BRINCADEIRAS E NAS ATIVIDADES COTIDIANAS POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

RESPONSABILIDADE

- ✓ PARTICIPAÇÃO DAS CRIANÇAS EM CONVERSAS INFORMAIS SOBRE DIVERSOS TEMAS.
- ✓ LEITURA DE IMAGENS DOS COMBINADOS PARA AS CRIANÇAS FALAREM SOBRE O QUE SE DEVE OU NÃO FAZER PARA UM BOM CONVÍVIO.

AUTÔNOMIA

- ✓ REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES COMO: VESTIR-SE, DESPIR-SE, PENTEAR-SE SOZINHO, ETC.
- ✓ CUIDANDO DA PRÓPRIA HIGIENE.

HABILIDADE

- **EI03E005** = DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
IDENTIDADE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ DESENHO OU SEU RETRATO ✓ PESQUISA PARA CASA DA HISTÓRIA DO NOME E SOBRENOME. ✓ APRESENTAÇÃO DA HISTÓRIA DO NOME PARA OS AMIGOS DA SALA. ✓ RECORTE COM TESOURA ✓ DEVERÃO SABER DESPIR-SE E VESTIR-SE SOZINHOS; ✓ APRESENTAÇÃO DE SOBRENOME E SUA ORIGEM ATRAVÉS DA FAMÍLIA. ✓

HABILIDADE

- **EI03EO06** = MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA, DO PASSADO E DO PRESENTE, VALORIZANDO AS MARCAS CULTURAIS DO SEU GRUPO DE ORIGEM E DE OUTROS GRUPOS.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
ANIVERSÁRIO DE MERIDIANO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ CONVERSA INFORMAL SOBRE A CIDADE, ORIGEM E QUANTOS ANOS VAI FAZER. ✓ HISTÓRIA DO NOME DE MERIDIANO. ✓ APRESENTAÇÕES E COMPARAÇÕES DE FOTOS ANTIGAS E ATUAIS

DA CIDADE NA LOUSA DIGITAL.

✓ APRESENTAÇÃO DO HINO DA CIDADE.

✓ APRESENTAÇÃO DE DANÇA NA COMEMORAÇÃO DO ANIVERSÁRIO DA CIDADE.

✓ NARRAÇÃO DE ACONTECIMENTOS PASSADOS, EXPLICANDO AÇÕES E IDÉIAS

HABILIDADE

- ✓ **EI03EO07** = USAR ESTRATÉGIAS PAUTADAS NO RESPEITO MÚTUO PARA LIDAR COM CONFLITOS NAS INTERAÇÕES COM CRIANÇAS E ADULTOS, CONHECENDO, RESPEITANDO E UTILIZANDO REGRAS ELEMENTARES DE CONVÍVIO SOCIAL.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

NORMAS DE CONDUTAS, REGRAS E VALORES PRÓPRIOS.

✓ CUMPRIMENTO COM OS COLEGAS, A PROFESSORA E OUTRAS PESSOAS.

✓ UTILIZAÇÃO DAS PALAVRAS MÁGICAS: COM LICENÇA, DESCULPA, POR FAVOR, OBRIGADO.

✓ OS ALUNOS DEVERÃO ESPERAR SUA VEZ PARA FALAR, TOMAR DECISÕES, ASSUMIR RESPONSABILIDADES PELOS SEUS ATOS REPEITANDO O DIREITO DOS OUTROS.

✓ JUNTO COM OS COLEGAS ESTABELECEM NORMAS E REGRAS DE

CONVÍVIO.

- ✓ CONFEÇÃO DE CARTAZ DOS COMBINADOS.
- ✓ COVERSAS INFORMAIS SOBRE DIVERSOS ASSUNTOS SOCIAIS.

CORPO , GESTO E MOVIMENTO

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

HABILIDADE

- **EI03CG01** - CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSAÇÕES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

AUTONOMIA

- ✓ **BRINQUEDO E BRINCADEIRAS PREFERIDAS.**

HABILIDADE

- **EI03CG02=** DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

COORDENAÇÃO MOTORA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ DEVERÃO SABER DESPIR-SE E VESTIR-SE SOZINHOS; ✓ DANÇAS EM DATAS COMEMORATIVAS
HISTÓRIAS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ TEATRO E DRAMATIZAÇÃO DE HISTÓRIA EM DATAS COMEMORATIVAS. ✓ RECONTO DE HISTÓRIAS
HABILIDADE	
<ul style="list-style-type: none"> • EI03CG03 = CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA. 	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ BRINCADEIRAS CANTADAS ✓ MÍMICAS ✓ TEATRO DATAS COMEMORATIVAS ✓ BRINCADEIRA DE FAZ-DE-CONTA (VIDA EM FAMÍLIA).
HABILIDADE	
<ul style="list-style-type: none"> • EI03CG04 = ADOTAR HÁBITOS DE AUTOCUIDADO RELACIONADOS A HIGIENE, ALIMENTAÇÃO, CONFORTO E APARÊNCIA. 	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS

HIGIENE PESSOAL

- ✓ REALIZAR ATIVIDADES QUE PROPICIEM O DESENVOLVIMENTO DOS HÁBITOS DE:
- ✓ CONTROLE DE ESFÍNCTERES
- ✓ LAVAR AS MÃOS APÓS IR AO BANHEIRO
- ✓ ESCOVAÇÃO DOS DENTES APÓS AS REFEIÇÕES
- ✓ ANTES DAS REFEIÇÕES LAVAR AS MÃOS
- ✓ QUANDO NECESSÁRIO LIMPAR O NARIZ

HABILIDADE

- **EI03CG05** = COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

ATIVIDADE DE ROTINA

- ✓ DIARIAMENTE REALIZAR ATIVIDADES QUE PROPICIEM O DESENVOLVIMENTO DOS HÁBITOS DE: QUANDO NECESSÁRIO VESTIR-SE, DESPIR-SE E CALÇAR-SE APÓS BRINCADEIRAS.

COORDENAÇÃO MOTORA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ RECORTE DE LETRAS, PALAVRAS E NÚMEROS ✓ RECORTAR AS ATIVIDADES DIARIAS PARA SEREM COLADAS NO CADERNO DE CLASSE.
---------------------------	--



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

HABILIDADE

- **EI03TS01 = UTILIZAR SONS PRODUZIDOS POR MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS DURANTE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, ENCENAÇÕES, CRIAÇÕES MUSICAIS, FESTAS.**

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
MÚSICA	✓ APRECIÇÃO DE MÚSICAS (EX- OUVIR, CANTAR E DANÇAR).



HABILIDADE

- **EI03TS02= EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.**

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
-----------	------------------------

<p>DESENHO E CRIATIVIDADE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ BRINCADEIRAS DE FAZ-DE-CONTA; ✓ CONSTRUÇÕES COM DIVERSOS MATERIAIS- BLOCO LÓGICO; ✓ PINTURAS; ✓ LEIA E DESENHE ✓ DESENHO COM INTERFERÊNCIA. ✓ SIMETRIA DE IMAGENS (ANIMAIS, OBJETOS, ETC). ✓ DESENHO DA IMAGINAÇÃO. ✓ DOBRADURA ✓ DESENHOS LIVRES ✓ DESENHOS DIRIGIDOS; ✓ DOBRADURA COELHO ✓ SIMETRIA ANIMAIS ✓ SIMETRIA FOTO DO ALUNO
<p>FORMAS GEOMÉTRICAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ DESENHO COM INTERFERÊNCIA DAS FORMAS.
<p>JOGO SIMBÓLICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ CONFECÇÃO DE DESENHO DOS PERSONAGENS DE UMA DETERMINADA HISTÓRIA PARA A DRAMATIZAÇÃO. ✓ DESENHO COM INTERFERÊNCIA DO SEU PRÓPRIO CORPO COMPLETANDO AS PARTES QUE ESTÃO FALTANDO.
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ DESENHO DA FAMÍLIA, IDENTIFICANDO E NOMEANDO OS MEMBROS QUE ACOMPÕEM COM PALITOS DE

FAMÍLIA	SORVETES. ✓ HISTÓRIAS. ✓ RELATO DE FATOS DO COTIDIANO DA FAMÍLIA. ✓ DESENHO DA FAMÍLIA, IDENTIFICANDO E NOMEANDO OS MEMBROS QUE A COMPÕEM.
----------------	--



HABILIDADE	
<ul style="list-style-type: none"> • EI03TS03 = RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS. 	

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
-----------	------------------------

IMITAÇÃO E REPRESENTATIVIDADE	✓ APRECIAR DIFERENTES VERSÕES DE CANÇÕES COM RITMOS DIFERENTES.
--------------------------------------	--



FALA, ESCUTA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

HABILIDADE
<ul style="list-style-type: none"> • EI03EF01 = EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
SOM	✓ APRECIÇÃO DE MÚSICAS, EM SEGUIDA A PROFESSORA IRÁ EXPLORAR A LETRA DA MÚSICA ONDE AS CRIANÇAS IRÃO PROCURAR E CIRCULAR ALGUMAS PALAVRAS NO TEXTO.
ESCOLA	✓ VISITAS ÀS DEPENDÊNCIAS DA ESCOLA, CONHECENDO E NOMEANDO SUA DEPENDÊNCIAS E FUNCIONÁRIOS: ✓ NOMEANDO OS FUNCIONÁRIOS DA ESCOLA;
HISTÓRIA DO DIA	✓ A PROFESSORA FARÁ A RODA DE LEITURA DA HISTÓRIA, EM SEGUIDA IRÁ QUESTIONAR AS CRIANÇAS SOBRE O QUE ENTENDERAM SOBRE HISTÓRIA.

HABILIDADE

- **EI03EF02=** INVENTAR BRINCADEIRAS CANTADAS, POEMAS E CANÇÕES, CRIANDO RIMAS, ALITERAÇÕES E RITMOS.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
RIMAS	✓ MEU NOME RIMA COM ... ✓ LIGUE OS OBJETOS DA FESTA JUNINA QUE RIMAM (EX- BALÃO/ VIOLÃO)

HABILIDADE

- **EI03EF03** = ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

PROJETO LEITURA

- ✓ PEGAR LIVROS NA BIBLIOTECA DE SUA ESCOLHA, ANOTAR O LIVRO NA CARTEIRINHA E DEPOIS DESENHAR A PARTE QUE MAIS GOSTOU DA HISTÓRIA.

HABILIDADE

- **EI03EF04** = RECONTAR HISTÓRIAS OUVIDAS E PLANEJAR COLETIVAMENTE ROTEIROS DE VÍDEOS E DE ENCENAÇÕES, DEFININDO OS CONTEXTOS, OS PERSONAGENS, A ESTRUTURA DA HISTÓRIA.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

RECONTO

- ✓ UTILIZANDO RECURSOS COMO FANTOCHES FAZER RECONTOS DE HISTÓRIAS: TRÊS PORQUINHOS, 10 FANTASMINHAS, ETC.
- ✓ DRAMATIZAR HISTÓRIAS
- ✓ LEITURAS DIÁRIAS COM QUESTIONAMENTOS SOBRE A HISTÓRIA, PEDINDO PARA A CRIANÇA COMENTAR E RECONMTAR A PARTE DA HISTÓRIA QUE MAIS GOSTOU.
- ✓ ELENCAR FATOS DA HISTÓRIA E COMPARAR.
- ✓ HISTÓRIAS NA LOUSA DIGITAL.

✓ APRECIÇÃO DE PEQUENAS HISTÓRIAS SEM O APOIO DO LIVRO

HABILIDADE

- **EI03EF05** = RECONTAR HISTÓRIAS OUVIDAS PARA PRODUÇÃO DE RECONTO ESCRITO, TENDO O PROFESSOR COMO ESCRIBA.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

HABILIDADE

- **EI03EF06** = PRODUZIR SUAS PRÓPRIAS HISTÓRIAS ORAIS E ESCRITAS (ESCRITA ESPONTÂNEA), EM SITUAÇÕES COM FUNÇÃO SOCIAL SIGNIFICATIVA.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

EXPRESSÃO VERBAL E ESCRITA

✓ PROJETO ESTANTE MÁGICA.

HABILIDADE

- **EI03EF07** = LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE GÊNEROS TEXTUAIS VEICULADOS EM PORTADORES CONHECIDOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS DE OBSERVAÇÃO GRÁFICA E/OU DE LEITURA.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
CURIOSIDADES	<ul style="list-style-type: none"> ✓ DEIXÁ-LOS FAZER PERGUNTAS SOBRE TUDO QUE LHE INTERESSA E TENTAR RESPONDER AS SUAS PRÓPRIAS PERGUNTAS;
GÊNEROS TEXTUAIS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ APRESENTAR VÁRIOS TIPOS DE GENÊROS TEXTUAIS COMO: GIBIS, REVISTAS, RECEITAS, INSTRUÇÕES, BULAS DE REMÉDIO, REGRAS, LIVROS, ETC. ✓ LEITURA DE TEXTO INFORMATIVOS EM REVISTAS.

HABILIDADE

- **EI03EF08** = SELECIONAR LIVROS E TEXTOS DE GÊNEROS CONHECIDOS PARA A LEITURA DE UM ADULTO E/OU PARA SUA PRÓPRIA LEITURA (PARTINDO DE SEU REPERTÓRIO SOBRE ESSES TEXTOS, COMO A RECUPERAÇÃO PELA MEMÓRIA, PELA LEITURA DAS ILUSTRAÇÕES ETC.).

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
RODA DE LEITURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ APRESENTAR NA RODA DE LEITURA DIVERSOS GÊNEROS TEXTUAIS (GIBIS, CONTOS DE FADAS, FÁBULAS, JORNAL, REVISTA, FOLHETOS, ETC).
CHAMADA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ USO DA CHAMADA COMO UM ATO DE LEITURA E IDENTIFICAÇÃO; ✓ ESCRITA DOS NOMES NA LOUSA. ✓ LEITURA E GRIFAR PALAVRAS NO TEXTO

	✓ INTERPRETAÇÃO DE TEXTO POR MEIO DE DESENHOS
QUADRINHAS	✓ APRESENTAR QUADRINHAS POPULARES ✓ INTERPRETAÇÃO DE TEXTO POR MEIO DE DESENHOS
POEMAS	✓ APRESENTAR DIFERENTES TIPOS DE POEMAS E EXPLORAR RIMAS, PALAVRAS, ESTROFES. ✓ LEITURA DE DIFERENTES TIPOLOGIAS TEXTUAIS (EX- JORNAL, REVISTAS, LIVROS, TEXTOS SOLTOS, ETC.). ✓ LEITURA E GRIFAR PALAVRAS NO TEXTO. ✓ LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE POEMAS, MÚSICAS, ETC.

HABILIDADE

- **EI03EF09**= LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.

ATIVIDADE

ESTRATÉGIAS E RECURSOS

<p>ALFABETO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ CONSTRUÇÃO E ESCRITA DO NOME E ORDENAR O ALFABETO COM ALFABETO MÓVEL. ✓ CHAMADA E ESCRITA DO NOME; ✓ ATRAVÉS DE TEXTOS PROPOSTOS TRABALHAR PALAVRAS, NÚMEROS, SEQUÊNCIAS, TAMANHO, NOME DE FAMÍLIA, DE AMIGOS, DE OBJETOS, COM AJUDADO ALFABETO MÓVEL;
<p>LINGUAGEM ORAL E ESCRITA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ CONFECÇÃO, E DESENVOLVIMENTO DE CARTAZES PARA LEITURA E INFORMAÇÃO, JUNTO COM AS CRIANÇAS; ✓ UTILIZAÇÃO DO QUADRO NEGRO PARA TRABALHAR ESCRITA, APRESENTANDO LETRAS, PALAVRAS, FRASES, TEXTOS, NÚMEROS, E APRESENTAR O MODELO CORRETO; ✓ IDENTIFICAÇÃO DAS LETRAS QUE COMPÕEM UMA PALAVRA. ✓ ATRAVÉS DA IMAGEM RELACIONAR À ESCRITA. ✓ ATIVIDADE DE ESCRITA ESPONTÂNEA; ✓ LEIA E DESENHE ✓ MÚSICA LACUNADA – SAPO ✓ RIMAS

PALAVRA DO DIA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ A PROFESSORA APRESENTARÁ A PALAVRA <u>DO DIA</u> EM SEGUIDA IRÁ EXPLORAR A LETRA INICIAL, FINAL, QUANTAS SÍLABAS TEM, QUANTAS VOGAIS E CONSOANTES, ETC.
NOME	<ul style="list-style-type: none"> ✓ DESENHO DA BRINCADEIRA QUE MAIS GOSTA, EM SEGUIDA A CRIANÇA IRÁ ESCREVER O NOME. ✓ ALFABETO MÓVEL, RELAÇÃO ENTRE FOTO E A ESCRITA DO NOME,LEVANTAMENTO DE DADOS; ✓ PESQUISA PARA CASA CERTIDÃO DE NASCIMENTO, EM SEGUIDA AS CRIANÇAS IRÃO CONFECÇÃO DE CARTEIRINHA DE IDENTIDADE; ✓ PESQUISA COM OS PAIS SOBRE A ESCOLHA DO NOME, ONDE A CRIANÇA IRÁ REGISTRAR NO CADERNO DE TAREFA.
SOBRENOME	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ALFABETO MÓVEL ✓ NOME LACUNADO ✓ BINGO DE SOBRENOME ✓ CARTAZ DE LISTA DE SOBRENOME ✓ BANDEIRINHA DOS SOBRENOMES ✓ DETETIVE DOS NOMES

QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

HABILIDADE

- **EI03ET01** = ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS	<ul style="list-style-type: none">✓ MANIPULAÇÃO DE OBJETOS COLORIDOS E BLOCOS LÓGICOS✓ ASSOCIAÇÃO DE CORES COM OBJETOS DA SALA, NOMEAR AS CORES DA PRÓPRIA ROUPA, DOS COLEGAS E DA PROFESSORA✓ PINTURA DIRIGIDA
SERIAÇÃO	<ul style="list-style-type: none">✓ RELATO DE VÁRIOS ACONTECIMENTOS NA ORDEM EM QUE SE SUCEDERAM.✓ ORDENANDO CENAS DE UMA HISTÓRIA;✓ ORDENANDO FILAS E OBJETOS POR ORDEM DE TAMANHO.

HABILIDADE

- **EI03ET02**= OBSERVAR E DESCREVER MUDANÇAS EM DIFERENTES MATERIAIS, RESULTANTES DE AÇÕES SOBRE ELES, EM EXPERIMENTOS ENVOLVENDO FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
-----------	------------------------

BONECO ECOLÓGICO	✓ AS CRIANÇAS EM PARCERIA COM A CDHU IRÃO PLANTAR ALPISTE E MONTAR O BONECO ECOLÓGICO, DEPOIS VÃO CUIDAR E OBSERVAR O CRESCIMENTO.
HABILIDADE	
<ul style="list-style-type: none"> • EI03ET03 = IDENTIFICAR E SELECIONAR FONTES DE INFORMAÇÕES, PARA RESPONDER A QUESTÕES SOBRE A NATUREZA, SEUS FENÔMENOS, SUA CONSERVAÇÃO. 	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
TEMPERATURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ EXPLORANDO A TEMPERATURA DURANTE AS REFEIÇÕES; ✓ TOCANDO NA ÁGUA QUENTE E GELADA OBSERVANDO A DIFERENÇA
HABILIDADE	
<ul style="list-style-type: none"> • EI03ET04 = REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES. 	
ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
QUANTOS SOMOS?	✓ AJUDANTE IRÁ CONTAR NA SALA DE AULA QUANTAS, MENINAS VIERAM, MENINOS DEPOIS TODOS JUNTOS, E QUEM FALTOU, EM SEGUIDA IRÁ REGISTRAR OS NÚMEROS E COLOCAR NO CARTAZ.

DANÇA DAS CORES	✓ A PROFESSORA IRÁ FORMAR UM CÍRCULO COM CADEIRAS COM QUADRADOS DE CORES DIFERENTES E A CADA VEZ QUE A MÚSICA PARAR A CRIANÇA IRÁ REGISTRAR A COR DA SUA CADEIRA NA TABELA QUE TERÁ EM MÃOS.
QUANTIDADES	✓ OBSERVAÇÃO DE ATIVIDADE ONDE TENHA QUE: NUMERAR AS QUANTIDADES; LIGAR QUANTIDADES IGUAIS; AGRUPAR QUANTIDADES IGUAIS; SOMAR QUANTIDADES E SUBTRAIR (CONCRETO).
BINGOS	✓ BINGO DE LETRAS. ✓ BINGO DE NÚMEROS.

HABILIDADE

- **EI03ET05** = CLASSIFICAR OBJETOS E FIGURAS DE ACORDO COM SUAS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
CLASSIFICAR	✓ DIVISÃO DE OBJETOS IGUAIS ENTRE DOIS OU MAIS COLEGAS, DE MANEIRA QUE RECEBAM A MESMA QUANTIDADE; ✓ JOGO DA MEMÓRIA

HABILIDADE

- **EI03ET06** = RELATAR FATOS IMPORTANTES SOBRE SEU NASCIMENTO E DESENVOLVIMENTO, A HISTÓRIA DOS SEUS FAMILIARES E DA SUA COMUNIDADE.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
FAMÍLIA	✓ DESENHO FAMÍLIA COM PALITOS DE SORVETE ✓ CONVERSA INFORMAL SOBRE A FAMÍLIA E COM QUEM MORAM.
NOME	✓ PESQUISA PARA CASA HISTÓRIA DO NOME ✓ PESQUISA SOBRE A CERTIDÃO DE NASCIMENTO PARA OBSERVAREM O DIA E HORÁRIO QUE NASCERAM. ✓ REGISTRO DE TODAS AS DATAS DE ANIVERSÁRIO NO CALENDÁRIO DA SALA. ✓ APRESENTAÇÃO DO NOME PARA OS AMIGOS DA SALA.
MERIDIANO	✓ PESQUISA DA HISTÓRIA DE MERIDIANO ✓ LEVANTAMENTO DE FOTOS DO PASSADO E PRESENTE PARA OBSERVAÇÕES E COMPARAÇÕES DO QUE MUDOU.

HABILIDADE

- **EI03ET07** = RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
NÚMEROS E QUANTIDADES	<ul style="list-style-type: none"> ✓ DESENHE A QUANTIDADE INDICADA. ✓ LIGUE OS NÚMEROS AS REPECTIVAS QUANTIDADES.
NÚMERO DO DIA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ APRESENTAR UM NÚMEROS E QUESTIONAR AS CRIANÇAS SOBRE: A ESCRITA, NÚMERO QUE VEM ANTES E DEPOIS.
ANTES E DEPOIS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ OBSERVAR E NOMEAR OS NÚMEROS QUE APARECE, DEPOIS REGISTRAR O NÚMERO QUE VEM ANTES E DEPOIS. ✓ NÚMEROS MÓVEIS: MONTAR A SEQUÊNCIA DOS NÚMEROS DE 0 A 30.
QUANTIDADES	<ul style="list-style-type: none"> ✓ CONTAGEM DE PALITOS, FIGURAS, GRÃOS E BASTÕES. ✓ CONTAGENS ROTINEIRAS: DA CHAMADA, DOS NUMERAIS, DO CALENDÁRIO, DOS CARTAZES DO PLANEJAMENTO.

HABILIDADE

- **EI03ET08** = EXPRESSAR MEDIDAS (PESO, ALTURA ETC.), CONSTRUINDO GRÁFICOS BÁSICOS.

ATIVIDADE	ESTRATÉGIAS E RECURSOS
TRATAMENTO DE INFORMAÇÕES	<ul style="list-style-type: none"> ✓ HISTÓRIAS MATEMÁTICAS DE SITUAÇÕES DO COTIDIANO DOS ALUNOS; ✓ OBSERVANDO E RETIRANDO INFORMAÇÕES DE TABELAS;

GRAFICOS

- ✓ CONTRUÇÃO E ANALISE DE GRÁFICOS.
- ✓ GRÁFICO DE LUGARES PREFERIDOS DA NOSSA CIDADE.

AVALIAÇÃO

PARA COMPREENDER O DESENVOLVIMENTO INTEGRAL DA CRIANÇA, A AVALIAÇÃO SERÁ:

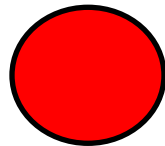
- ✓ **CONTÍNUA** (OBSERVANDO O PROCESSO EDUCATIVO E A APRENDIZAGEM DO ALUNO);
- ✓ **REGISTRO** (O PROCESSO DE EVOLUÇÃO DO ALUNO SERÁ REGISTRADO INDIVIDUALMENTE).

DIAGNÓSTICA CONTÍNUA DURANTE TODAS AS ATIVIDADES REALIZADAS, OBSERVANDO A PARTICIPAÇÃO E O INTERESSE DAS CRIANÇAS NOS SEUS ASPECTOS COGNITIVOS, AFETIVO, SOCIAL E FÍSICO.

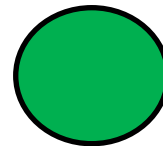


LEGENDA

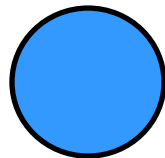
ATIVIDADES DADAS



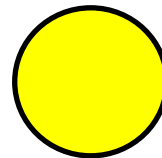
1º BIMESTRE



2º BIMESTRE



3º BIMESTRE



4º BIMESTRE





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – DOLORES MARIA TORRENTE
MERIDIANO-ESTADO DE SÃO PAULO

Rua: João do Nascimento Costa, 1.845 – Centro – Fone (17)3475-1168
E-mail: emei@meridiano.sp.gov.br

ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO

PLANO DE ENSINO ANUAL

2025

PROFESSORA RESPONSÁVEL:

ELEN ALINE DE SOUZA MALVESTIO



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – DOLORES MARIA TORRENTE

MERIDIANO-ESTADO DE SÃO PAULO

Rua: João do Nascimento Costa, 1.845 – Centro – Fone (17)3475-1168

E-mail: emei@meridiano.sp.gov.br

ALUNOS

Nº	ALUNO	DATA NASCIMENTO
1	ANA ALICE BORELI	04/03/2020
2	ARTHUR ALEX POLISELLI	01/08/2019
3	BENÍCIO GARRIDO AGUILAR	03/09/2021
4	CALEBE GABRIEL VALIN RODRIGUES	04/02/2020
5	DAVI MIGUEL DE OLIVEIRA	29/10/2020
6	ELIEL SILVA DE OLIVEIRA	06/05/2020
7	EMILLY SOPHIA DE ALMEIDA CONCEIÇÃO	23/03/2021
8	GUSTAVO NOVAES PEREIRA	27/06/2019
9	ISADORA VITÓRIA DIAS EVANGELISTA	07/01/2020
10	KAUAN HENRIQUE ROCHA DOS SANTOS	06/11/2019
11	MARIA ISABELLY SALLES CORRÊA	06/02/2020
12	MARIA VITÓRIA RODRIGUES GUTIERRES	13/11/2019



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – DOLORES MARIA TORRENTE
MERIDIANO-ESTADO DE SÃO PAULO

Rua: João do Nascimento Costa, 1.845 – Centro – Fone (17)3475-1168
E-mail: emei@meridiano.sp.gov.br

13	SAMUEL MURILO PINHEIRO PENQUES	08/03/2021
14	VALENTINA GABRIELLE DOS SANTOSS SOUZA	05/07/2019
15	EMANUELLY RIZATO DA SILVA	028/08/2019



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – DOLORES MARIA TORRENTE

MERIDIANO-ESTADO DE SÃO PAULO

Rua: João do Nascimento Costa, 1.845 – Centro – Fone (17)3475-1168

E-mail: emei@meridiano.sp.gov.br

HORÁRIO DE ATENDIMENTO -AEE

AULAS	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
12:10 AS 13:00	MARIA VITÓRIA	MARIA VITÓRIA	MARIA VITÓRIA	MARIA VITÓRIA	MARIA VITÓRIA
13:00 AS 13:50	ISADORA VITÓRIA JOSÉ DIOGO	ANA ALICE GUSTAVO	DAVI MIGUEL	ISADORA VITÓRIA JOSÉ DIOGO	ANA ALICE ARTHUR ALEX
13:50 AS 14:40	BENÍCIO GARRIDO	EMILLY SOPHIA	ARTHUR ALEX	GUSTAVO SAMUEL MURILO	DAVI MIGUEL
14:40 AS 15:30	CALEBE GABRIEL	BENÍCIO GARRIDO		CALEBE GABRIEL	EMANUELLY
15:30 AS 16:20	KAUAN HENRIQUE	ELIEL		ELIEL	KAUAN HENRIQUE
16:20 AS 17:10					



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – DOLORES MARIA TORRENTE

MERIDIANO-ESTADO DE SÃO PAULO

Rua: João do Nascimento Costa, 1.845 – Centro – Fone (17)3475-1168

E-mail: emei@meridiano.sp.gov.br

De acordo com a Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva (**meec, 2008**), a Educação Especial caracteriza-se como uma modalidade de ensino transversal **a todos os níveis, etapas e modalidades**, sendo responsável pela organização de serviços, recursos e estratégias de acessibilidade, com a finalidade de eliminar as barreiras que possam dificultar ou obstar o pleno acesso das pessoas com deficiência à educação.

Mediante a **Resolução SE 68, de 12-12-2017**, o município assegura o Atendimento Educacional Especializado -AEE, ofertado em Salas de Recursos, exclusivamente, no contra turno da frequência do aluno nas classes comuns do ensino regular e inclusive na modalidade de ensino itinerante, quando comprovada a inviabilidade de abertura de sala de recursos em espaço físico próprio.

São considerados público-alvo da Educação Especial, para efeito do que dispõe a presente resolução, os alunos com:

- I - Deficiência;
- II - Transtornos do Espectro Autista - TEA; ou
- III - Altas Habilidades ou Superdotação.

O AEE na educação infantil é fundamental para que as crianças, desde os seus primeiros anos de vida, usufruam da acessibilidade física e pedagógica aos brinquedos, aos mobiliários, às comunicações e informações, utilizando-se da Tecnologia Assistiva como uma área que agrega recursos e estratégias de acessibilidade. (**NOTA TÉCNICA CONJUNTA nº 02/2015/MEC/SECADI/DPEE-SEB/DICEI DE 04 DE AGOSTO DE 2015**)



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – DOLORES MARIA TORRENTE

MERIDIANO-ESTADO DE SÃO PAULO

Rua: João do Nascimento Costa, 1.845 – Centro – Fone (17)3475-1168

E-mail: emei@meridiano.sp.gov.br

HABILIDADES

HABILIDADES GERAIS	HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS	RECURSOS / ESTRATÉGIAS UTILIZADAS
1) Comunicação	<ul style="list-style-type: none">* Compreender e expressar informações por meio de comportamentos simbólicos ou não simbólicos;* Comunicar-se por mensagens: verbais, gestuais, expressões corporais e faciais;* Ter clareza da comunicação;* Ter coerência e coesão na comunicação;* Elaborar frases com estrutura lógica de fatos (começo, meio e fim);* Compreender respostas;* Adequar-se no discurso a diferentes contextos;* Expressar-se em situações de intercâmbio oral;	<ul style="list-style-type: none">- Áudio via WhatsApp;- Chamada de vídeo;- Vídeos de historinhas online;- Gravuras;- Telefone;- Roda de conversas;- Fantoches;- Sequência lógica;- Livros de histórias sem escrita;- Jogos educativos;- Histórias em quadrinhos / Tirinhas;



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – DOLORES MARIA TORRENTE
MERIDIANO-ESTADO DE SÃO PAULO

Rua: João do Nascimento Costa, 1.845 – Centro – Fone (17)3475-1168
E-mail: emei@meridiano.sp.gov.br

	<p>*Recontar histórias com ou sem apoio de ideias/figuras/imagens.</p>	<p>-Textos diversos, Músicas, Parlendas, Cantigas...</p>
<p>2) Autocuidado</p>	<p>* Adquirir independência / autonomia (a) em relação à higiene pessoal (lavar as mãos, secar-se, ir ao banheiro sozinho, limpar-se etc.);</p> <p>* Adquirir independência /autonomia (a) para vestir-se e alimentar-se.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Cadarço (tênis);- Camisa com botão;- Cubo sensorial;- Jogos de alinhavos;- Higiene pessoal: uso adequado dos produtos de higiene corporal;- Uso adequado do banheiro;- Incentivo para se alimentar, se vestir sozinho;-Higiene corporal (limpar nariz, escovar os dentes, lavar as mãos);- Higiene pessoal: uso adequado dos produtos de higiene corporal / vaso sanitário/ pia;- Orientação aos pais, cuidadores e auxiliares.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – DOLORES MARIA TORRENTE

MERIDIANO-ESTADO DE SÃO PAULO

Rua: João do Nascimento Costa, 1.845 – Centro – Fone (17)3475-1168

E-mail: emei@meridiano.sp.gov.br

3) Habilidades sociais	<ul style="list-style-type: none">* Relacionar-se com familiares;* Relacionar-se com o grupo;* Relacionar-se formalmente;* Estabelecer vínculos;* Liderar;* Autodefender-se;* Autocriticar-se.	<ul style="list-style-type: none">- Revistas para recortar imagens;- Cartaz com figuras;- Observação;- Reforço positivo constante;- Jogo dos sentimentos e emoções;- Socialização e interação com os amigos da escola;- Compreensão das normas de conduta;- Compreensão das regras escolares;- Atendimento da rotina estabelecida.
4) Interesse	*Ter interesse em realizar as atividades propostas com competência/autonomia.	- Atividades lúdicas utilizando o foco de interesse do aluno.
5) Atenção	*Aumentar o tempo de atenção com foco de interesse.	<ul style="list-style-type: none">- Atividades lúdicas;- Exercícios visuais;- Reforços positivos;- Curiosidade e motivação;



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – DOLORES MARIA TORRENTE

MERIDIANO-ESTADO DE SÃO PAULO

Rua: João do Nascimento Costa, 1.845 – Centro – Fone (17)3475-1168

E-mail: emei@meridiano.sp.gov.br

		<ul style="list-style-type: none">-Jogos pedagógicos para atenção/concentração;- Atividades utilizando o foco de interesse do aluno (a).
6) Concentração	<ul style="list-style-type: none">* Aumentar o tempo de concentração com foco de interesse.	<ul style="list-style-type: none">- Jogos educativos diversos, concretos e online;- Exercícios lúdicos;- Exercícios visuais;- Reforços positivos;- Curiosidade e motivação;- Atividades utilizando o foco de interesse do aluno (a).
7) Compreensão e atendimento a ordens (simples e complexas);	<ul style="list-style-type: none">* Compreender e obedecer a regras propostas, comandos, combinados, figura de autoridade;* Compreender limites no comportamento;* Saber conviver com frustrações;*Compreender a importância do limite na educação escolar.	<ul style="list-style-type: none">- Elaboração participativa dos direitos e deveres escolares, quer seja de forma escrita ou ilustrada.- Construção de cronograma de atividades diariamente ou mensalmente;- Socialização e interação com os amigos da escola;- Ambientes da escola (salas de aula/ biblioteca/banheiro/refeitório/pátio/quadra/etc);- Orientações à família quanto à importância dos acompanhamentos de Terapeutas (equipe da Saúde).



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – DOLORES MARIA TORRENTE

MERIDIANO-ESTADO DE SÃO PAULO

Rua: João do Nascimento Costa, 1.845 – Centro – Fone (17)3475-1168

E-mail: emei@meridiano.sp.gov.br

8) Pensamento lógico;	*Ter opiniões, tomar decisões simples, dar explicações a fatos observáveis ou fatos sobre e assuntos diversos.	<ul style="list-style-type: none">- Jogos educativos diversos para desenvolvimento do raciocínio lógico;- Jogos online;- Atividades impressas que desenvolvem o raciocínio;- Materiais concretos diversos (palitos, tampinhas, sementes, canudos, fichas etc...).
9) Expressão criativa;	<ul style="list-style-type: none">* Criar e construir situações lúdicas expressando sua relação e visão do mundo;* Criar, construir e produzir desenho, pintura, modelagem, recorte, colagem, canto e dança. Demonstrar uma identidade;* Utilizar a expressão criativa para expressar sua relação e sua visão de mundo e aprimoramento de seus conhecimentos.	<ul style="list-style-type: none">-- Atividades impressas;-Produção de desenhos opinando sobre o assunto;- Leitura e interpretação de imagens dando sua opinião.- Conversas informais opinando sobre o assunto.- Ilustração de desenhos sobre assuntos diversos.- Criação com massinha de modelar;- Criação com materiais diversos;- Jogos pedagógicos envolvendo criatividade e atenção.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – DOLORES MARIA TORRENTE
MERIDIANO-ESTADO DE SÃO PAULO

Rua: João do Nascimento Costa, 1.845 – Centro – Fone (17)3475-1168
E-mail: emei@meridiano.sp.gov.br

<p>10) Linguagem e comunicação: escrita; Leitura</p>	<ul style="list-style-type: none">*Conhecer e nomear o alfabeto;*Conhecer o sistema de escrita alfabética;*Adquirir consciência fonológica;*Realizar leitura de imagem e gravura;*Compreender o vocabulário;*Distinguir as letras do alfabeto e outros sinais gráficos;*Diferenciar as letras de números;	<ul style="list-style-type: none">-Computador acessível e Internet;-Caderno de registro;-Músicas/Parlendas/Cantigas, etc.;- Gravuras / Histórias em quadrinhos / Tirinhas;- Sequência lógica de figuras / imagens/histórias;- Mediação pedagógica;- Livros paradidáticos;- Letras e imagens;- Jogos pedagógicos concretos e impressos;- Fantoques;- Lâminas com diferentes tipos de textos (receitas, poesias, rótulos, panfletos, cartazes...);- Letras / sons/ Figuras/ Imagens/Rótulos;- Textos com lacunas;
---	---	---



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – DOLORES MARIA TORRENTE

MERIDIANO-ESTADO DE SÃO PAULO

Rua: João do Nascimento Costa, 1.845 – Centro – Fone (17)3475-1168

E-mail: emei@meridiano.sp.gov.br

		<ul style="list-style-type: none">- Listas de palavras/ ditado recortado/Ditado ilustrado;- Alfabeto móvel,- Escrita espontânea;
11) Raciocínio lógico-matemático:	<ul style="list-style-type: none">* Conhecer os numerais: identificar, nomear, associar o numeral à quantidade;* Identificar, comparar, fazer pareamento, agrupamento, classificação, seriação;* Fazer contagem oral;	<ul style="list-style-type: none">- Atividades impressas;- Computador acessível / Internet / Programa Coelho Sabido;- Panfletos de supermercado;- Rótulos de embalagens diversas;- Caderno para registros;- Caixa mágica;- Jogos diversos para desenvolvimento do raciocínio lógico;- Materiais concretos diversos (palitos, tampinhas, sementes, canudos, fichas etc...).



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – DOLORES MARIA TORRENTE

MERIDIANO-ESTADO DE SÃO PAULO

Rua: João do Nascimento Costa, 1.845 – Centro – Fone (17)3475-1168

E-mail: emei@meridiano.sp.gov.br

12) Imagem corporal;	<p>*Ter noção e consciência a respeito dos limites do seu corpo.</p> <p>*Perceber seu próprio corpo por meio de todos os sentidos.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Contorno do próprio corpo (em papel pardo, ou no chão com giz),- Observação do aluno no pátio e em sala,- Montagem do corpo humano com peças de madeira;- Circuito;- Recorte e colagem com revistas das partes do corpo,- Espelho;- Esquema corporal de madeira;- Atividades impressas;
13) Independência na locomoção.	<p>* Deslocar-se com independência nas dependências da escola;</p> <p>* Utilizar transporte (carro, ônibus e outros) com independência e autonomia.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Discussões e reflexões sobre o conceito de locomoção independente e de seus benefícios para a sua vida;



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – DOLORES MARIA TORRENTE
MERIDIANO-ESTADO DE SÃO PAULO

Rua: João do Nascimento Costa, 1.845 – Centro – Fone (17)3475-1168
E-mail: emei@meridiano.sp.gov.br

		<ul style="list-style-type: none">- Atividades dirigidas com desenho, escrita, xérox, foto, vídeo ou gravura para expor o pensamento, ideias e conhecimento construído;- Ler as imagens e placas de trânsito;- Raciocínio lógico por meio da criação, confecção e utilização de jogos pedagógicos relacionados ao trânsito, e da identificação da linha do ônibus utilizada;- Situações problemas para desenvolver o senso crítico e a tomadas de decisões;- Orientação à família quanto à importância da independência e autonomia de locomoção em casa e ambientes da comunidade (bairro, cidade).
--	--	--



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – DOLORES MARIA TORRENTE

MERIDIANO-ESTADO DE SÃO PAULO

Rua: João do Nascimento Costa, 1.845 – Centro – Fone (17)3475-1168

E-mail: emei@meridiano.sp.gov.br

Meridiano, 05 de Maio de 2025.

Elen Aline de Souza Malvestio

Prof^a Sala de Recurso Multifuncional

Lilian Cristina Fazan

Diretora de Escola

Lisandra Calegari

Coordenadora Pedagógica